

كتاب

الصولجان

في الاستلاء على بنات الجان

تأليف وتجميع

شيخ الروحاين

الشيخ عطفة عبد الحميد

قلم الله سرور

كتاب الصولجان

في الاستيلاء على بنات الجان

تأليف وتجميع

لشيخ الروحانيين

الشيخ عطية عبد الحميد

قدس الله سره

مقدمة الكتاب

الوصية

بسم الله الرحمن الرحيم

يرفع الله الذين امنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات
من يتخذ الله وليا من دون الشيطان مخر لخدمته الأرواح الطاهرة دون
أن يشعر وفي حديث قدسي (من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما
أعطي السائلين)

ومن وصايا العلماء.

من الرحيم اجعل الاسماء وردك الذي تتخذة وسيلة إلى الرحمن لا ذريعة
إلى الشيطان وزادك إلى الآخرة الباقية . لامتطيتك الى مفاتن الدنيا
الفانية ولا تذكر الأسماء للتجربة ولا يخامرناك الشك فيها عند الذكر بل
أستشعر اليقين بقلبك وأحسن الظن بربك ولا تياسن لعدم سرعة إجابة
مطلوبك فربما كان ذالك سببا عيوبك وإذا لم تكن من فرسان هذا
الميدان فلا تزج بنفسك فيما لا طاقة لك به. كذالك ان لم تكن سباحا فلا
ترم بنفسك في البحر لا تكن كالفراشة بين الشموع فادا تمكن ذكر الاسم
في قلب الذاكر تجلت له أسرارہ ومسطعت عليه أنوارہ فإذا دنا منه شيطان
(صرعه) كما يصرع الشيطان الإنسان وإذا صرع الإنسان شيطاننا اجتمعت
من حوله الشياطين. فقالوا مالهذا فيقولون....مسه إنسان.....

شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٣٨



أين الملوك التي كانت مسلطنة	حتى سقاها بكأس الموت ساقها
أمولنا لذوى الميراث نجمها	ودرونا لخراب الدهر نبينا
كم من مدائن في الأفاق قد بنيت	أمست خرابا وافني الموت أهلها
لأتركنن إلى الدنيا وما فيها	فالموت لاشك يفنيها ويفنيها
واعمل لدار غدا رضوان خازنها	والجار أحمد والرحمن ناشها
قصورها ذهب والمسك طينتها	والزعفران حشيش نابت فيها
أمارها لبن محضن من عسل	والخمر تجرى رحيقا في مجاريها
والطير تجرى على الأغصان عاكفة	تسبح الرحمن حمدا في مغانيها
المصطفى دلالها والرب بايعها	وجبريل ينادى من ضواحيها
من يشتري دارا في الفردوس يعمرها	بركة في ظلام الليل يحياها

من إصدارات شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد في المكتبات

- ١- مجلد السهم الصائب في تنقية العلوم الروحانية من الشوائب
- ٢- مجلد الدعوات الروحانية في حل الأرصاد الفلكية خاص بعلم الكنوز
- ٣- كتاب الأبراج اكتشف أسرار من تريد
- ٤- كتاب عجائب وفوائد النباتات والحيوانات وخواصهم الروحانية
- ٥- كتاب الصولجان في الاستيلاء على بنات الجان
- ٦- كتاب زجرات ميظطرون في الأقسام الحاكمة على قبائل الجان
- ٧- كتاب تصريف دعوات البرهتية الثلاثية الروحانية والأرضية والسفلية
- ٨- كتاب حكمة الحكماء في علم السمياء والكيمياء
- ٩- كتاب الاستدلال علي الضمائر الخفية بالقوانين الحرفية
- ١٠- كتاب سر الأسرار في التواصل مع روحانيات القران
- ١١- كتاب أسرار وخفيات في علم الروحانيات
- ١٢- كتاب الأوراد الصوفية أول طريق الروحانية
- ١٣- كتاب تعليم طرق التنويم المغناطيسي باحتراف
- ١٤- كتاب الأملاك في الأقسام والدعوات
- ١٥- كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الأول
- ١٦- كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الثاني
- ١٧- كتاب الإسقاط النجمي وكيفية تعلية
- ١٨- كتاب الطريقة الواضحة في أسرار الفاتحة

مجموعة الرسائل الروحانية الخمسة

١٩- كتاب الرسالة الأولى الروحانية

٢٠- كتاب الرسالة الثانية الروحانية

٢١- كتاب الرسالة الثالثة الروحانية

٢٢- كتاب الرسالة الرابعة الروحانية

٢٣- كتاب الرسالة الخامسة الروحانية

٢٤- التاروت الأعظم وكيفية قراءة أوراقه

٢٥- السيف القاطع في العلاج بالرقية وكيفية العمل بيه

٢٦- كتاب الكف وأسراره

٢٧- كتاب العلاج بالإعشاب وكيفية الاستفادة من كل عشب

٢٨- شفاء العليل بالفوائد من القرآن والإنجيل

٢٩- فضل الدعاء والصلاة على الحبيب

٣٠- عجائب المعالجين بالرقية والمزمور وحكايات المرضى

٣١- كتاب خاص بالدروس الروحانية بطريقة بسيطة وميسرة للجميع

٣٢- كتاب ملخص لسفير جهنم ومكاند بني إسرائيل ال ٣٦٦ مكيدة بدون
تحريف

٣٣- كتاب تحضير الأرواح وسحر العصور الوسطى

٣٤- مجلد الفوائد الروحانية مترجم للإنجليزية والفرنسية

٣٥- كتاب الأسرار في تعليم الروحانيات للمشايخ الكبار

٣٦- كتاب وادي الجن وطرق التحضير وشرح الخلوات

٣٧- كتاب امر الروحانية فيما يتعلق بالأمور الخفية

كتاب الشيخ الكبير في علم التنزيل من المزمور والإنجيل

٣٨- كتاب الأوفاق وخواص كل وفق وكيفية عملة

٣٩- كتاب البوابة الكونية في استحضار الروحانية

٤٠- كتاب الأحجار الكريمة وطرق عمل الخواتم الروحانية لكل شخص
وكيفية الانتفاع به

٤١- كتاب ذروة الأسرار وما يتعلق بطلاسم الليل والنهار

مجلدات الجواهر التسعة الروحانية

٤٢- مجلد الجوهرة الأولى الروحانية

٤٣- مجلد الجوهرة الثانية الروحانية

٤٤- مجلد الجوهرة الثالثة الروحانية

٤٥- مجلد الجوهرة الرابعة الروحانية

٤٦- مجلد الجوهرة الخامسة الروحانية

٤٧- مجلد الجوهرة السادسة الروحانية

٤٨- مجلد الجوهرة السابعة الروحانية

٤٩- مجلد الجوهرة الثامنة الروحانية

٥٠- مجلد الجوهرة التاسعة الروحانية

٥١- مجلد تفسير الأحلام

- ٥٢- كتاب كيف تكون روحاني مميز بكل سهولة
- ٥٣- مجلد عجب العجاب فيما يتعلق بتصريف الأجداد
- المجلدات السبعة فيما يتعلق بكل سحر الفراعينه
- ٥٤- المجلد الأول فيما يتعلق بسحر الفراعينه
- ٥٥- المجلد الثاني فيما يتعلق بسحر الفراعينه
- ٥٦- المجلد الثالث فيما يتعلق بسحر الفراعينه
- ٥٧- المجلد الرابع فيما يتعلق بسحر الفراعينه
- ٥٨- المجلد الخامس فيما يتعلق بسحر الفراعينه
- ٥٩- المجلد السادس فيما يتعلق بسحر الفراعينه
- ٦٠- المجلد السابع فيما يتعلق بسحر الفراعينه
- المجلدات الثلاثة فيما يتعلق بخرائط الأرض وأماكن الدفائن
- ٦١- المجلد الأول فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن
- ٦٢- المجلد الثاني فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن
- ٦٣- المجلد الثالث فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن
- ٦٤- مجلد ألف ليلة وليلة التراث القديم وماسر الأقسام الروحانية بيها
- ٦٥- كتاب الجمرة للمعتدين الظلمة
- ٦٦- كتاب السحر الأبيض للجلب والمحبة والقبول
- ٦٧- مجلد خاص في أسم الله الأعظم

٦٨-كتاب السلطنة والإمارة في العلوم الروحانية

٦٩-كتاب ماء الصفا وكحل المعرفة

٧٠-كتاب زاد المسافر وقبله الخائر

٧١-كتاب فرسان الروحانية

٧٢-كتاب الإرشاد الروحاني

٧٣-كتاب العالم والمعلوم في ما يخص الأمور الروحانية

٧٤-كتاب رقائق روحانية

٧٥-كتاب المهم الصغيرة والكبيرة في العلم الروحاني

٧٦-كتاب الدوائر وما لها من أسرار وعجائب

٧٧-كتاب رسالة من العالم السفلى

٧٨-كتاب زهور روحانية لشيخ الروحانية

٧٩-كتاب الحجامة وما لها من الأسرار

٨٠-كتاب ملخص المقالات العشر الروحانية

٨١-كتاب لب الألباب في علاج المصاب

٨٢-كتاب تعويذات روحانية

٨٣-كتاب شجرة الروحانيات

٨٤-كتاب أسرار أسماء الله الحسنى وكيفية الاستفادة من كل اسم

٨٥-كتاب العشائر وطريقهم في تحضير الأرواح

٨٦- كتاب هدايا الحيار

٨٧- كتاب الاعمدة والقواعد الروحانية

٨٨- كتاب نقوش وطقوس روحانية

مجموعة الملازم الاثنى عشر القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٨٩- كتاب الملزمة الاولى القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٠- كتاب الملزمة الثانية القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩١- كتاب الملزمة الثالثة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٢- كتاب الملزمة الرابعة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٣- كتاب الملزمة الخامسة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٤- كتاب الملزمة السادسة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٥- كتاب الملزمة السابعة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٦- كتاب الملزمة الثامنة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٧- كتاب الملزمة التاسعة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٨- كتاب الملزمة العاشرة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٩- كتاب الملزمة الحادية عشر القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

١٠٠- كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

١٠١- كتاب النقائس الروحانية

١٠٢- كتاب بستان الروحانيات

١٠٣- كتاب الشبشببات الكبرى

١٠٤- كتاب الكمياء وصناعتها

١٠٥ - كتاب الموسوعة الروحانية القبطية

١٠٦ - كتاب الجللولة

١٠٧ - كتاب الحلول الروحانية للمشاكل الدنيوية

١٠٨ - كتاب قهطرات روحانية

١٠٩ - كتاب المكائد الكبرى المعمول بها

١١٠ - كتاب همسة الاسرار للملوك الكبار

١١١ - كتاب امسية رروحانية على كواغد ورقية

١١٢ - كتاب الامسليب الرهيبه في جلب الروحانيات المعجبية

١١٣ - كتاب اوكار شيطانية في العلوم السفلية

١١٤ - كتاب علم الزايرجة

١١٥ - كتاب قلوب العارفين فوائد من الصدور

١١٦ - كتاب الترياق الروحاني

١١٧ - كتاب الشجرة العنائية في الفروع الروحانية

١١٨ - كتاب الشموع الاسكندرانية في العلوم الروحانية

١١٩ - كتاب الطهطيل الكبرى

١٢٠ - كتاب المسل المصفي

مقدمة الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ايها الطالب لهذا العلم الجليل هو ان من يريد ان يستخدم الجن فلا بد ان يتعلم على يد شيخ عالم يعرف كيف يستخدم الجن من غير ان يضر نفسه او يضر الاخرين من اهله ويكون يعرف كيف يجعل هذا الجن لا يكذب عليه في اى شى ويكون معه سيف قاطع على عالم الجن فهذه الطريقة يكون هو الاستخدام الصحيح للجن وغير ذلك يعتبر شىء اخر والشروط لا بد منها لئلا تعطى الانسان قوة تجعله يقهر ما اى جن

١. يجب ان تعرف انك انت الاقوى

٢. يجب ان تعرف ان الله عز وجل سخر لك كل شىء

٣. اعلم ايها الطالب ان من انقطع لشىء اتقنه ومن اتقن شىء افاده

٤. وان من اعتقد في شىء انه سيفيده فسوف يفيده

٥. ولا تنسى الحكمه التى تقول ما حرمانا من الوصول الا ان بعدنا عن

الاصول

واعلم ايها الطالب اننى ساضع بين يديك مجموعة استخدامات للملكات من الجن فلا بد وان تفهم ان الموضوع ليس سهلا فكن حذرا وافهم ماتريد حتى لا توقع نفسك في المهالك ولا بد وان تعرف ان لهذه الملكات اذن روحانى حتى تتم الاستجابة وافهم جيدا ان من هذه الملكات من ترضى بان يكون لك زوجة من الانس ومنهم من ترفض وتكون هى فقط الزوجة والا تتزوج من اخرى فعرف جيدا ما تريد حتى لا تقع في المخطور ولا تلم الا نفسك بعدها والله الموفق

وهذا القسم

أقسمت بالقسم السرياني على مליحة القدر ولنظر ذات الحسن والجمال إذا
أسلبت شعر دلالها متر دائما وإذا ابتسمت خرج من فيها عامود كالنور
الساطع أقبلي يا شمس القراميد لهبتي وخدمتي أيتها الفاضلة الطاهرة أين
صواحبك ميمونة وياقوتة وزويلة وفاطمة السحابية ورقية بنت الأحمر
ويانوشة بنت شمرديال أقبلوا يا بنات ملوك الجن بحق مزجل ترقب
برهش افعلوا ما تؤمرون به الوحا العجل الساعة (الزجر) البرهنية ثلاث

مرات وهذه دعوة البرهنية

بعزة برهنية برهنية كرير كرير تتليه تتليه طوزان طوزان مزجل
مزجل بزجل بزجل ترقب ترقب برهش برهش غلمش غلمش خوطير
خوطير خواطير قلنهو قلنهو برشان برشان كظهير كظهير
نموشلخ نموشلخ برهيو لا برهيو لا بشكيلخ بشكيلخ قزقز مز
انغلليط انغلليط قبرات قبرات غياها غياها كندهو لا كندهو لا شخاهر
شخاهر شخاهر شخاهر شنهاير شنهاير كنهطهونيه كنهطهونيه
بشارش بشارش طوياش طوياش شخا باروخ شخا باروخ شيم شيم
اللهم بحق كهكيج يفطش جلد هلمج ورودية مهفياح بلطشغشغويل امويل
بعزتك الا ما أخذت سمعهم وابصارهم سبحان من ليس كمثله شيء وهو
السميع البصير

واصف بالزلزله ٧ مرات واذا ظهرت لك في المنام بتعطيك اسم خاص
بها تطلبها في اي وقت واذا ظهرت لك عيانا تتعهد معاك على الجلب
والارسال وكل ما تطلب وتعرفك كيفيه احضارها تتحصن بآيه الكرسي
تكتب بالزعفران في ورقه بيضاء طاهرة ثلاث مرات ببسمله واحدة على
شكل دائرة والله الموفق

تحضير القبضة مريم

هذه عزيمة تحضير قديمه غير موجود الا في الصدور وهي كثر الى من يعرف
كيف يسخر ويستخدم هذه العزيمة وهذا الوفق وتكون كتبت العزيمة
حول الوفق وتحمل على طهارة كاملة وقت الرياضة وصفة الرياضة كالآتي
تصوم ٧ أيام عن الرواح ما خرج منها وتذكر تلك الأسماء بعد كل صلاة من
صلوات الاخوه الأقباط

مائة مرة ويكون الحضور في آخر يوم من الرياضة

البخور

سندرس ومقل ازرق وريحان البر

العزيمة

رهوز ٢ اختيتيا ٢ يوحنا ٢ مرقاس ٢ طهطف ٢ امويل ٢ عسموني ٢
امويل ساروا رهريبيا اه شليا اه سليا كفكفاني رختيريا ٢

الوفق

١٣٦٥	١٣٦٨	١٣٧١	١٣٥٧
١٣٧٠	١٣٥٨	١٣٦٤	١٣٦٩
١٣٥٩	١٣٧٣	١٣٦٦	١٣٦٣
١٣٦٧	١٣٦٢	١٣٦٠	١٣٧٢

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولزبد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٢٨

استحضار فاطمة السحابية واستخدامها

فإنما ملكة بحية تقضى لك كل أمر من خير وشر وهذه من الذخائر القديمة التي لا يوجد نظيرها وغير هذا ما يكون في الكتب لا يعتبر قسمها وهو باب شحيح على كل الناس ولا يعرفها إلا عتاة المنجمين وجبابرة العلوم القدامى فإذا أردت حضورها واستخدامها لك فخذ الإذن الروحاني للعمل بيها ثم أكتب الوفق الآتي في خرقة جديدة بيضاء بمسك وزعفران وأجعله فتيلة وأوقدها في سراج أخضر جديد بزيت طيب ممزوج بزيت الخروع وعلق السراج أمامك والمهمرة تكون من تحته وتبخرها بصندل احمر وسندروس هندي مدقوقين وأمزج الاثنين بقنا وشق وأجعلهم حبوبا واتلي القسم ٢١ مرة بعد كل فريضة ويكون عملك في مكان لوحدك بعيد عن الناس ليلة السبت الاول من الشهر العربي ولها خلوة ورياضة متكاملة لمدة سبع ايام ولها اذن روحاني للعمل بيها وبعد العزيمة ٢١ مرة ومرة واحدة بالزجر مرة وامرها ان تحضر وتتجسد امامك وتعاهدك فأما تدخل عليك بنت جميلة المنظر وتجلس بجانبك وتخالطك برقة ولطف فلا تقزع منها وأطلب منها الزواج فأما تشير اليك بالموافقة فأكتب هذه الأحرف تنقش على جريده خضراء طولها شبرا ونصف وتمدها لها فعند ذالك تمسكها بيديها اليمنى وتعاهدك عليها واحفظ الجريد عندك وتعطيك إشارة بتلاوة الاسماء مرة واحدة تحضر لك في أي وقت تريده

وأصرفها

بالصمدية ثلاث مرات ثم تقول بحق ما حضرتى بية انصرفي به بارك الله فيكى وعليكى

وهذه العزيمة تقول:

بسم الله الرحمن الرحيم احضري بحق طهياش شنتياش بطيشطوش
سبوح قدوس رب الملائكة والروح ذو القوة البالغة والعزة الشاعنة سبحانه
وتعالى في علوة المتجلى بجهوته القديم الأزل الدائم الذى خضع كل ملك
لعظمته تبارك الله رب العالمين الواحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ بحق من قال
للسماوات والأرض اثينا طوعاً او كرها طيخوش أيوش أبيوش
طيهوش أصيهوش أنتخوش ت العجل بحرمة شيبطن أشقوش العجل ٢
الواحا ٢ الساعة ٢ بارك الله فيكم وعليكم

وهذا الزهر الذي نقوله مرة واحدة بعد العزيمة :

بسم الله مبدى الأشياء وخفيها لا إله إلا هو شاعيط يهف ياهوف لطماخ
شماطن مهيف شطوخ أطمالوخ رهقال أجيبوا بنور عظمة هذه الأسماء
عليكم الواحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢

وهذا العهد الذي يكتب على الجريدة

بالعشاقش مہراقش قشامقش شقمومش ومن یعرض عن ذکر ربہ یسلکہ
عذابا صعبا

وهذا الخاتم الذي يوقد في الخرقه والسراج

۷۰۴۵۵

۱	V I K I 8 8 IIII II
۲	II V 8 I IIII ^ I 3 9
۳	M U P R O I A T O II
۴	M 7 C A O I A

مرد رسول

استخدام فاطمة السحابية بنت ابليس

كيفية العمل بها بعد ان تاخذ الاذن للعمل بها تتريض سبع ايام ابتداء من
الاحد الاول من الشهر في زيادة القمر ثم تفرش رملة بيضاء في الخلوة
وترسم النجمة السوداسية على الرمل وتوقد شمعة على كل ضلع من
النجمة فيكون عندك ست شمعات يوقدوا عند تلاوة الدعوة

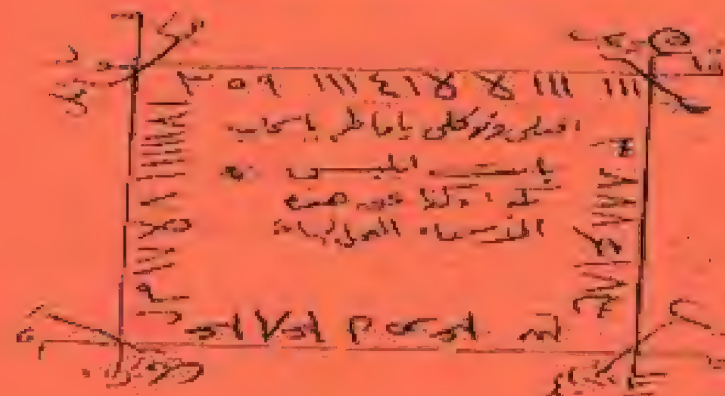
هذه صورة النجمة



وتقرء الدعوة بعد كل فريضة ٧٩ مرة وفي الليل تقرنها الى ان يغلب عليك
النوم ولا تتشغل بما سيحدث اثناء الخلوة من ظهور ما يشغلك فتقوى
نفسك بالتلاوة وفي اليوم الاخير ستاتي اليك وتعاهدك فقبل شروطها
فتخدمك طيلة عمرك

وتكتب هذا الخاتم على رق غزال ويكون معك عند المعاهدة

هذا الخاتم المشار اليه



القسم المشار اليه

اقسمت عليك يا فاطمة يا محابية يا بنت بليس بلذى خلق ورزق وامات
واحيا وفتق ودور الفلك الدائر وسخر السحاب السائر الا ما قبلتي
وحضرتى انت واهل طاعتك ومن معك وافعلى ماتؤمرين به وكونى عونى
على ما اريد منك واحضرى وامثلى امامى واظهرى بصورة حسنة طيبة
بحق الذى تجلى للجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا المحتجب عن الابصار
فلا يره احدا من خلقة الا باذنة بمخضضة اجنحة الطير وبحق كهيعص
حمسق فلا اقسام بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم وبحق ارش
كيموش ٢ ايوة ٢ ياروخ ٢ نموه ٢ ايل ٢ طاش ٢ طيشوش ٢ قارش ٢ بعزة الله
وجبروت الله وبوحدانية وبلداله الا الله محمد رسول الله صلهم ٢
طشوة ٢ هيوم ٢ قيوم ٢ اقبلى يا فاطمة يا محابية يا بنت ابليس انت واهل
طاعتك ومن معك وافعلى ماتؤمرين به بحق الواحد الاحد الفرد الصمد
الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اقبلى بحق العهد والميثاق
والا يرسل عليك شواظ من نار ولحاس فلا تنتصران او يرسل عليك
ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون الوحا
العجل الساعة بحق اميا شراهما ادوناى اصباؤت ال شداى هيا هيا وعجلى
بالحضور بحق سبوح قدوس رب الملائكة والروح احضرى واطيعى وامثلى
امامى بالظهور بافضل صورة بدون انزعاج ولا تاخير الوحا العجل الساعة
بورك فيكى وعليكى

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٢٨

تحضير الملكة فاطمة السحابية، ودعاء كشف الحجاب ورؤية الملكة فاطمة ايضا

كيفية العمل بيه تخذ الاذن الروحاني للعمل بيه ثم تدخل الحلو وتكون متريضا هذا اليوم ثم تحضر ٤ شمعات غشيم وتكتب على كل شمعة الله اكبر حضور الحاجة فاطمة السحابية في هذا المكان للكشف والرؤية بحق يا نور النبي ثم تحضر ٤ قسطه من الخبز اى خبز الشعير وتضع عليها قليلا من الملح و٤ عيدان بخور و٤ حلويات وتضعهم على بلاطه يعنى في كل ركن من البلاطه تضع شمعه وامام الشمعه عود من البخور وامام عود البخور العيش والملح وامام العيش قسطه من الحلو وتكتب على كفيك الصمديه بالخبر الروحاني المعروف

وتقيد الشمع وتنام وقبل النوم تقرا الصمديه ٢١ مره وتقول اجيبي ايتها الملكة الجليلة بلحضور للكشف عن كذا او كذا واعلم انا هذا التحضير من الاسرار التى لا يفشى ما احد وهى من الكنوز لما فيها من خدمه سريعه

وهذا دعاء النور لكشف الملكة فاطمة ورؤيتها سريعا

بسم الله الرحمن الرحيم

يا الله يا نور ٦٦ مره

ثم تقول (الله نور السماوات والارض) ٧ مرات

ثم تقرا آية النور (الله نور السماوات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجه كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونه لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله (بكل شيء عليم)

اللهم يا نور يا عليم * أنت الذي وسعت كل شيء علما * وأحطت بكل شيء حكما * أسألك أن تصلي على محمد وآله * وأن تنور قلبي بانوار علومك * حتى لا أجد في الكون ذرة ولا رقيقة ولا دقيقة إلا وقد غشاها

من نور العلم و الكشف ما يرفع لي عنها براقع اليبس* حتى أشاهد بنور
العلم ما انطوت عليه من عجائب الأسرار و غرائب العلوم
وبدائع الحكم* وارزقني حظا وافرا من معارف أسمائك الحسنی ونصيبا
جزلا من لطائف صفاتك العليا* حتى يقوم حظي الحامل* بنور لطفك
الشامل* مرتقيا إلى طبقات السعادة* ممدودا بالحسنى وزيادة* وأسألك اللهم
أن تكشف لي من علم حروفها على تقنن أنواعها و صنوفها ما يهجم بي على
فك رموزها واستخراج كنوزها* حتى لا تشكل
علي مواد إشكالها في ترتيبها على اختلاف معانيها في أفرادها وبسطها
*وتركيبها

*وأمدني بقوة منك أقدر ما على استنباط ما أودعته فيها من خفايا اللطائف
واستخراج ما ضمنها إياه من دقائق المعارف* واجعل لي إلى استكشاف
غوامضها سبيلا

واجعلها لي في كل منظمس الصوى دليلا* وسخرني اللهم لخدمة علومك و*
أسرارك* وأفتح اللهم علي في لذيذ مناجاتك وأذكارك خشوعا يقشع به
جلدي من باهر عظمتك* ويطنن به قلبي جذلا بشهود رحمتك* وأنقني
من لذة مناجاتك وحلاوة خدمتك* حتى لا أمل ذكرك

ولا أنسى شكرك* ولا ألتفت إلا إليك* ولا أعتمد إلا عليك* ضارعا*
إليك أن تب لي من كل علم خالصه* ومن كل سر خصائصه* ومن كل
لطف أكمله وأوفره* ومن كل فضل أتمه وأكبره* ومن رضوانك أوفاه* ومن
علم الحقيقة أصفاه* ومن علم الشريعة أكفاه* ومن علم الطبيعة أغناه* ومن
سائر العلوم فوق ما أتمناه وقنس اللهم سر سريرتي

ونور بصر بصيرتي* وأمني من كل فساد مني* وألهمني كمالات الأشياء*
وطرائق الأولياء* وثبتني على مناهج الأنبياء* واجعلني بك من الأغنياء*
وأيدني منك بحجة وبرهان* ودليل و سلطان* واجعل صدري لسرك
مسكنا* وقلبي لنورك معدنا* وكلبي لذكرك موطنا* وأمدني منك بنور

العلم الوهبي* وأعني على العلم الكسبي* وعلمني من لطائف علمك

الغيبي إنك أنت علام الغيوب

ثم تقرأ الآية (وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ

وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظِلْمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا

(يَاسِرٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ

ثم تكرر اسمه تعالى (يا مبین) ١٠٢ مرة

تكرر ما سبق مرة أو ثلاثا أو سبعا أو إحدى عشر مرة فإنك تشاهد العجب

من الحضور في المكان والمكاشفة عيان

استخدام بنات الخناس

كيفية العمل بيه بعد اخذ الاذن الروحاني للعمل بهم تختلى في مكان

الموافق لهم وتتلو الاسماء مدة سبع ايام كل ليلة الف مرة وبعد كل فريضة

الف مرة ففى تمام المدة يحضرو بنات الخناس ويطلبون منك الزواج فان

وفقتهم بلغت مرادك

البخور

حب الرشاد وحب الخردل ولبان الذكر

العزيمة

هرموز ٢ سوس ٢ هروس ٢ وسواس ٢ اجيبوا يابنات الخناس يا اهل

الوسواس وحضروا في دجى الاغلاس الوحا العجل الساعة

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمخابرة ولزيت من الدروس الرومانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

استخدام هند بنت الملك الأحمر

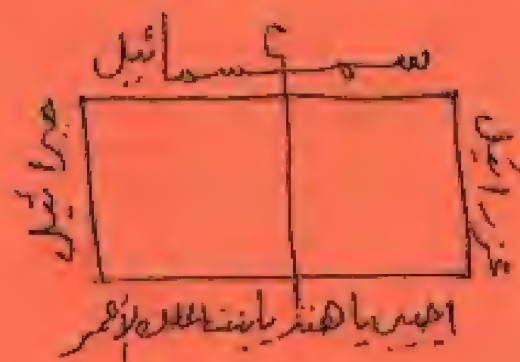
كيفية العمل بيها ان تاخذ الاذن الروحاني للعمل بيها ثم تبدأ الرياضة سبع ايام وربما تدعوك للضيافة عند أهلها فلا تخالف لها امر وفي اثناء العهد تجالسك وهي سيده جليلة القدر والتأدوة للقسم عقب كل صلاة سبعة مرات وعند حضورها امامك الخس الخاتم الاتي الذي سيكون في كف يدك اليسرى واكثر تشكيلا على شكل دجاجة بيضاء

البخور بذر الخروع واللبان الذكر

وهذه مزيמתها

بسم الله الرحمن الرحيم وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب صنع الله الذي اتقن كل شيء انة خير بما يفعلون اجيبني يا هند بنت الملك الاحمر انت ومن معك بحق الرحمن علم القران وبحق والنجم اذا هوى ماضل صاحبكم وما غوى وما ينطقو عن الهوى ان هو الا وحى يوحى اجيبني يا هند بنت الملك الاحمر اينما تكونين في مشارق الارض او مغاربها وبحق قاف والقران المجيد وبحق والمرسلات عرفا فالعاصفات عصفا وبحق جبرئيل واسرافيل عليهما السلام وبحق السيد مسمائيل ومائة من الطاعة عليكم وافعلوا كذا وكذا الوحا العجل الساعة ولقد علمت الجنة اهم فحضرون

واعلم اما كثيرا ماتتاتي بشكل دجاجة بيضاء العنق وهذا خاتمتها



دناهوه بحيه وخه يعيوش برموض يا ملنود تشوت تشوت يا عملون
 صلطلو نورش مفر كوش مرتويل وعزبرش شه شهرنوه هياروش بشارش
 كشكش مشاحت يلخان يلخمون هيدوخش مشنجا نيومخ هدوريد عنديد
 اهيامونش مة فتور توخ يالوخ افه افه كليفه نموه آه آه شاه أشاه ألولا
 لولا يالوه مقند نوسل سهيلا بولان أروكه أرفكه مردوده أشوه اجيى
 ايتها الملكة بحق ما عزمت بية عليكى وبالاىماء هممت وبحق ابيكى
 هيجليوث اجيى بحق ملن مهلوديده أشيه أخوص يا مصطلوت مال دك
 داك أوكه روسيتوص عمليل جميل ملوكوم دملوكوم أسه ياهده يا
 هرة ياخلوش مشكيوث يقىظلق نار طلق ترش ترش قر قر صر صر هيلا
 هيلا بجولا بجولا اطلهلو طيل اطلهلو طيل اعزمطويل فطهي عويل
 بشخطيناه بشخطيناه مرشا مرشا كشهينا كشهينا رخولا مهيلوش شهوكا
 اهيا شهوكا اهيا اطليل كهيطا كفليوه هيا هط رينها هليطا هليطا ليكها
 بلطها بروخ بلطهاج هليجيج مدهاج بتهلهاج مشاحت علشق علشق
 ليموت هيوت شيموت ديموت سالين سلات سلات هطهطليل هطهليل
 ليوهيج بطلهشهادموغ غيطوبيار اجيى ايتها الملكة مرم النارية وشمى
 دخانتى واحضرى في حضرتى بحق ابيك وما له من قوة وبطش ولا تكونى
 من العاصين الحضور الحضور الوحا العجل الساعة

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

استخدام كلمة بنت برقان

كيفية الاستخدام بعد ان تأخذ الإذن للعمل ببيتها تتريض سبع أيام عن الروح وما خرج من الروح أولها يوم الأربعاء أول الشهر في زيادة الهلال وتقرأ العزيمة عقب كل فرض واحد وأربعين مرة والزجر سبع مرات

البخور

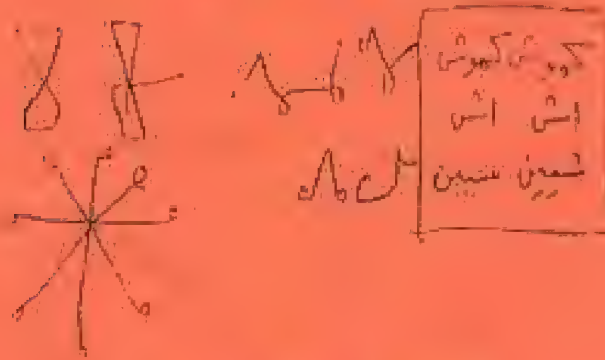
جماجم التمر حنا وكزبرة ولبان ذكر

فبعد تمام السبعة أيام تحضر اليك في المنام ومزك هزة شديدة فاعد لها الجريدة المخصصة للعهد من داخل الدائرة واسطب منها كلما تريد من خطف المال أو كشف كنوز أو خطف عقول الرجال والنساء بالتهيج بالهبة ولها في جلب الاخبار والوشوشة ورؤيا المنامى وهى مدهشة ولها جلب الغائب والاختفاء عن عيون الناس ويوجد أسرار كثير لا يطلع عليها إلا لمن استخدمها ولها في التسليط والرجم والشتات وتصرع من اردت وهى سريعة الحضور تحضر كالبرق الخاطف مكان حضورها الركن الخراب

وهذه عزماتها نقول

بموكل موكل بمهر كل مهر كل كهيرا مهيرا كماليع كماليع يارش ٢ مارش ٢
هيطلوش ٢ عيطروش ٢ شمرش ٢ بالاسماء الحاكمة على كل جن وشيطان
كلهم متقادون لعظمتك ذليلين احضرى يا كحلة يابنت برقان بحق نموش ٢
هاش ٢ ماش ٢ هو كمش ٢ دردارش ٢ كوشا ٢ اشمخطل ٢ مخطا ٢ احضرى
يا كحلة يابن برقان حتى اراكى بعينى واخاطبك بلسانى في هذه الليلة
وفي كل وقت اسئلكى فية بحق هذا الخاتم وما فية من الاسرار الوحا
العجل الساعة بورك فيكى وعليكى

وهذا خاتمتها



وبعد تمام الرياضة

إذا بخرت بالبخور وهو جماجم التمر حنا واللبان الذكر والكسبرة واقرأ
القسم المبارك سبع مرات فانك تجد امرأة سمراء اللون ذات حسن وجمال
تدخل عليك من باب خلوتك وتبده بالسدام فرد عليها وهي تتصرف في
كثير من التصاريف

ومن اعظم تصاريفها اذا وضعت نقود او ذهب او فضة في بلكونه او مكان
خالي وتوكلها بخطفها ولها في سرعة من اعتدى عليك سرعة فائقة
لو الف رجل تصرعهم جميعهم في غمضة عين باشاره منك وهي لا تطلب
منك الجماع إلا اذا تم الزواج بينكم وتلوة القسم ١٤ الى ٧٢ مرة

الاصراف

بخ بخ بسلام امين انصرفي يا كحلة يابنت برقان بحق اذا زلزلت الى اشتاتا
ثلاثا مرات او سبع مرات

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

الكشف والمتابعة ولزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

وهذه الدعوة

بسم الله القديم الأزلي المحيط الذي أحاط بعلمه جميع المخلوقات القديم
الأبدي الذي لا ابتداء لقدمه وليس له انتهاء الذي اشرق بساطع نور وجهه
جميع الاكوان وامداها بقدرة هيبة على كل ملك وفلك وجن وشيطان
وسلطان فخافته جميع المخلوقات واذعنت وتواضعت الملائكة المقربون من
أعلى مقامها وسجدت وأجابت دعوة اسمه الأعظم لمن تكلم به واسرعت
بالإجابة والبراهين المحكمة المكتوبة في ألواح قلوب المتصرفين بسر بدوح
اجهزط أقسمت عليكم أيتها الأرواح الروحانية العلوية والسفلية وخدام
هذا العهد الكبير أن تحيوا دعوتي وتقضوا حاجتي (بحضور الملكة ذات
الحاسن) بعزة برهتية برهتية كرير كرير تتليه تتليه طوزان طوزان
مزجل مزجل بزجل بزجل ترقب ترقب برهش برهش غلمش غلمش
خوصير خوصير خواصير قلتهود قلتهود برشان برشان كظهير
كظهير نموشلخ نموشلخ برهيو لا برهيو لا بشكيلخ بشكيلخ قز قز مز
انقليليط انقليليط قبرات قبرات غياها غياها كندهولا كندهولا شمنخاهر
شمنخاهر شمنخاهر شمنخاهر شنهاير شنهاير كنهطهوني كنهطهوني
بشارش بشارش طوياش طوياش شمنخا باروخ شمنخا باروخ شيم شيم
الهم بحق كهكيج يفضش جلد هلمج ورودية مهنياح بلطشفشغويل امويل
تبارك الله رب العالمين انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا
تعلموا علي الله واتوني مسلمين طائعين لله رب العالمين والا يرسل عليكم
شواظ من نار ومحاسن فلا تنتصران احيوا يا خدام هذا العهد السليماني
بحقه عليكم واحضروا لي كذا وكذا الوحا العجل الساعة

وهذا هو الزجر

للدعوة بعد قراءتها العدد المذكور إذا لما تحضر ذات الحاسن تقول

اجيبوا بحق العهد المأخوذ عليكم اجب يا ابا سعيد المذهب اجب يا مره
الابيض اجب يا ابا محرز الاحمر اجب يا برقان اجب يا شهورش اجب يا
زوبعه اجب يا ميمون ابا نوح اجيبوا ايها الملوك السبعة وازجروا ذات
الهاسن بالحضور والامثال امامي بحق العهد المأخوذ عليكم وبلطشغ
شفويل بكهطهونيه بشارش طوياش شمخا باروخ لا الا الله العظيم
المتعال الا ما اجيتم وتوكلتم بقضاء حاجتي واقهرتم ذات الهاسن بالحضور
اجيبوا وافعلوا بحق الملك طحيصلمغليلال وبحق اهيا شراهيا ادوناي
اصباؤت ال شداي عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال اجيبوا وازجروا
ذات الهاسن واقهروها بالحضور في هذه الساعه بارك الله فيكم وعليكم

استخدام الملكة غندور بنت عبد النور

اذا اردت استخدامها تأتي ليله ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، من الشهر العربي

البخور سندروس وكسبرة ولبان ذكر

والعلامه تظهرك لك من اول يوم ترا اشياء اتيه من القمر وتاتيكَ امرأة
مثل البدر فاقرأ العزيمة امامها ١١ مره وتشكرها على الاستخدام واصرافها
الزلزله الى اثباتا ٣ مرات حضور حضور ايتها الملكة غندور وشمى
البخور يابدر البدور بحق النار والنور وقاضى الامور بحق شمشاغ ٢
زرغمايش ٢ برطش ٢ غاربرطش ٢ غارسوفانس ٢ سوفانس ٢
عمرساغاش ٢ حميلتحف ٢ جرفجلدقان ٢ احضرى ايتها الملكة غندور الى
هذا المكان حتى اراكى بصينى واسمعكى باذنى وتعطينى العهد بالطاعة في
قضاء جميع حوائجى بارك الله فيكى وفي ابيكى الوحا العجل الساعه

قراءة العزيمة

بعد منتصف الليل وتاتيكَ الملكة غندور في الليله الثالثة

تحضير شخصي للملكة نور

تدخل خلوتك بعد اخذ الإذن الروحاني للعمل بيها وتريض ثلاث ايام
ابتداء من ليلة الأحد الأول من الشهر العربي وتتلوا الدعوة ١٠١ مرة
بعد كل فريضة وفي الليل تقرأ الدعوة حتى يغلب عليك النوم على ضوء
شمعة وفي ثالث ليلة بعد العشاء اثناء تلوتك الدعوة تحضر لك ملكة جميلة
الشكل عظيمة القدر تأتي اليك وتطلب منك الزواج فقبل شرطها
فتعاهدك على كل شيء ومهما اردت وطلبت منها

نفذت لك كل ما تريد

وهذه هي الدعوة

معلم ٢ لهطيم ٢ جهطيم ٢ شقف ٢ بكف ٢ يكف ٢ لكف ٢ اجيي
واحضري ايتها الملكة نور بحق ابيكي هوك لوك واكشف الحجاب بيني
وبينك بحق موسى عليه السلام وبحق الانجيل وما يتلى فيه والتوراة وما
فيها ان تحضري بين يدي وتقضي حاجتي الوحا العجل الساعة بارك الله
فيكي وعليكي

البخور

مقل ازرق

والاصراف

سورة الزلزلة إلى اثنتا ٧ مرات

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

الدعوة المشار اليها

بسم الاب والابن والروح القدس اجيبى ايتها الملكة الموقرة واجيبى من دعاكى في دعوة واسرعى بالحضور في المكان بدون تاخير اجيبى ايتها الملكة مويرا وان تاخرتى غضب عليك الرب اجيبى واعطنى البشارة والامارة والظهور امامى واخذ العهد والميثاق بحق هميه ٢ يهلواش ٢ شوش ٢ شوشوش ٢ أشش ٢ لاكوش ٢ أذكوش ٢ باربش ٢ ركش ٢ كيكيانيش ٢ ناش ٢ إحرق يا دمهيطيانييل من عصى دعوتى وتاخر فى استجابتى بحق نميش ٢ هيش ٢ هوش ٢ عطيوناث ٢ عطليموث ٢ اطليموث ٢ بسعطاط ٢ مر طعه ٢ طهطيال ٢ مهطيو له ٢ كشيخ ٢ شيخ ٢ شلخمه ٢ ركشار ٢ كشاخ ٢ آه آه ٢ شراهيا ٢ اهيا ٢ ماهيا ٢ ناهيا ٢ ادوناي اصابوت آل شداي ٢ طمطيكش ٢ طمكليوش ٢ ملهوشخ ٢ مر طمكليوش ٢ ههطط ٢ معليط ٢ بسططلاج ٢ هليجيح ٢ ميهكيخ ٢ تيماليخ ٢ بيخاتلهوخ ٢ شمطاهيشاخ ٢ بشلشلاه ٢ تلاه ٢ هيكطوشاخ ٢ جليا ٢ جلينا ٢ أشمخ ٢ طلمخطا مخطاه يا بطميناخ حمطهيل يا موخ مدوخ قيمطارخ أرخ أرخ حامونين ٢ يشتهون ٢ النهاريش ٢ مطوش ٢ يو طوش ٢ طوش ٢ طلمطوش ٢ طلمطيوش ٢ هنعوش ٢ طلمطيوش ٢ بحق هشتقيش ٢ هتش ٢ بفلطيش ٢ بطميناكل ٢ مشكليح ٢ بكليح ٢ لطيع ٢ طوش ٢ كمطيوش ٢ مرهطوش ٢ ططش ٢ مش ٢ طيطوش ٢ نطوش ٢ طوش ٢ قر طوش ٢ كمطيوش ٢ قو طوش ٢ مرهيطوش ٢ هيوش ٢ اجيبى ايتها الملكة واسرعى وعجلى بالحضور والا عزمت عليكى بالصليب والشمعدان المقدسان اجيبى واسرعى بالحضور بين يدى والا شكوتك للشيخ الكبير الجالس على السرير وعلى راسه الاكاليل اجيبى ايتها الملكة مويرا اسرع من البرق الخاطف الوحا العجل الساعة بوريك فيكى

استخدام ام النور

كيفية العمل بيها ان تاخذ الاذن الروحاني للعمل بيها وكانت استخدمها الشيخ عطية عبد الحميد وقبل ان تستخدمها ايها الطالب بعد اخذ الاذن يجب عليك ان تتريض قبلها بيوم عن كل ما خرج من الروح وان تتلو الدعوة عدد صاحب اليوم العلوى والارضى

البخور

كل ما هو رائحة طيبة

وهذه الدعوة المثار اليها

تبدأ بالصلاة على الحبيب مائة وتستغفر مثلها بعد صلاة ركعتين ثم تقرأ سورة يس الى ونفخ في الصور فاذا هم جميعا لدينا محضرون اجيبي يا ام النور انت واعونتك وعشيرتك واجب انت وقبائلك واهل طاعتك اجمعين اجيبوا كلكم وافعلوا ما اريد منكم بحق سبوح قدوس رب الملائكة وارض اجيبوا وكونوا طائعتين وللاسماء سامعين اجيبي يا ام النور انتي ومن تحت حكمك يا معاشر الارواح الارضية اسمعوا خطايي بحق الملكوت اجب يا ذا الجلال والجلال والجلال وصاحب الجيش ومن جميع توابعكم احضرو هذه الساعة بين يدي واخدموني في كل ما اريد هذه الساعة الوحا العجل العجل يام النور يا ام النور يا ام النور

هذا الخاتم الخاص بالدعوة الجليلة

بحق الله ياسلطان النور



- ١٦٤٧٦٤٩ -

بحق الله ياملك النور

لمزيد من الدروس الروحانية والكشف الروحاني
شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

00201062022238

تحضير عاتنه بنت إبليس

هذه الملكة لها عدة أسماء وكلها لشخصية واحدة هي عينة - عينية - عانة - عاية (او كما يطلق عليها) ملكة الشرق وهي تحضر حضور كامل

وطريقة حضورها

تحضر وكأنها شابة في الثلاثينيات طولها متر او يزيد قليلا شعرها احمر حني كثيف فهي تحاول قدر الامكان ان تحرفك عن الطريق ودائما يحضر معها حرس هي تحكم علي الجهة الشرقية لهذا تلقب بملكة الشرق هي بأمر أبيها تحكم على عدة ملوك

الطريقة

بعد ان تأخذ الإذن بالعمل بيها تدخل الخلوة ليلة ثلاث عشر من الشهر العربي وتختلي خلوة كاملة ثلاث أيام برياضة وصوم كامل ثم تكتب على كفك الأيمن بالخبر الروحاني المعروف بعشششش داعوج ثم تضع يدك فوق البخور وتنظر بوجهك الى جهة الشرق وتقرأ هذه العزيمة حتى ينطبق الكف ويقلب لوحده ثم تنم وتاتييك الملكة عاتنه وتصحبك من النوم اطلب منها المعاهدة او التسخير وهي تأتي في الليلة الاولى الى الثالثة

وعزيمتها هي

بعششطل ٢ بصلد ٢ بكهوشل ٢ بصلعشش ٢ بطغريوش ٢ بصبطقوش ٢
بيكشالش ٢ هشول ٢ هاشول ٢ اقسمت عليك ايتها الملكة عاتنه بحق الاسم الذي نزل على الصخرة السماء فتقت وعلى الارض فسطحت وعلى الجبال ففرست وعلى الليل فأظلم وعلى النهار فأضاء بعشششش ٢ ايات الله اخفخ اخفخ مقهشش ٢ ايات الله دعوج ٢ اجيبيني ايتها الملكة عاتنه وعجلي واسمعي عزيمتي واسرعني وشمي دختي واظهري لي وعاهدني على الزواج بورك فيكي وعليكي

بخورها المطلوب

لبان ذكر وسندروس وميعة سايلة تدق وتعمل حبوب

تحضير زيتونة بنت إبليس شخصيا

هي ملكة مستأنسة وليس لها اى ضرر او اذى وليس لها اى أهوال مرعبة على طالبيها ولكن الخزر ثم الخزر من رفض طلبها فهذا هو ما سيؤدي بك الى المهالك وهي ممیعة مطیعة قوية على كل الأفعال من خير وشر ولو توددت لها واستخدمتها فعلت لك المعجزات في لمح البصر من كل ما تتخيلوه والان مع الطريقة والشرح

أولا

إن كنت روحاني متمرس للمعلم يبقى تصوم يوم واحد بس يوم الاستخدام وهو يوم الأربعاء وان كنت مبتدئ يبقى تصوم الاثنين والثلاثاء والأربع بعد إن تأخذ الإذن بالعمل بيها وتستخدمها يوم الأربعاء والصيام المقصود هو الصيام الروحاني

تدخل الحمام ووجهك الى الداخل وظهرك الى الخارج بمعنى ان تكون عكس اتجاه القبلة وتصرف عمار الحمام بالصرف الذي اوله بخ بخ

وبعد

صرف العمار تنتظر حوالي ١٠ دقائق ثم تحضر عود من الخشب رفيع وتكتب الطلسم الآتي بزعفران ومسك وماء ورد على قطعة من رق الغزال وبعد الكتابة تلوث قطعة القرو بقطران وزيت الخردل ثم تمسك رق الغزال بعد الكتابة وتلويثها تمسكها بيدك الشمال فوق البخور وتقرأ العزيمة ١٠٠٠ مرة

والبخور هو

لبان ذكر وكزبرة ناشفة وجاوى وميعة ناشفة وميعة سائلة يتم دقهما وتحبيبهما بمعنى عمل منهم حببيبات مثل حبات الفول وتركهم في الظل الى وقت الاستخدام ويجب ان يكون العمل ليلا مع مراعاة الرصد المناسب لهذا العمل

وبعد

التلاوة بالعدد المطلوب والبخور المطلوب يتشكل شئ من دخان البخور على هيئة انسان ادمى ويبدئ في الظهور رويدا رويدا الى ان يتجسد الى

انسانة جميله في الصورة والجسد احيانا تحضر وحدها و احيانا يحضر معها اخ
لها لو طلي يطلب منك انا تجامعه وبعدها لا يحضر ابدا ولن تراه ابدا مره
اخرى وزيثونه تطلبك منك الجماع فجامعها واطلب منها ما تريد من خير
او شر يتم تنقيذه في الحال ولو شئت ان تأخذ عليها العهد فخذ فسوف
تطلب منك شروطها لو وافقت كانت لك طول حياتك وان لم توافق
يجب ان تجامعها وتطلب منها طلبك ثم تصرفها

والحذر

ان بدنت فيها ان لا تتوقف وتترك التحضير قبل

حضورها

لأنك شوف تشعر عند التحضير بشئ من الكسل والنفاس ولكن جاهد في
نفسك وسوف يختمني هذا الشعور بعد قليل واياك ان لو بدنت فيها ان
تترك المكان قبل حضورها وفعل المطلوب فهذا من المهالك
واياك ايضا عندما تطلب منك الجماع ان ترفض فلو حدث هذا اصبحت
من الهالكين لا محالة ومن الافضل ايضا ان تحفظ العزيمه قبلها حتى تقرأها
بطلاقه وبدون عوائق او خطأ ويجب ان تكون كل الانوار مطفأة ولا يوجد
الا نور الفحم فقط الذي تضع فيه البخور

وهذه هي العزيمة

احضري يا زيتونة بحق شمع شموخ براخ شماغ العالي على كل براخ وبحق
أبروش ٢ بريش ٢ جريوش ٢ دغروش ٢ هيرش ٢ وروش ٢ زيش ٢ مطيارش ٢ رواش ٢
قمارش ٢ أزرش ٢ هيارش ٢ هواشيش ٢ اوخ بنوخ الذي لة ارواح الجن طائفة
احضري بعظمت يا زيتونة والا اتلوا عليك احراقا الوحا العجل الساعة

وهذا هو الطلسم الذي يكتب على قطعة الفرو

كم ٣٧١٩٢٢٢٢
سنة ١٩٢٦
كم ٣٧١٩٢٢٢٢
٨٦٢٣١٦ احضري يا زيتونة

رياضتها صيام سبع ايام عن كل مافية روح وخرج من الروح ثم قراءة القسم في منتصف الليل علامات الاجابة كوابيس في اليوم الرابع والسادس وفي اليوم السابع بعد تمام العزيمة تظهر على هيئة امرأة بارعة الجمال ويتم مذكرناه والريضة من يوم الثلاثاء بعد اخذ الاذن بالعمل بها

تخصير بلقيس بنت هارين

الطريقة ليس اكثر من قراءة العزيمة ٧٧ مرة والبخور حلتيت والتلاوة تكون في الحمام كاشف العورة شعث الراس

وهذا ما نقرأ

بلقيس هاما فرعون يانيش ٢ ممكوش ٢ عوش ٢ داروت ٢ ينسينا ٢
احضري يا بنت هارين ونقذى المطلوب الوحا العجل الساعة

يبدأ العمل

بعد المساء الاخيرة ويكون صانما كل الايام اما الاحد او الثلاثاء

تنسأ

في الجلب وقتل العدو ولا تتوكل في اشياء اخرى

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الرومانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

تحضير هبيانة بنت البارش

المطلوب

مرجيس احمر ومقل ازرق

صفة العمل تأتي بالفحم وتوقد ثم تضع على البخور وتدعوا بالدعوة ٢١
مرة مع رياضة ثلاث ايام عن كل مافية روح يبدأ العمل يوم الاربعاء في
زيادة القمر ويعزم بالدعوة كما ذكرنا ٢١ مرة بعد كل فريضة ويكون
عملك على ضوء شمع ويكتب على ذكره

هذا الطلسم



مافعله لما تأتي على هيئة رثة وتطلب منك قائلة ماذا تريد فتقول لها ما
تريده بشرط ان لا يخرج عن المال او الجلب بعد ان تعاهدها

هذه العزيمة

بحق ابليس والقواويل وملك الجن العظيم والريح العقيم وبحق الغمام وما
حمل وبحق السلطان ميطنطرون احضري يا هبيانة يا بنت البارش لقد فعلت
المامور فسمى البخور واجعل الذكر يثور وتفدى الامور ولا تخالفني بحق ما
اقسمت عليكى به وهو ابوكى البارش وجدك ابليس ملك الذنوب
والتلبيس الوحا العجل في المقال الساعة بورك فيكى وعليكى

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

تحضير ناشطة الموكلة بفروج النساء

الطريقة تأتي بماء نجاسة ولبن وتخلطهم في اناء فخار غير محروق وتضع الاناء امامك وتلقى فيه روث خنزير وتأتي بعصا صفصاف وتحركهم وانت تعزم مع التحريك وتضع تحت لسانك وقت العزيمة قطعة مرجيس احمر علامة الاجابة تجد الماء يفور وهذا دليل الاجابة

العزيمة

اقسمت عليكى ياناشطة بالموكل بفروج بنات ادم وذكور ابناء حواء ياهوه ٢
كفرها مان وفرعون والكل لابليس سجود وشيوخ الجن في جهنم ساكنين
وبحق ظلم النمرود كلهم في جهنم صفود اجيبنى والا كنت معهم في القيود
بحق انيوماه ٢ اعجاك ٢ سيان ٢

تتسلط على بنات الانس بالشهوة والتسليط على الرجال باللواط وتعمل
ايضا الجلب للرجال والنساء

استخدام الست بنات ملوك الجن

وهم يخدموك فيما تريد من كنوز وقتل وضرب وجلب المال
طريقة الاستخدام.....تكتب الاسماء الستة في كفك الشمال وتدخل بيت
الخلاء وعند حضورهم تقول ان العبد الذليل الراجى الكرم منكم فجودو
على بفضلكم البخور.....علك الرم وقصب الذريره وعرق الاطراب

العزيمة تقرأ ١٠٠٠ مرة مريدان ٢ بريدال ٢ شريدان ٢ سريدان ٢
طهمليك ٢ كهمليك ٢ اجيىوا برب النار والنور والظل والحرور
ومواقع النجوم انه لقسم لو تعلمون عظيم

تخصير منياشه بنت شمعون

طريقة العمل العمل يوم الاحد تاتي بصليين تربطهم على ظهرك ثم تقبل منكر لواصل ليلا او نهار ثم تضع الصليب في ماء ثم تستحم بالماء وتكتب على المقعد هذه الرموز

الفردة اليمنى

روح	آآ	آآ	آآ	هـ	آآ	ع	٩	١١
٨	١١١١	٨	١١١١	هـ	١١١١	هـ	٦	
٦	هـ	آآ	٨	ع	٨	مه	آآ	

الفردة الشمال

٧٩١١١٩	ح	٣	٨	١١١١	٩
٦	م	آآ	م	٧	م
٨	٦٦	ح	١١١١	م	٦

ثم تقرأ العزيمة ثلاث مرات هذه العزيمة

دخل البحر الديجور وكل مافيه تناسل في الانسان يشور وغلامن المنى
القدور والتهبة الفروج من قضبان الشرور احضرى يام الفسد ويا اهل
الطنفى في البلاد يامن لا تعتريفون بيوم الميعاد بحل ابيكى الفؤاد
قندياش ٢ كشروش ٢ طارنوس ٢ الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢

تصريفها

الجماع مره في لاسبوع مع فعل كل منكر في هذا الجماع وربط الرجال
وتصفيح النساء

تخصير مريم بنت حنا

صفة العمل ماء ورد وزعفران ومسك يدهن العامل جبهته بالمسك ويديه وقدميه بالزعفران وماء الورد

ثم يعزم بالعزيمة ٢١ مرة في اى يوم ويستحب بان يطلق بخور امامه وهو ليلان ذكر وجاوى وقطعة عنبر

وهذا طلسمها

ك	٦	آ	☆	م	١١١	٦	م	آ	م	١١
٦	١١١	٨	ط	س	٧	١١١١	٨	٦	٨	٨
ق	ت	ك	س	ل	م	آ	٦	١١١١	٦	٨
٦	١١١	٨	٩	٧	١١١	٨	٩	٧	١١١	٨
هـ	١١٦	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع

تصريفها

فك السحر فك المربوط التوفيق بين المتخاصمين

العزيمة

اقسمت عليكى يامريم بالانجبال والتوراه والزبور والصحف وما نزل على ابراهيم وما خالفوه اليهود فيه عليهم لعنة الله بحق اج اهورج اج اهورج كنيوش كنيوش بحق الاب والابن والروح القدس بحق البتول وعيسى الحى انتينى الى مكان وشم بخورى ودخان ولا تخالفى اوامرى بحق عهد سليمان وصلاح راهبات الجن احضرى فى التو والاوان يامريم ياسيدة الرهبان الوحا العجل الساعة

تخصيص الملكة انجيلا

كيفية العمل بها بعد اخذ الاذن للعمل بها وهى بدون خلوة ولا رياضة
تنتظر اول احد من الشهر في زيادة الهلال وتحنى يدك بالحناء الحمراء
وتأخذ الدعوة بعد كل فريضة ٩ مرة وفي الليل تشعل البخور المطلوب
وتتلو الدعوة الى ان يغلب عليك النوم وهذا كل يوم حتى الواحد
وعشرين يوم مدة العمل وفي اليوم الاخير تدخل الخلوة بعد صلاة العشاء
وتشعل بخورك وتتلو دعوتك وتكتب الطلسم على يدك الاثنين اى
تكتب الطلسم كامل على كف واياك ان يغلبك النفاس فتظل تقرأ
حتى يفتح لك صاقة من الجهة الغربية وتخرج عليك هذه الملكة وتتمايل
امامك بحمالها وحسنها فلا تشغلك وقوى نفسك بتلاوة الدعوة حتى تسلم
عليك فاذا سلمت عليك فرد عليها سلامها وامن اليها بكف يديك اى
حتى ترى الطلسم في يديك فتقول لك ماذا تريد منى وما الذى جعلك
تستدعينى من مملكتى فقل لها محبة منى اليك فاردت حضورك والتقرب
منك والزواج بعد الموافقة وهذا ليس امر منى بل محبة فتشروط عليك
شروط فقبلة فتكون لك زوجة وهى تخدملك في جلب الكنوز وشق الارض
وطيها ولها في اعمال الهبة ما يبهرك

البخور... اللبان الذكر ولادن والصندل والجاوى البيضاء

هذا القسم

المجلد الثاني من تاريخ مصر

_____ 331 45

[illegible]

21/10/2014

DISCLAIMER

١٥٨

1888

الدموة المشار اليها

عزيمتى عليكى ايتها الملكة انجيلدا بان تاتى الى على عجل بدون تاخير بحق
 هميال ٢ هيال ٢ مشهش ٢ طش ٢ طشاش ٢ لقيش ٢ رقهنيط ٢ كنديوش
 ٢ طش ٢ كنخ ٢ فسينا ٢ خيتجا ٢ ملح ٢ اكلخ ٢ كيوش ٢ شيوخ ٢ شاروخ
 ٢ ازيه ٢ صهار ٢ شيقوش ٢ نصلخ ٢ نطلخ ٢ فراطش ٢ لا طش ٢ شماش
 ٢ ميوش ٢ شرنوش ٢ درنوخ ٢ اصباوت آل شداي ٢ باردويل ٢ روش
 ٢ هندروقش ٢ مندروقش ٢ صا صعاكيوش ٢ شيردوش ٢ امطيخ ٢ مصثيا
 ٢ فيطل ٢ يوا طيفل ٢ هاهود ٢ رهيجاشل ٢ مياكفياكيل ٢ فليالهيل
 ٢ مقرا طيل ٢ هفياكيل ٢ طقياكيل ٢ كوكاليطل ٢ شلاق ٢ اقشامقش
 ٢ كرطش ٢ طهش ٢ هلاطش ٢ دميهيو ط ٢ ققطياييل ٢ شمهقفاكيل
 ٢ كنوخ ٢ كهليو طش ٢ اهيا هواد ٢ بعون ٢ داعج ٢ كفطقييل
 ٢ دمهفقطياييل ٢ دهليو ٢ قاهو طقايل ٢ كميكاطقش ٢ اهيا ٢ مهطواكيل
 ٢ كمقطياييل ٢ سهلاقط ٢ سهلايل ٢ دالاهمو ٢ اشيطشيون ٢ ترهيون ٢ شانا
 ٢ كيلاوم ٢ سريانا ٢ ثيحوم ٢ بيثلخوم ٢ يا كورعش ٢ رعيشطوخ
 ٢ خيشموا ٢ ميشوا ٢ اخنون ٢ منون ٢ يانويخمون ٢ ثيخوثير ٢ رازش
 ٢ ارقش ٢ دار غلون ٢ شلفثون ٢ لفثون ٢ مالح ٢ ملخيا ٢ ملخون ٢ شروخ
 ٢ شماغا ٢ شفون ٢ شلعجص ٢ شليقوش ٢ ططكلليوش ٢ كيكهاون
 ٢ كيبلتاوم ٢ سريانا ٢ بيوه ٢ ياه ٢ بمشلهيخخ ٢ عقبيلخخ ٢ ارغى
 ٢ ارغون ٢ ثرنون ٢ كذنون ٢ مشخ ٢ مشخيا ٢ مشلامون ٢ مهلو شخ
 ٢ ممش ٢ هميوش ٢ شلخوشاخ ٢ جيطفيمالح ٢ وهطياوش ٢ يشهيت
 ٢ شاهش ٢ مر ططلكيوش ٢ هوش ٢ لواش ٢ طراش ٢ بدوش ٢ سواس
 ٢ سوايس ٢ جنهو هيات ٢ باح ٢ ياخ ٢ بليلوخ ٢ بليلوخ ٢ شيبناخوم
 ٢ شبات ٢ تيتلوات ٢ ماهيم ٢ بارهيم ٢ ماليلوم ٢ هيليلوم ٢ كناهيم
 ٢ شيناوم ٢ طشطيش ٢ جر طيوه ٢ طوه ٢ اجيي يامن دعوتك في

دعوتى واسرعى بالحضور من قبل ان نطمس وجها فتردها على ادبارها
او نلعنهم كما لعنوا اصحاب السبت وكان امر الله مفعولا اجيى بورك
فيكى الوحا المعجل الساعة

تحضير الملكة هراقش بنت هراقش

اقسمت عليكى يا هراقش يا بنت هراقش يا ذوات البراقش والمراشف يا ملكة
نساء الجان يا اهل الوفاء يا غصن لبان اقسمت عليكى بأخوكى جلهوش
وبعمك زعزوع الصغير وذلك الاحمر الصغير الذى على السحاب يطير
الاما حضرتى فى التوالوان يازنيه يا بنات الجان وقبلتى الزواج من
الولهان على العهد والامان والهلال ان صان والاخذ فى العنق بشواك
السعدان احضرى يا ملكة البحور يا سيدت الدهور يا من تجعلى القلب يغور
اهيا شرا هيا ادوناي اصباؤت ال شداى كلهيودن ٢ كعبش ٢ اهم ٢ كسع ٢
بخفس ٢ شراديا ٢ اهن ٢ احضرى فى الاوان الوحا المعجل الساعة

تقراء العزيزة

٧ مرات لمدة ٧ ايام برياضة فى الحمام وانت نجس وعريان

البخور

مرجيس احمر ولبان ذكر وكمون

وهذا خاتمتها

١١٦٩١١٩١١٩١١ ١٦ ٢٤ ٢٤
١١٦٩١١٩١١٩١١ ١٦ ٢٤ ٢٤

تخصير مرجانه بنت بطران مسيحية

طريقة العمل تأتي بلحم مر عليه ثلاث ايام ثم تضع اللحم في اناء فخار مكتوب في قعره هذا الطلسم بمسلة او قلم نحاس وتضع عليه ملح اندراني ثم تضع القدر على كانون نار ثم تعزم وانت مكشوف الهوره بناحية الكانون

هذا الطلسم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي خلقنا من طين واهاهم الارواح
هو الذي لا اله الا هو
هو الذي لا اله الا هو

علامة الاجابة.... تجد نفسك راسك تحت وقديمك فوق اذا حدث ذلك

فاطلب ثلاث اشياء

الاولى فك السحر الثانية جلب الذهب والفضة والثالثة رد الغائب

العمل.... يكون يوم الثلاثاء بعد الظهر العزيمه سبع مرات

العزيمه

اصلقت البخور وشدت القدور والملح بقطعق ويفور اللهم رب البنات
المهور والرجال الحرور ورب كل الناس الصالح والشرور احضري
يامرجانه بربك وربى ولا تخالفى امرى ونمى وتنذى ما اقول والا احرق
القدور وجعلت ابيك في النار يدور احضري ولا تخالفى امرى والا هلكتى
من حيث لا تدري احضري وتنذى المطلوب وهو كذا وكذا وانا على
الكنون مقلوب الوحا العجل الساعه

تخصير ثوبانة بنت الاشعث

الخلوة خمس ايام

طريقة العمل تبدأ الخلوة يوم الجمعة تقرأ كل يوم سورة الهمزة ٩٩ مرة ثم بعد ذلك لابد ان يكون الطعام خلى من مافية روح وماخرج من الروح ثم تعزم خلف القراءة هذه العزيمة ويل لكل همزه همازم لمزة لمازم من شر كل هازم الذى جمع مال وظن انه فازم ايحسب انه في الجنة داخل احضرى يا ثوبانه بحق الهمزه واللمزه كلا لينبذن في الحطاطم النار ذات الطاطم احضرى يا ثوبانه بحق الهمزه واللمزه نار الله الموقده التى تطلع على الافئداه اما عليهم موصداه في عمد ممداه احضرى بحق الله الوحا العجل الساعة

وهذا الخاتم

يكتب على اليد اليمنى

ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع

البخور

الكندر وقت العزيمة

تصريفها

فك السحر ورد الغائب ورد الضاله

تحضير فاطمة الهدى

الطريقة بعد ان تاخذ الاذن الروحاني للعمل بيها تأتي بعنبر خام وتضع العنبر على الجبهة ان تدلكها بيه ثم بعد ذلك تكتب الخاتم على القفا ثم تعزم بالعزيمة بعد صلاة الجمعة وقت الظهر

وهذه العزيمة

اقسمت بالله على ذاته وبحكمه على صفاته وبقهر لاعدائه ونصره لاوليائه
وبحبه لمساكينه وعطفه على فقراة اللهم انت رب الارباب ومجرب السحاب
ومتزل الكتاب اللهم انى اقسمت على امه من امامك وهى فاطمه الهدى ان
تأتى الى مكانى وتحضرو لا تتأخر بحق ن والقلم وما يسطرون كهيمص
حمسق لا تخالفينى واطيعينى احضرى فى الحال الوحا لعجل الساعة

نصريفها

جلب الذهب والفضة والطعام ورد كل غائب واخلو المكان من الدخيل
عليه ويستحب ان يبخر بلبان ومستكة

الخاتم

الذى يكتب على القفا

٥١٨	٦١٥	٩١٨	٥٦٢	٥٢٦	٩١١
٩١٥	٨١٨	٦٥١	٥١٦	٩١٥	٤٢٢
٦٥٥	٦٤٦	٥١٨	٨١٨	٨٢٦	٤٦٥
٥١٨	٩١٥	٦١٨	٤٥٨	٦١١	٦١٩

تحضير قوت بنت الحارث

المطلوب سندروس ولبان وطلع نخيل

يبدأ العمل يوم الاثنين وينهى يوم الخميس يصوم صيام الاسلام ويقرأ
العزيمة ١٤ مرة بعد اخذ الاذن الروحاني للعمل بها

تصريفها

قتل اى طفل وايداه الرجال في قضبانهم والنساء في فروجهن وتسقيط
النساء من الولاده المجاب الاطفال بالاضافة الى المال شروطها عدم الكذب
عدم اكل الثوم والبصل والسلك وهذا الحاتم يكتب على الكف

٤٦٨٥٤	٤٦٨٥٦	٤٦٨٥٧
٤٦٨٥٣	٤٦٨٥٥	٤٦٨٥٧
٤٦٨٥٨	٤٦٨٥٩	٤٦٨٥٩
٤٦٨٢	٦٥٨٦	٥٨٦٨
٦٥٧٦	٤٦٥٢	٨٥٢٦٩

العزيمة

الهم انى اسالك بانك انت الله في خصائص محض التخصيص وبانك انت
الله على كل حال من الاحوال الجدد والتعديل اللهم وفقنى بطاعتك
وزوجنى منها فهذا هو الحلال وانت اعلم بالمقال الوحا العجل الساعة
المطلوب شعر خنزير وحلتيت يطلق البخور ثم تعزم بالعزيمة بارشناه ٢
قديون ٢ باشياه ٢ وتنمياه ٢ كريونا ٢ ياشنيه ٢ اياشر انت ظالم ايا جن
انت فاسق احضر بنت الشرور عابدة الاوثان والقذور احضروها مقيد
مفلوله لا تنام ولا تقوم حتى تاتى ويطيّب لها القدم هيا هيا اقسمت عليكم
بما تعبدون وبما بيه تشركون هيا افعلوا ما تؤمرون هيا هيا افعلوا ما
امرتكم بيه يا عبدة الاوثان والنيران الوحا العجل الساعة


تحضير ماريوه بنت قنديوناه

صفة العمل تأتي بدم حيض وعذره وروث كلب اسود تخلط الجميع على بعضهم البعض ثم بعد ذلك تدهن به المقعدة وتقعده على قماشة سوداء ثم بعد ذلك تعزم بالعزيمة بعد ان تكون كتبت الخاتم على قماشة وتضعها في دبرك

هذه العزيمة

ياماريوه اقسمت عليكى بكل ماتعبدوه ان تحضيري ولا تخالفى بحق بربشوه
٢ قديانوه ٢ باش ٢ كاريوشاه ٢ اليش ٢ باريشوه ٢ كالبون ٢ تعالى
واحضري ولامرى افعلى باريوناه ٢ هيا ٢ تعالى واحضري وافعلى ماتؤمرى
ببه الوحا العجل الساعة

هذا خاتمها

	١٦٥٢	١٦٥٢
٩١٥٢١٦	١٦٢٢٦	٩١٥١٦
٩١٥٢	٧٥٢٦	٧٥٢٦
٥١٦٧٦	٧٥٢٧	٧٥٢١١

تصريفها

كل أنواع الشر

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

تحضير الملكة كروستين بنت الملك سيديوب

كيفية العمل بيها بعد اخذ الاذن للعمل بيها تدخل الخلوة وتصوم عن الروح وما خرج من الروح وتقرش رمل ابيض في المكان وتجلس عليه اثناء تادوة وترسم النجمة السوداسية على الرمل ويوقد الشمع في الاضلاع للمثلثات وتجلس في وسط النجمة اثناء تادوة الدعوة وتكون التادوة على ضوء شمع غشيم وتكون الفتيلة من قماش ومكتوب عليها بالخبر الروحاني هذا الصلسم ومدة الخلوة لحضور الملكة ٢١ يوما ويكون التادوة للدعوة ٩٣ مرة بعد كل فريضة وفي الليل تقرأ الدعوة حتى يغلب عليك النوم واعلم انك ستري امور غريبة في المكان اثناء المدة المطلوبة فلا يشغلك الا الدعوة وعندما ترى هذه الامور قوى نفسك بتادوة الدعوة وفي اخر ليلة تاتييك الملكة وتخرج هي واعوانها من اضلاع النجمة من حول الشمع المشتعل فلا تكلمها الا اذا بدأت بالكلام فسلم عليها فقول لك ما تريد فقول الزواج والوصال منك فتقرض عليك شروطها فقبل شروطها فيتم الزواج وتخدمك فيما تريد من الاعمال خيرا وشرها وهي ملكة لا تقبل ان تتزوج من الانس

المحور

لادن ولبان ذکر وعود و جاوی

مذا الطعم

1105 J H A F I V R ° 19 F H J °
 1 ° 4 F I R 9 H F J H A H 6 6 6 °
 2 2 1 ° I R 9 F V S H J I F H
 J C I F S H ° V R

الدعوة المشار اليها

اقسمت عليكى ايتها الملكة كريستين بحق ابيكى سيفوب اجيى بالحضور
من بين هذه الشموع والا احترقتى بنار الشموع وطلدسمه اجيى وامرعى
بالحضور بين يدي بحق أهشلهاش ٢ أش ٢ لوأش ٢ فيراش ٢ أثرأبولش
٢ لوأش ٢ أهورش ٢ كهورش ٢ عوأش ٢ عوأش ٢ يفوأش ٢ وارش
٢ شليش ٢ أشش ٢ لأرش ٢ لاكوش ٢ لوأش ٢ لوأش ٢ الولة ٢ أطشه
٢ أمشهى ٢ جهاش ٢ طهاش ٢ علاش ٢ أيراش ٢ أللوش ٢ أكشاش ٢ أكفش
٢ أيش ٢ ياغرش ٢ طفش ٢ يا هليل ٢ باهيا ٢ باهياش ٢ الجوشي ٢ الوحا
٢ العجل ٢ مشادم ٢ شالم ٢ بخصليام ٢ أهيا ٢ جهياش ٢ أطلش ٢ طرياش
٢ أشلشا ٢ شالسائيل ٢ سرائيل ٢ خيطوش ٢ خلجوأش ٢ خيطوش
٢ خلجوأش ٢ أقيوش ٢ غيلاش ٢ يلاش ٢ هلوش ٢ كرمدوش ٢
هدشطلش ٢ راطوش ٢ شاش ٢ معطيشش الومشيش ٢ همليلاش ٢
كلهطواش ٢ شكهطوش ٢ طيطلش ٢ مفطيلوش ٢ شهططلوش ٢
عهطيش ٢ يطهيش ٢ جهلطيش ٢ مهلياطوش ٢ كلمطيش ٢
هملياطيش ٢ طوش ٢ صهلياطوش ٢ سيغاب ٢ سيف كيدوش ٢
كنكقوش ٢ هميال ٢ كنكقوش ٢ اجيى ايتها الملكة كريستين وعجلى
بالحضور بحق ماتلوتة وعزمت به عليكى والا تكونى كالذين قالو سمعنا وهم
لا يسمعون الوحا العجل الساعة بورك فيكى

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولزبد من الدروس الرومانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

تحضير بركة بنت متراحم

طريقة العمل تأتي بلبان ذكر وسندروس ثم تتريض ٤١ يوم وترسم هذا الطلسم على رق غزال وتعلقه اتجاه القبلة المدة المطلوبة وبعد ذلك تحملة معك بعد اخذ العهد

وهذه العزيمة

اللهم بحق كونك وما فيه وعلمك وما ترتضيه اللهم يارب الرباب ارزقنا بالجناب والاحباب واجعلني من اهل القراب يا ارحم الرحمين يا الله يا الله يا الله يا رحمن يا رحمن يا رحمن ادوناى اصباؤت ال شدى ٣ اللهم وفقني لزواجها يارب الوحا العجل الساعة

تصريفها

تتزوجها وقد تتزوج معها غيرها والجماع كما تريد انت لكن في طلباتها قراءة سورة الاخلاص على المقابر صباح كل يوم سبت ١١١ مره والصدقة كل يوم

هذا الطلسم المشار اليه

ط ٤٦١ III	ط ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III	ط ٦ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III	ط ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III
ط ٣٩٧ III ٣	ط ٧٩٨ III	ط ٦ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III	ط ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III
ط ٧٥٥٦	ط ٧٥٢ III ٥٨٥٢	ط ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III	ط ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III ٩ III

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولحريد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

تخصير شمس الزمان

تتريض ٧ ايام ابتداء الاربعاء او السبت اول الشهر العربي بعد اخذ الاذن للعمل بيها

البخور

لبان ذكر وسندروس وبذر كتان

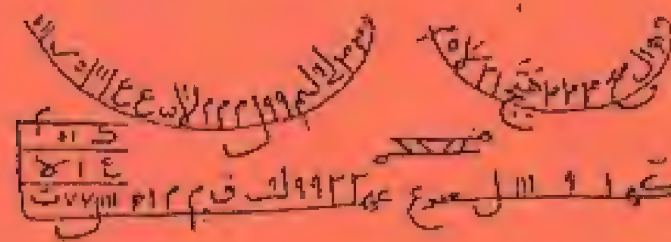
تصريفها

الزواج والمجامعة الشرعية الذهب والفضة التوفيق بين الناس تقراء القسم بعد كل صلاة ٧ مرات ا وفي منتصف الليل ٣٥ مرة مع البخور على ضوء شمع

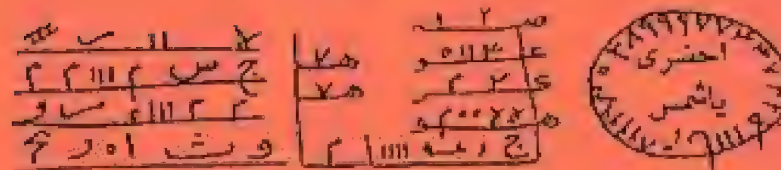
العزيمة

بسم الله الملك الذى وهب لكل انسان ما يقومه وجعل الضلمات والنور اللهم بحق النور والرحمة اللهم يانور النور ويارب الارباب بحق كلمهون ٢ نموشلخ ٢ برهان ٢ احضرى يا شمس الزمان ياسيده الاكوان بالؤلؤه الاكوان اقسمت عليكى بالنار والنور وبحق الأب الأكبر والقسيس الموقر وبحق بيت النيران وما اودع فيهم من السر والبرهان وبحق الصليب والصليبان وما صلب عليه وبحق ابليس الشيطان وإن عصيتم أخذتكم النيران والملك الجبار الا ما اطعيتنى ايتها العزيزة العظيمة ونفذتى مطلوبى ولا تعصينى هيا يا صاحب الارواح المرضية بحق رواش ٢ قمارش ٢ أزرش ٢ هيارش ٢ هوا طيش ٢ مطيعين لهذه الأسماء الوحا العجل الساعة

الخاتم الذى على الكف فى الصفحة التالية



الخاتم الذي على الجبهة



استخدام سبع بنات لجلب الأخبار

ذلك ان تتلو هذه الاسماء عقب كل فرض ١٠٠٠ مرة لمدة اسبوع مع الابتعاد عن كل روح وتقتصر على اسماء الدعوة تكتب في طبق صيني وتنجم ويفطر عليها المدة المطلوبة وفي ثالث ليلة يظهر لك علامات الاجابة انك تسير صبح واذا لم يظهر فاعلم انك اخطأت

وفي اليوم السابع يأتونك سبعة بنات يعاهدونك على ذلك وبعد ذلك كل ما اردت معرفة اى شيا من جلب الاخبار اقره الدعوة ثلاث مرات يأتونك بما تريد وتسال عنة

وهذا هو القسم المشار اليه

سمينع ٢ يدع ٢ هيلوت ٢ لهوت ٢ دير هوت ٢ هام ٢ لدفا ٢ هيلوت ٢ اللهم اكشف عن قلبي حجاب الغفلة وعلمني ما لم اكن اعلم وبين عنى كل ما اريد واسئل عنة يا من لا اله الا هو ولا معبود سواة

وهذا بدون بخور ولا صرف عمار والتوكيل على راس كل مائة

واليوم السابع تكون متريض في خلوة وتكون على طهارة كاملة البدن واللبس والمكان

تحضير دره بنت مره

تاتى بزعفران شعر ثم تنقعه في ماء من الليل حتى الصباح ثم بعد ذلك تضع
مم كنذر ثم بعد ذلك تدهن مم القضييب وتجعله بتنصيب ثم تمسكة باليد
اليسرى ثم تعزم بالعزيمة لمدة ٧ ايام مع الرياضة مع قرانئة القسم ١٥ مره
وفي اليوم السابع تاتيكي وتأخذ عليك العهد وتتزوجها

وهذا الخاتم

الذى يكتب على الكف

مما هو عالج لك محمدا
مع به و محس ح ل و صلا

العزيمة

اقسمت عليكى يادره بالعهد القديم الذى اخذه عليكى مره ان تاتينى في كل
كره هيا تعالى يادره وافعلى ما امليه عليكى بغير مضره بحق اشماخ ٢ اشميخ ٢
طالح ٢ كريوناش ٢ هيا ٢ احضرى في الحال والاوان يابنت سيد الزمان
الوحا العجل الساعة

تصرفها

جلب الذهب والفضة والمال هلاك من تريد المجامعه في اى وقت تريد خراب
البيوت زواج البكر

تخصير ريهانه

للاستجابة يجب الامتناع عن كل ما فيه روح وعند العزيمة التزام عدم
الظاهرة ولبس الملابس مقلوب وشعث الراس اى الراس غير مفسوله وغير
مسرحة ان يكون البطن خالي

شروطها

عدم محابته النسام غيرها ، قراءة سورة الجن كل يوم سبت ثلاث مرات ،
نظافة الفم

البخور

كسبره ولبان وكمون وبرجيس ومستكى

تقرأ العزيمة ١٤ مره لمدة ٧ ايام ليلا

علامة الاجابة اول وتانى وثالث ورابع يوم لاتوجد اجابة اليوم الخامس
تاتيک في المنام اما في اليوم السادس ياتيک کم کبير من الذهب والفضة
اياک ان تاخذ منها اليوم السابع تاتيک نساء کالبدر لاتقرهم

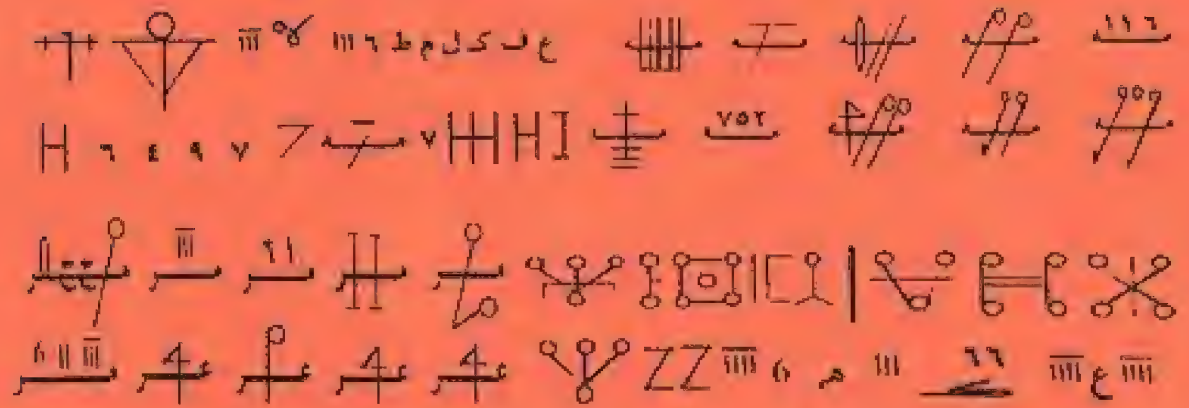
العزيمة

اقسمت عليكى ياربىحانه يا أخت ابو رياح يا ذات القوم اصحاب الرياح الا
ما عطفقتى على بالسماح وكنت خليله لابراح بحق أسماء القمر واهلك اهل
البطاح هيا افعلی أفعالا مرضية بحق أبجد هوز حطي كلمن سفعص قرشة
تخذ ضطغ هيا يابنت اصحاب البطاح بحق ما اقسمت عليكى كونى عوننا لى
على جلب الذهب والفضة ومعرفة الضمانر وكل امر الوحا العجل الساعة

تحضير ديوانه الهندية الجالبة

بعد اخذ الاذن للعمل بيها تشد هامتك في بداية الشهر العربي ليلة الاحد
الاول منه تدخل خلوتك وتريض سبع ايام خلوة كاملة وتشرع في
دعوتك بعد كل فرد ٧٦ مرة وتكون محسن نفسك بتحسين قوى وتكتب
على الاربع اركان المكان الطلسم الاتي على رق غزال وان لم يتوفر ففي
كاغد اخضر او كاغد مصبوغ اخضر

وهذا هو الطلسم المشار اليه



وهي تحضر بالزي الهندي وتكلم جميع اللغات تقراء الاسماء الاتية

العزيمة

رشمبا - كهريو - بتهاكها - كهابتشها - كهاخهو طها - سونيا - مشهوق -
ديوانا - مي سي بيار كرتا هو ادر قار ادر قار ادر قار . كرر حتى تحضر
التوكيل من ضمن الاسماء باللغة الهندية فلا توكل وسوف تحضر و تقدم
لك ورده فلا تاخذها و اطلب منها بصيغه الامر ان تخضع لك وتخدمك في
كل ما تريد فيكون ما اردت

البخور

هيل - و صمغ الشوك - ثمرة الاملا جاف - تقاح الجن
ولا تنسى مزاراسك أثناء القراءة

تخصير الملكة سلمسبيل بنت الملك شمشورش

كيفية العمل بيها بعد ان تاخذ الاذن للعمل بيها تدخل الخلوة اول ليلة الخميس الاول من الشهر في زيادة الهلال مدة ١١ يوم وتكتب على كاغد ازرق هذا الطلسم كل ليلة وتحرقه في الخلوة مدة الخلوة وتلتزم بالرياضة الكاملة المعروفة وتتلو دعوتك بعد كل فريضة ٢٥٧ مرة وفي الليل تقرء الدعوة الى ان يقلب عليك النوم ومهم حصل في الخلوة لا تهم بيه ولا يشغلك عن دعوتك وفي اخر ليلة تاتييك الملكة وعلى يمينها الكاهن وعلى شمالها وورائها وصيفانما فعندما تحيك فقم من مكانك ورد عليها تحيانما فتقول لك ما تريد مني يا ابن ادم وما الذي جعلك تدعو ملكة من ملوك الجن فترد عليها وتقول اريد الزواج اذا تعطفني وقابلتني زوجن فتقول قهلتك زوجن وقبلت مهرك والمهر هو الخلوة التي دخلتها فقبل شروطها فتكون لك زوجه وهي ملكة حسنة المظهر والجمال وتاتي بدلالها اليك ولا تعيب عنك طرفة عين وتقبل ان طلبت ان تتزوج من انسية فتقبل ولا تمنع كفى ذلك ودائما البخور لا يتقطع المدة المطلوبة في الخلوة

البخور

زهرة السلسبيل وزهرة الريحان وزهر البرسيم وزهر البابونج واللبان الذكر وعنبر

هذا الطلسم الذي يحرق كل ليلة يكتب على كاغد ازرق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على محمد وآله

الدمعة المشار اليها

اجيى ايتها الملكة سلسبيل بحق الملك الحاكم عليكم امرة صرفيائيل
وبحق ابيك الموقر شهورش اجيى بحق من امرة بين الكاف والنون ومن
يقول للشئ كن فيكون وبحق ان كانت الاصيحة واحدة فاذاهم جميعا
لدينا محضرون احضري ايتها الملكة سلسبيل بحق بشهتوف اهنيا شراهنيا
أَدُونَايَ أَصْبَاوَتَ آلَ شَدَايَ يَا هُوَ أَهْوَاوَ بَتَمْفَارَشَ اَزْرَشَ بِشَلْهَلَشَ اَمْلِيخَ
أَشْوَهَ قَلْيُونُوشَ جَهْلَهْلُومَ مَهْلَهْلُومَ تِيْلَاهُومَ يَهْلِيُوو يَهْلِيُوو مَهْمَ وَيَاو او او
أَهْنَاوَ شَاوَ شَاوَ اجيى ايتها الملكة واحضري في حضرتى والا صعتك
بالصافات صفا فالزاجرات زجراً فالتاليات ذكراً إن إلهكم لوأحد رب
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةِ
الْكَوَاكِبِ وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى
وَيُقْنَقُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ
فَاتَّبَعَهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ اجيى بارك الله فيكى وامرعى بالاجابة بالحضور
الوفا المجل الساعة

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولزبد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

الدعوة المشار اليها

اجيى ايتها الملكة البتول التى اذا دعيت اجابت داعيها ان كانت في
مشارك الارض او مغارما انت مسرعة طاعة بدون تاخير الى من دعاها
اجيى ايتها الملكة البتول وامرعى بالاجابة وان تاخرتى غضب عليك
الرب امرعى بالحضور بحق ايوه ويا بوه ويا تيوه ويا ثيوه ويا جيوه ويا
حيوه ويا خيوه ويا ديوه ويا ذيوه ويا ريوه ويا زيوه ويا سيوه ويا شيوه ويا
صيوه ويا ضيوه ويا طيوه ويا عيوه ويا غيوه ويا فيوه ويا قيوه
ويا كيوه ويا ليوه ويا موه ويا نيوه ويا هيوه ويا ويوه ويا ييوه اصاطيل ويا
مهيل ويا فكموش ويا لموش ويا طيوش ويا عموش ويا علش ويا هارش ويا
مارش ويا رهنطيلوش اجيى بحق ما دعيت كبة والا تكونى كالذين قالو
ممعنا وهم لا يسمعون الوحا العجل الساعة بورك فيكى

تحضير جنية

بعد ان تاخذ الاذن للعمل بسها العمل يكون في طالع المريخ في تتليت او
تسديس او مقارنة مع القمر ويكون هدوه المكان وخالى من الاصوات
ادخل الى غرفة خالية من كل شيء وتكون مظلمة وتقرأ سورة الجن
٧مرات بدون بسملة ثم تقول اينما تكونوا ياتي بكم الهه جميعا... ١٠٠ مرة
توكلوا ايتها الارواح الروحانية الطاهرة الزكية خدام السورة والاية
واجلبوا لي روحا من ارواحكم لاسأله في امور ترضي الله برك الله فيكم
وعليكم

بعد ذلك سيشعل نور ازرق خافت تلك علامة الاجابة حينها قل السلام
عليكم يا عمار المكان فانك ستري فتاة جميلة ومستطلب منك الجماع
والنكاح وخاطبها واسألها تجهيبك فيما تريد

استخدام الملكة فائله

تصوم لله ثلاثة ايام بشروط الرياضة بعد اخذ الاذن للعمل بيها ويكون
اولهم الخميس وتقرأ القسم عقب كل فريضة ١٠٠ مرة والبخور لادن فلما
تحضر وتعاهدك وبعد ما تقضى شروطك معها اصرفها وهى ملكه قويه
وتصاريفها عليه وكثيره واليك القسم المعول عليه العمل

العزيمة

اقسمت عليك واستحلفتك بالله العظيم والنبي الكريم والاسماء العظام
وبالملائكة الكرام يا نايله يا هايله يا بنت الملوك الطائيله بحق عيونك
وعصبتك المايله واخوانك الثمانيه وابوك زحالف وامك زيتونه ارحى
اغصانك العاليه واركى جملك واصلعي جبلك واكشفي لى عن برك
وبحرك ودقي البادل ودق الليله على باب الدويره واحضرى مجلسى
واقضى حاجتى في هذه الليله يا ساجدون يا مبهرين يا مبهوب يا مظهرين يا
محضرون يا نور يا زهى القصور انى امت بربكم فاسمعون العجل قبل ان
اقول ملهوب ع ٢ ملهوب ع ٢ انوة ٢ ازرهيش ع ٢ راينى يا ام السحابيين
اجيبينى ايتها الملكة السنيه الكريمه واحضرى فى مجلسى واقضى حاجتى
بحق الهيطلوش الاكبر ووجهك الاقمر ووشاحك الاخضر والخطام الانور
اجيبينى يا ايتها الملكة الكريمه اجيبى دعوتى واقضى حاجتى في هذه
الساعه المباركه بحق سيد الجن السيد الكريم ميطلطرون عليه السلام
لديكم وما له من الطاعه عليكم وبحق الاسماء كلها ابراج اوكوش وبحق
الواحد الاحد الفرد الصمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
وبحق اهيا شراها ادوناى اصباوت ال شداى احترق من عصى اسماء الله
بنار الله الموقدة المهرقه الوحاح ع ٢ العجل ع ٢ الساعه ع ٢ والاصراف

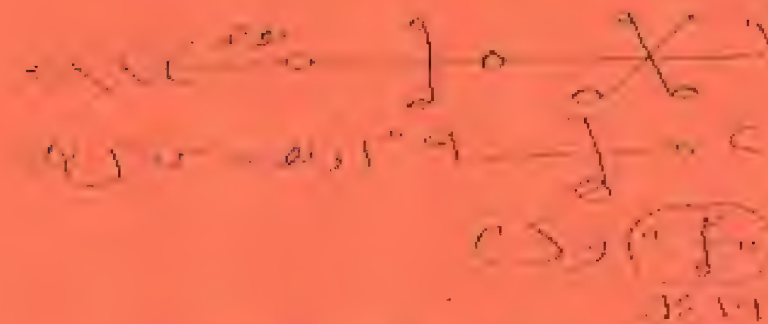
آخر الجمعة والزلزلة وآخر النجم

تحضير راهبة بنت ابليس

بعد اخذ الاذن للعمل بيها تترييض في خلوة سبع ايام وتتلى الاسماء بعد كل فريضة ٢١٢ مرة وفي الليلة الاخرة تحضر خرقة كتان وتكتب عليها الطلسم وتعملها فتيلة داخل شمعة اسكندراني وتوقد وتتلى الاسماء حتى تحضر امامك وهذا ما يتلى

احضري يارهبه يابنت ابليس بحق كميث ٢ شارش ٢ مارش ٢ الوحا العجل الساعة

وهذا الطلسم المشار اليه



تحضير حمامة بنت الاحمر

تاخذ اذن للعمل بيها ويكون عملك في زيادة الهلال ورصد مناسب لعملك تقرأ عزيمتها ١٠٠٠ مرة والبخور لبان وكسبرة ومستكي فاما تحضر لك حمامة كبيرة وتغير بامرأة جميلة وعلى رأسها تاج يشبه الحمامة من الجواهر وهذه العزيمة غيفلاً عقيلاً شمع شميخاً رابلاً سلك سيطلق صبوراً اربلاً احضري ياحمامة بحق ما دعوتك بيه الوحا العجل الساعة

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولزيت من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

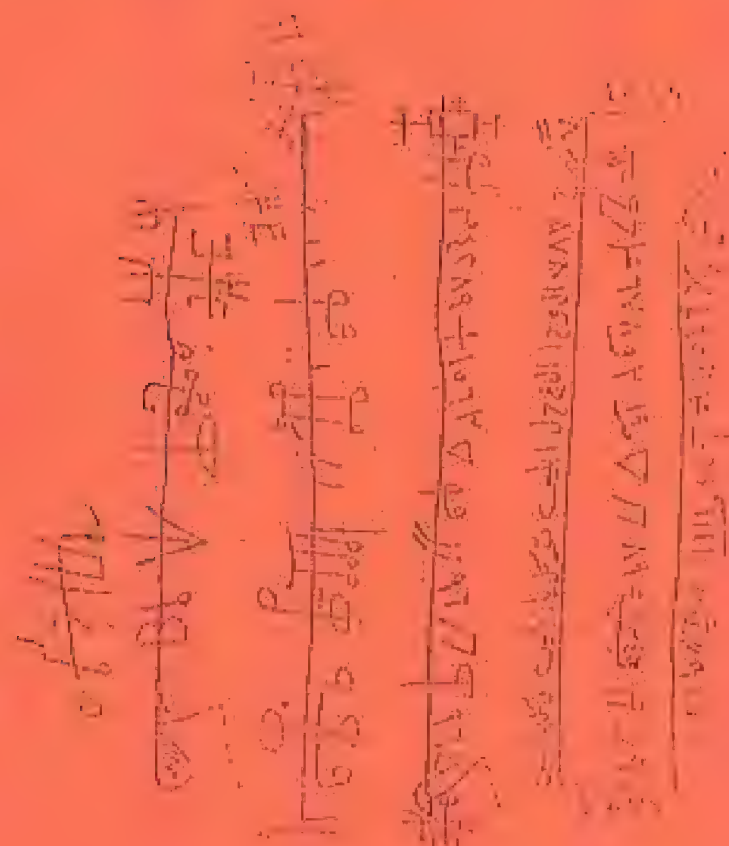
استخدام صفا بنت عزازير

تأتى بقطعة بفتة بعد ان تجامع من حرام وتمسح السائل النازل يسمح بقطعة
البفتة ثم تكتب عليها هذا الطلسم وتوضع على راسك اثناء التادوة وتكون
التادة في الحمام وخذ رصد مناسب لعملك وبخورك هو العلك الرومى
واللادن وجماجم الحنة والتادوة ١٠٣ مرة فانة تحضر امامك وتعاهدك

العزيمة

اقسمت عليك يا صفا يا بنت عزازير يا بنت الحارث ابامرة أن تاتى الى
وتحضرى في مجلسى وتشمى بخورى بحق النار والنور والظل والحرور
أجيبى سريعا بحق ملودكهن ٢ دسملكويل ٢ عكش ٢ عكوش ٢ والنار
والزمهرير وبحق عكش مهرقوش والنار ذات اللهب احضرى في حضرتى
وامتلى امامى بحق زعزان زعين سحسحان سحين وبحق النار ذات

اللب



تحضير الجنية السوداء

هذه الطريقة اخذنا من احدى العجائز منذ زمن وكانت مريضه جدا ان
ذاك وهي ساحره كبيره وقويه معروفه في قريتها وقد الحيت عليها كثيرا كي
تعلمني طريقه تسمى (السوده) وهذه الطريقه كنت اسمعها من بعض المشايخ
الكبار ويقولون عنها انها قويه وسريعه وموجبها تحصل على ما تريد في
الوقت والساعه. وبعد محاولات كثيره والحاح علمتني الطريقه ولكنني
تفاجأت هذا العمل وخطورته ولا انصح بعمله. ومأضعه هنا للعلم به فقط..
وهي كالتالي... تدخل مكان الحمام في منتصف الليل ويكون مدادك من
القطران ... وتحضر ورقه وتصبغها بدم حمامه سودا... وتحضر غراب وتتركه
بالحمام معك وتكتب على الورقه الاحرف الظلمانيه مره واحده وتضع
الورقه امامك على الارض ويكون البخور اثناء العمل فلفل اسود وبعد
وضع الورقه على الارض قل وانت تنظر الي الغراب يا ابليس قاق يا
ابليس قاق يا جني قاق يا شيطان قاق احضر سوده الي في هذا المكان حتى
اراهها بعيني واخاطبها بلساني وتكون خدمه مطيعه وتظل تقرأ هذه العبارة
وانت تنظر الي الغراب حتى يأتي الغراب الي الورقه ويأخذها من على
الارض ويطييرها فافتح له باب الحمام فعند خروجه من الحمام تحضر سوده
امامك وتعاهدك فيما تريد بعد ان تقبل شروطها

تحضير العونة هندية

اقرأ الاسماء الآتية ٣ ليالى كل ليله الف مره وعقب كل صلاه ٢٠٠ مره
بصيام وهذا ما تقول ههيطلوع ٢ هملوع ٢ كهيلج ٢ اهليج ٢ دعوتكم بالدائم
القائم على كل نفس بما كسبت اينما تكونوا ياتى بيكم الله جميعا الى قدير
اجيبو بعزة الالهيه والربوبية وماء الكمال ايدكم الله القوى واعانكم
بسر الروح اجب ايها العونة الشديده هندية بارك الله فيك وعليك
البخور لبان ذكر وكزبرة واضافر عفريت اصرافه الزلزله واخر الجمعة

تخصير قواد بنات الجن

يقرأ ١٠٠٠ مرة بعد صلاة العشاء في رصد مناسب لعملك والبخور حب
السيستان فإنك ترى شخص واقف أمامك مثل المرأة في الجمال فيقول لك
افعل كذا فافعل فإنه يخدمك ويأتيك بكل ما تريدها من بنات الجن لأنه هو
قواد على بنات الجن وهذا ما تقول يا مفلج ومفرجح يا قرقو طا زينة المهن
الحضور يا غندور في هذا المكان دستور

استخدام الجارية زعفران

كيفية العمل بيها بعد ان تاخذ الاذن بالعمل بيها تدخل الخلوة مدة ٣ ايام
برياضة متكاملة وبعد كل فرض تقرأ الدعوة الف مرة والتوكيل بعد كل
مائة مرة وتكون محصن نفسك بحصن مناسب

وهي ان تقرأ الاسماء الاتية ١٠٠٠ مرة وكل مرة تقول توكلوا ياخدام
هذه الاسماء بحضور الجارية زعفران وان تحضر امامي وتتجسد امامي حتى
اراهها بعيني واخطبها باللساني وتعاهدني فيما اريد

البخور

اللبان الذكر وتقاح الجن

الدعوة

يا رديوش ٢ يا مهراش ٢ يا تلطيش ٢ توكلوا بحضور الجارية زعفران امامي

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمقابلة وللمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

تحضير ملكة الجمال للزواج

هذه الملكة تحكم على ٧٠٠ ملك وكل ملك يحكم على ٧٠٠ قبيلة وكل قبيلة لا يعلم عددها الا الله

طريقة العمل

ببها بعد ان تاخذ الاذن الروحاني للعمل ببها فدخل الخلوة مدة ١٢ يوم ابتداء من يوم الاحد وانت طاهر ثوبا وبدنا ومكانا واطلق البخور جاوى وعود وميعة وكندر ومستكى والعزيمة تقرأها بعد كل صلاة ١٠٠ مرة وفي نصف الليل الف مرة مع البخور المذكور مدة الخلوة وفي كل ليلة تكتب هذه الصلوة على كفوف يديك ثم تضع الكف اليمين تحت خدك الشمال على صدرك عند النوم ففي الليلة الثامنة ترى نورا ملا المكان فلا تحف وفي الليلة التاسعة ترى قططا سود وبيض فلا تحف وفي الليلة الحادية عشر ترى نساء كثيرة كالقمر ويقولون لك خذ واحدة منا واترك هذا العمل فقل لهم انا لا اريد الا ملكة الجمال فيذهبون عنك ويأتيك في الليلة الثانية عشر هناء كالقمر وفي مصطهم ملكة الجمال كالشمس عليها مديس وحلي لا تقدر بمال وخلفهم القاضي فيلقوا عليك السلام فرد السلام وقم واقفا فيكتب لكما الكتاب فقد فزت بملكة الجمال فاحمد الله على ذلك وهذه

العزيمة المطلوبة

مقريوش ٢ عشر طلوش ٢ اغيطلوش ٢ حرحز طاخ ٢ اشمخشلخ ٢ مشلامون ٢
عر طاغون ٢ مامر شول ٢ هملطمشعشمال ٢ اجيبي واحضري ياملكة
الجمال حتي يتم زواجنا بالتمام والكمال وعلي الله الاتكال

هذا الطلسم المشار اليه في الصفحة التالية



استخدام الاميرة مرجانة بنت ابليس

بعد ان تاخذ الاذن للعمل بيها تدخل في خلوة مدة ثلاث ايام بخلوة ورياضة كاملة وتتلو الدعوة بعد كل فريضة ٧٩ مرة وفي الليل تتلو الدعوة حتى يتم النوم وبخورك اشياء التدوية مسكة تركى ولادن وعود قمارى وعود اس ويكون الفحم فحم رومى

هذه الدعوة

عرفون ٢ عرف ٢ عرفدا ٢ الامطيم ٢ اه ٢ هلموا بقدرة الله وبحق من علا فلا يرى مميت الاحياء وحى الموتى عجلوا يا اصحاب الجهات الاربعة المتوكلين بحركات الليل والنهار الجائلين في الفلك الدوار واتوني بالاميرة مرجانة بنت ابليس اجب يا شمخيثا وياعنيائيل وياحنيائيل وياخضئيائيل بعجججاج ٢ بجاج ٢ بجج ٢ شموخ ٢ باروخ ٢ شمخياه ٢ موسراقم ٢ عربنياه ٢ عجلوا بكاف من كافي وهاء من هادى وياه من يقين وعين من عزيز وصاد من صادق وحاء من حافظ وميم من ملك وعين من عالم وسين من سلام وقاف من قوي بكهيمص حمسق الم المص المر صلة وانه لقسم لو تعلمون عظيم

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللاريد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

استخدم الملكة نجمة بنت الملك الاحمر

هي سريعة الاجابة بعد ان تأخذ الاذن الروحاني للعمل بيها تجلس في مكان خالي من الناس في يوم لا ربح فيه ولا مطر ولا غيوم سحب وتكتب الخاتم الاتي على كفك وتبخره بالصندل الاحمر وتعزم عليه حتى تأتيك حمامة بيضاء وتنزل عليك وتطير الى الخاتم وانصرف الى اليوم الثاني ثم ارجع الى مكانك وبخر وعزم حتى تأتيك امرأة جميلة الاوصاف وتقول لك ما حاجتك عندي فتقول لها اعطيني العهد بحق العهد الماخوذ على السيد مسمائيل فانما تعطيك العهد فاذا اردت حاجة اقراء الدعوة سر او جهرا في سائر الاعمال في خير او شر ووكلها به فانما تفعل سريع

هذا الدعوة المشار اليها

الحمد لله الذي خلق الانسان من صلصل كالفخار وخلق الجان من مارج من نار عزمت عليكى يا نجمة بنت الملك الاحمر اينما تكونى في مشارق الارض ومقارها ان تاتى مسرعة انت وابيك واهل مملكتك طوعا او كرها قائلتا اتينا طائعين اجيبى يا نجمة يا بنت الملك الاحمر انت وابيك وبحق الملك الغالب عليكم امرة السيد مسمائيل عليه السلام الوحا العجل

الساعة بورك فيكم هذا الخاتم

2	11	و
م	و	عا
4	6	ك
5	0	11

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمخابرة ولزبد من الدروس الرومانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

استخدام اخر للملكة نجمه بنت الملك الاحمر

كيفية العمل بيها بعد اخذ الاذن الروحاني للعمل بيه فصوص سبع ايام
مبتدأ من يوم الاحد حيث لا يكون فيه ريح ولا غيوم ولا مطر والقمر في
زيادة وجلس في مكان وحدك واكتب الحاتم في يدك الشمال وبخرة بلصندل
الاحمر فقط وعزم بالعزيمة علىه حتى تاتييك حمامة بيضاء تنزل عليك
فلحس الحاتم وانصرف وفي اليوم الثاني تجلس في اهل الذي كنت فيه
واكتب الحاتم على كفك الشمال وتبخر وتعزم بلعزيمة الى ان تاتييك امرأة
ذات حسن وتقول ما حاجتك فزجرها بالدعوة وقل لها قصدي مرافقتك
وتكوني خديمة ومعينة فيما اريد واصلبة منك فاما تشتري عليك شروط
فاسمع لها فاما تقول مرحبا بك وهذا بالرفيق وتمديدها اليمنى فتكون محضر
جريدة خضراء وتمدها لها تمسكها فعااهده عليها وتأخذ عليها العهد والميثاق
وقل لها سيري في امان الله فاما تنصرف فالحس الحاتم فاذا اردت العمل بيها
فاكتب الحاتم والدعوة حولة وارفعة بيدك واتلو لدعوة فاما تاتييك هي
واعوانا وتقف على يمينك وخدمها لا يعلم عددهم الا الله فامرهم بما تريد
فيستجيبون لك وله من التصارييف الكثير ولها اسرار في تصارييفها وهذا

الخاتم لمشار الية

2	11	و
م	و	عا
4	6	ك
5	0	11

وهذه الدعوة

بسم الله العظيم الاعظم لتقديم في ازليية الحكيم في حكمة اقسمت عليك
ياسيد ممسمائيل انت وعونك وجنودك من الروحانية والارضية بحق

ما تلوتة عليك من سم الله العظيم الاعظم وبحق الله الشكور الشاكر
الشهيد شديد العقب على من عصى منكم اسماء الله تعالى اقسمت عليك
ياسيد ممسمائيل الملك الموكل بفلك المريخ بحق من له الملك والكبرياء
والعظمة تبارك الله احسن الخالقين عالم لغيب وشهادة لكبير المتعل جب
ياسيد ممسمائيل بحق هذه الاسماء عليك وتوكل بحضور نجمة بنت الملك
الاحمر ومره بقضاء حاجتي اقسمت عليك يا نجمة ببسم الله الذي قهر كل
شيء بعظمته وجعلكم لاسمائه مطعين النار اشتعلت عليك ان عصيتي
اسماء الله العظيمة اقسمت عليك بالذي خلقت من نار السموم وخلقني من
تراب اجيى بحق الملك الغالب عليك وعلى ابيك السيد ممسمائيل
وبحق دملبخ ٢ شهشة ٢ قشوش ٢ الوحا العجل بالحضور الحضور لساعة
بورك فيكم وعليكم

استحضار اهرمن القران لنجمة بنت الملك الاحمر

وهو الذى اخذ الكثير من الحكماء وقتهم في البحث عنه واعلم ان الذى
يحضر من القسم هي الملكة نجمة وليست احد وصيفتها
نجمة بنت الملك الاحمر وهي اكبر بنات ملوك الجن الاحمر
طريقة خاصة من القران الكريم

بدون لا طادسم ولا اسماء بعد اخذ الاذن الروحاني للعمل بيها تقرأ قوله
تعالى وذللناه لهم فمنها ركوم ومنها ياكلون الف مرة وتكون متريض عن
الروح وما خرج من الروح مدة سبع ايام فيها تتيك في المنام وتعاهدك على
كل شيء من جميع الامور خيرا وشرها وخدمتها عظيمة الشأن هذه الملكة
تخدم في كل شيء من خوارق العوائد لمن وصل الى سرها وخدمتها

البخور

اللبان الذكر وكسبرة والسندروس

الاصراف ... سورة الضحي كاملة والزلزلة الي اشتاتا ٩ مرات بخ

تحضير الملكة روجينا

كيفية العمل بيها بعد ان تاخذ الاذن للعمل بيها تدخل الحلوة اول يوم من الشهر في زيادة الهلال مدة سبع ايام وتكون وتكون قد حصنت نفسك بتحسين مناسب وتكتب على رق غزال هذا الطلسم ويعلق على باب الحلوة ويكون معك عود من الجريد طول ذراع وتنقش عليه هذا الطلسم وعند المعاهد تم هذا العود في يد الملكة واحفظه عندك وعندما تريد حضورها تقراء الدعوة مرة فتحضر على عجل بدون تاخير وان تاخرت اقراء الدعوة على الجريدة فتحضر مهرولة وهي ملكة جلييلة القدر حكيمة في تصرفاتها وتخدمك في كل ما اردت بعد الوصال منها

البخور

جماجم التمر حنا واللبان الذكر والجاوي وزهرة الريحان والصندل الاحمر

الطريقة

تدخل الحلوة وتصوم عن كل ما خرج من الروح رياضة كاملة وتقرء الدعوة بعد كل فريضة ٧٧ مرة وفي الليل تقرنها على ضوء شمعة اسكندراني ويدخلها فتلة من كتان قد نقش عليها هذا الطلسم وتقرء الدعوة حتى يغلب عليك النوم فياتييك الملكة روجينا في اخر ليلة تعاهدك فاطلب منها الوصال فتقبل طلبك فتقبل شروطها فهي تكون معك حتى الممات وتخدمك في كل ما تريد ومهما حدث في الحلوة قبل الليلة الاخيرة فلا تشغل بالك بيه فهي من المهلكات

هذا الطلسم الذي ينقش على الفتيلة

شخصاً بورش ٢ شحاً شحورى ٢ طيوش ٢ طهاهيوش ٢ اطرش ٢
فطهروش ٢ العجل ٢ الحضور ٢ الساعة ٢ بحق ما اقسمت مة عليكى وبهزت
هذه الاسماء واسرارها عليكى وما فيها من القوة اجيبى واحضرى بورك
فيكى الوحا العجل الساعة

استخدام هائلة بنت الملك الهمر

كيفية العمل بيها بعد اخذ الاذن الروحاني فابدأ ليلة الاثنين في زيادة
الهلاهل وتتلى هذه الاسماء ثلاث ليالي وانت متريض رياضة كاملة والبخور
تقاح الجن وحصل بان ذكر فانما تاتيكي في الليلة الثالثة تاتي اليك فاد
تفرع منها وا طلب منها حاجتك فانما تقضيها

هذه الدعوة

جفجم ٢ يامقلج ٢ ياقر طعيش ٢ احضرى في هذا المكان بهائلة يا ويله يام
الشعور المائلة احضرى امامى بورك فيكى من غير تاخير تقرأ الاسماء بعد
كل فريضة الف مرة وعند حضورها تطلب منك الزواج فلا توافق وقل لها
الرفقة والمصاحبة لانك اذا وافقت على الزوج لاتتزوج من انسية واذا
كنت متزوج ولك اولاد فقتلهم فالخذر

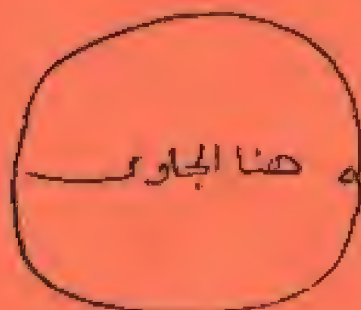
شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

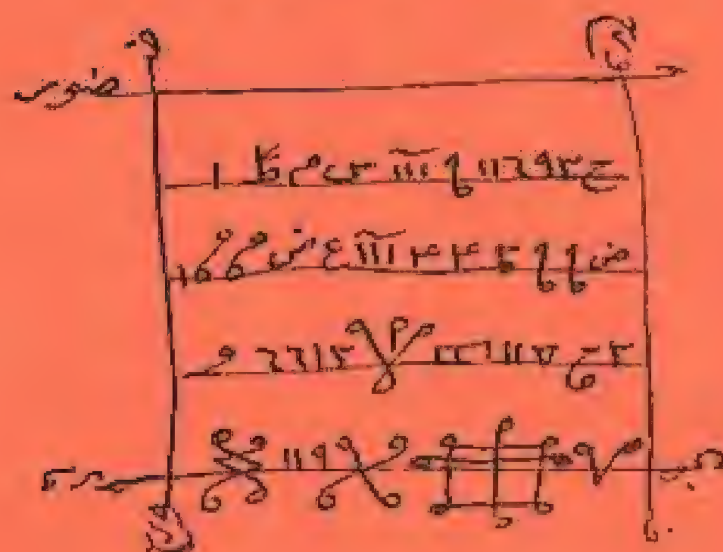
الاصراف

هدية ذرة ليرة

جاوي تناصرى وميعة سائلة وكندر وكزبرة وهذه الدائرة التى تجلس فيها تكون شكل الواو



وهذا الخاتم المشاور الية



شيخ الرومانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

الكشف والمتابعة والحشد من الدروس الروحية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

وبعد الاستخدام

ان اردت حضور اى شيء تطلبه فاقراء العزيمة ٢١ مرة ومعك الحاتم فانما
تحضر وتتقى عليك والبخور المذكور شغال وصرفها في سائر الاعمال
تكرر بخ ٧ مرات ثم الزلزلة الى اثنتا ٧ مرات ثم تقول انصرفي يا مرجانة
بنت الامير خندش بحق الهيطلوش الاكبر

استخدام مشرفة بنت الملك داغر

اذا اردت خدمتها فخذ الاذن الروحاني بالعمل بيها ثم اقرأ العزيمة الف مرة
في ليلة الاحد بالبخور وهو لادن ابيض وسندروس فانما تحضر بين يديك
فخذ عليها العهد بما تطلب من خطف وجلب ونفقة

العزيمة

ملهوش ٢ هيوش ٢ شلشوش ٢ عشطلوش ٢ انيطلوش ٢ فيهطلوش ٢
مشلطلوش ٢ اجيبيني واحضري يتها الملكة مشرفة بحق هذه الاسماء عليك
الوحا العجل الساعة

اصرافها

سلسل كنسل نسل انصرفي ايتها الملكة اديت الامانة وبلغت المامول
والمقاصد بورك فيكى وعليكى

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

استخدام بنت برقان

كيفية العمل بعد اخذ الاذن للعمل بيها تحضر ثلاث امتار من القماش
الديان الابيض وتقرشة وتجلس في وسطه وتكتب سورة الانعام دائرة على
القماش وتجلس وسطها وتصوم لله يوم الاحد وتقطر على شعير بها ملح
مبثوث بلزيت الطيب وانت تتلو هذه الاسماء

الدموة

مقلب ٢ طروش ٢ بطهر موش ٢ تموش ٢ شهلوش ٢ قسوس ٢ يه ٢ الوحا ٢
برب جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وميططرون فتاتيك بنت
برقان السفلى وتقول ماحجتك فتقول لها حاجتي ان تتوكلى بكل شياه
مهما اشرت عليكى به فتقول لك السمع والطاعة فيكون عندك جريدة
خضراء من نخلة عذراء مكتوب عليها اية الكرسي في الوسط فتمسكها من
طرف وتأخذ عليها العهد والميثاق واوفو بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقض
الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليك كفيلا وقت ما اشرت عليكى
وتلوت اسمائكى فتحضرى وانه لقسم لو تعلمون عظيم

البخور اناء التلاوة

اللبان العود الشبة اليمنى كافور جاوي

الاصرف

تقول انصرفي خفافا وثقالا بارك الله فيك وعليك

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

استخدام الملكة حوراء بنت حسن

وهي ملكة متواضعة جدا وطرق تحضيرها نادرة بالمخطوطات و ان وجدت وجدت معرفة اضعا اليوم بين ايديكم وهي كاملة وجربوها كثيرا

نصريفها

للمحبة والتسليط و الاخفاء و خطف البشر فقط من بيوتهم
وهي مسالة جدا ان لم تخالف شروطها التي سوف اذكرها فيما بعد
واقسم عليكم بالله العظيم الا تستخدموها بما لا يرضي الله وهي بلاد صيام
ولا رياضة وان صمت يكون اجود العمل بيوم الاحد و الانتهاء بعد صلاة
العشاء يوم الثلاثاء فستجد المكان يهتز اهتزازا خفيفا فتزجرها بالزجر
الذي سوف اذكره فستظهر امامك عيانا بيانا ولا تخف فالما لا تؤذيك

طريقة العمل:

بعد اخذ الاذن للعمل بيها تتلى القسم ٢١ مره صباحا و ٢١ مره العصر و
٢١ مره بعد صلاة العشاء بداية من يوم الاحد و الانتهاء بيوم الثلاثاء وتقرأ
الزجر ٣ مرات بعد انتهاء العدد ومن جلوسك الصباح اكتب الخاتم الآتي
بيدك اليمين ولا تمحيه حتى تنام وان تمحي اكتبه مره اخرى واكتبه على
شمعه بيضاء بقلم احمر واشعلها و اجعلها مشتعله طول الوقت حتى تكمل
اشعلها من الصباح طبعها ولا تبخر بشيء الا بعد صلاة العشاء بخرباي بخور

صليب

وعليك بقراءة هذه الآية ١٠٠ مرة خلال الايام لتسهيل ظهورها لك
وهي آية " الله نور السماوات الخ " وهي لا تحتاج للصلاة والعبادة و
الزهد فقط اتباع الشروط التي ذكرنا

وهذا هو القسم

بسم الله الرحمن الرحيم نور النور ونور الانوار به اقسم عليك يا

حوراء بنت حسن دعث ٣ حمق ٣ هف ٣ طقق ٣ وسذ ٣ دكغ ٣ زلش ٣
 انا يا حوراء بنت حسن وص ٣ هيا اسرعي ومط حض دسق بن وص
 الوحا ٣ المعجل ٣ الساعة ٣ بحق طارش و بحق الملك ابا ديباج والحمد لله
 رب العالمين

الزجر

ويشغ يا حوراء بنت حسن هيا اسرعي اسرعي اسرعي بهلا تأخير

وهذا هو خاتما

وير	است	دفت
دفت	وير	است
است	دفت	وير

وشروطها فأقولها بكل وضوح

١ - لا تحضرها يوم الجمعة بتاتا

٢ - ان تلبس لباس اصفر يوم الاثنين

٣ - ان تبخر كل جمعة بأي بخور طيب

٤ - ان لا تأمرها بخلف اكثر من اشخاص بالاسبوع

و اعلم انك لو خالفت شرط فقط من الشروط قد تتركك اسابيع عدة

وهي تحت امرها ٤ قبائل كل قبيلة يحكمها ٣ عفاريت ستعرفهم عندما

تحضرها واعلم ايضا انك لو اردت احضار الملك شمردل الطيار امرها

باحضاره فستحضره لك خلال يومك لكن يجب ان تكون بذلك اليوم

لابس اللباس الاسود ، وسترى بعينك منها العجائب ولكن هي اماااااا

برقبتك

وان اردت خصلف انسان فقط ضع خرقة كبيره ع الارض
واقرا قسمها ٣ مرات وطلب منها أي شخص ان تخصلفه
فسترى بعد دقائق الخرقة تتحرك فرفعها ترى تحتها المطلوب
غائب عن الوعي طبعاً فتقرأ بأذنه الفاتحة ٣ مرات فيصحى
وهي لا تخصلف لك الا من كنت تعرفهم وهم يعرفونك
وموف تعلمك وتقول لك كل شيء ان شاء الله
واتق الله وهي امانة وعند حضورها فقط قول لها اريدك ان تخدميني بكل
شيء واعطيني خدماتك الآن فتصليك كل شيء

استخدام زين الموصف

كيفية العمل بعد ان تاخذ الاذن الروحاني للعمل بيها تحضر خرقة كتان
جديدة وتكتب عليها هذه الاسماء ياعجمج يامعجع ياقرقوط يازين الموصف
الوحا العجل الساعة وبعد الكتابة توضع الخرقتين في سراج جديد بزيت
صليب ثم تتلى القسم الذى ذكر وهو ياعجمج يامعجع ياقرقوط يازين
الموصف تتلى عدد ثمانية وثلاثون مرة فما تتم العدد الا وتاتيك جنية
جميلة الحسن فتطلب منك الجماع فجامعها ولا تخف منها فان طلبك يقضى
لك بعد الانتهاء من جماعك وان طلبتها للزواج تزوجتك

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولزبد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

تخصير الملكة قمرية الحانية

كيفية العمل بيها بعد ان تاخذ الاذن للعمل بيها تدخل الخلوة ليلة الاحد الاول من زيادة الهلال وتكون عزمت النية بما تريد من حضور هذه الملكة للزواج واعلم ان هذه الملكة لا تقبل لها ضرة من الانس اى تحرمك من الزواج من الانس

البخور

لبان ذكر ولادن واضفار الطيب ودمسيه وريحان ويعجنوا جميعا بمسك ويعملهم حبوب ويحفف وفي الضل لوقت الحاجة

الطريقة

وتدخل الخلوة وتكتب هذا الطلسم على رق عزال ويعلق في سقف الخلوة وتكون متريضا المدة المطلوبة وهى سبع ايام ويفضل تكون الخلوة قريبة من الماء بمعنى قريبة من البحر او نهر يجرى ويكون التلاوة على ضوء شمعة عدد التلاوة بعد كل فريضة ١٤٧ مرة وفي الليل تقرأ العزيمة الى ان يغلبك النوم ومهم رايت في الخلوة لا تخاف ولا تتحدث الا في اخر ليلة ستاتيك الملكة متوجة وعليها تاج المملكة تاتى اليك وتسلم عليك وتشير اليك باخذ التاج فقبل هديتها منها وقول لها اريد منك الزواج فقولها لها ثلاث مرات فترحب بذلك فاقبل شروطها فانما تغنيك عن كل شياء وهى قوية في فعلها

وهذا الطلسم المشار اليه

تحضير الملكة فاج بنت الملك دهرياط

كيفية العمل بيها بعد ان تاخذ الاذن للعمل بيها تدخل الحلوة ليلة ١٢ و١٣ و١٤ و١٥ في زيادة الهادل وتكون من بداية الشهر تقراء الدعوة في كل وقت وفي ليلة الثاني عشر من الشهر تدخل الحلوة وتكون قد حصنت نفسك بتحسين مناسب وتكتب على كاغد اصفر هذا الطلسم ويعلق في اربع اركان المكان ويكون معك عود من الزيتون البكر وتنقش عليه هذا الطلسم وعند المعاهد تمت هذا العود في يد الملكة واحفظه عندك وعندما تريد حضورها تقراء الدعوة مرة وتضرب بالعود الارض اربع مرات فتحضر على عجل بدون تاخير وهي ملكة حسنة المظهر تحكم على تسع قبائل من الجن لا يعلم عدد كل قبيلة الا الله وهي قوية وتتصرف وتخدمك في كل ما اردت من خير وشر بعد الزواج منها

البخور

كف مريم و مسك الجن و قرطم هندي و مصطكا و حب الرشاد و تفاح الجن

الطريقة

تدخل الحلوة وتصوم عن كل ما خرج من الروح رياضة كاملة وتقرء الدعوة بعد كل فريضة ٣٠٣ مرة وفي الليل تسرج لمبة توضع بيها زيت زيتون وتكون وقت التلاوة المبة خلفك وليست امامك وتقرء الدعوة حتى يغلب عليك النوم فياتييك الملكة في اخر ليلة تعاهدك فاطلب منها الزواج والوصال فتقبل طلبك فقبل شروطها فهي تكون معك حتى المات وتخدمك في كل ما تريد

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

استخدام الراهبة

كيفية العمل بيها بعد ان تاخذ الاذن الروحاني للعمل بيها تتريض رياضه كامله ثلاث ايام في يوم ١٣ و١٤ و١٥ في زيادة الهلادل وهذه الراهبة تخدملك في اخرج المال وتنزل هي السراذيب وتكشف لك عن المال المدفون واذا اردت الاستخدام الراهبه واحضارها اكتب هذا الطلسم في رق غزال بمسك وزعفران ونوشادر

البخور

مقل ازرق ومصطكى ولادن

الطريقة

تسحق البخور وتعجنهم بماء الورد وحبهم بنادق مثل الحمص وجففهم في الظل وبخر به وقت الطلب فقط

وهذا ما تكتب على الرق

صملاحيل مهطيللل سلك عكل علمصائيل

4159661 13186118141169595

ثم اجعل المكتوب على ضوء الفحم في بجمرة عند التكا به ووقت البخور وانت تتلى العزيمة عدد ٢١ مرة وهي البرهتية فالما تحضر لك امرائه في صفة الراهبة الانسيه فلا تخاف منها فالما تقف بين يديك وتسلم عليك وتساالك عن ماتريد وحواجتك فالما تجيبك وتعمل ما كل اعمالك فالما تحضر بعد ذلك بلا عزيمة وتعطيك همسة سرية لتحضرها وتستدعيها بيها بلاختصار على ماذكرناه من الكتابه والبخور متريضا عن كل مافيه الروح وتوكل واعزم واطلبها تصيب الحوائج وتنجح الامور معك

الدعوة المشار اليها

بعزة برهتية ٢ كرير ٢ تتليه ٢ طوزان ٢ مزجل ٢ بزجل ٢
ترقب ٢ برهش ٢ غلمش ٢ خوطير ٢ خواطير ٢ قلنهود ٢
برشان ٢ كظهير ٢ نموشلخ ٢ برهيو لا ٢ بشكيلخ ٢ قز ٢ مز ٢
أنفليليط ٢ قبرات ٢ غياها ٢ كينهولا ٢ شخاهر ٢ شخاهير ٢
شنهاير ٢ بكنطهوتية ٢ بشارش ٢ طوياش ٢ شخاباروخ بكهكيج
كجكلم ورودية مهفياح بلطشفشغويل أمويل جلد بهجما هلمج ورودية
مهفياح بعزتك الا ما اخذت سمعهم وابصارهم سبحان من ليس كمثله شئ
وهو السميع البصير واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد
توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا احضروا واسمعوا واطيعوا واحضرو
لى الراهبة لتخمنى فيما اريد ببركة هذه الدعوة وما فيها من القوة
والامرار بورك فيكم الوحا العجل الساعة

تخصير الملكة لؤلؤة

كيفية العمل بيها بعد ان تاخذ الاذن الروحاني للعمل بيها تدخل الى
الحلوة برياضة كاملة ابتداء من الاحد الاول في زيادة القمر الى سبع ايام
وتكتب هذا الطلسم على رق غزال وحولة السورة الشريفة بالخبر
الروحاني المعروف احرف مفرقة بدون طمس وتعلقة في الحلوة وتقره
السورة الشريفة بعد كل فريضة ٢١ مرة وتوكل بعد كل مرة بالحضرة
وبعد صلاة العشاء تقره السورة الى ان يغلب عليك النوم والبخور اثناء
النكادوة لا يتقطع وهى ملكة جميلة رقيقة لا تؤذى من دعاها وهى تقبل
بالزوج منك وتقبل ان يكون لها ضرة من الانس ايضا وهى ملكة تخلمك
في كل شياء وسوف تخرج تحضر لك في اليوم الاخير بصورة طيبة بدون
ان تزعجك او تقلقك وتبدأ عند حضوها بالسلام فرد عليها السلام
فتسالك عما تريد فقل اريد الوصال منك فتستجيب معك فتشترط ان

مِنَّا الصَّالِحُونَ وَمِمَّا دُونَ ذَلِكَ كُنَّا طَرَائِقَ قَدَرًا (١١) وَأَنَا ظُنُّنَا أَنَّ لَن تَفْجَرَنَّ
 اللَّهُ فِي الْأَرْضِ وَلَن تُفْجِرَهُ هَرَبًا (١٢) وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى آمَنَّا بِهِ فَمَنْ
 يُؤْمِن بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا (١٣) وَأَنَا مِمَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِمَّا
 الْقَاسِطُونَ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحَرُّوا رَشَدًا (١٤) وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا
 لِجَهَنَّمَ حَطَبًا (١٥) وَالْوُ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقِينَهُمْ مَاءً غَدَقًا (١٦)
 لِنُقَبِّهِمْ فِيهِ وَمَنْ يُغْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا (١٧) وَأَنْ
 الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا (١٨) وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ
 كَانُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا (١٩) قُلْ إِنَّمَا أَدْعُو رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا (٢٠)
 قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا (٢١) قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ
 وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا (٢٢) إِلَّا بِلَاغَا مِنَ اللَّهِ وَرِسَالَاتِهِ وَمَنْ يَفْضُ اللَّهُ
 وَرَسُولُهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا (٢٣) حَتَّى إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ
 فَسَيَقْلُمُونَ مَنْ أَضْغَقُ نَاصِرًا وَأَقَلُّ عَدَدًا (٢٤) قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ مَا
 تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَدًا (٢٥) عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا
 (٢٦) إِلَّا مَنْ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمَنْ خَلْفَهُ رَصَدًا
 (٢٧) لِيَفْلَمَ أَنْ قَدْ أَبْلَغُوا رَسُولَاتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَخْصَى كُلَّ شَيْءٍ
 عَدَدًا (٢٨)

استخدام ام ريحان

كيفية العمل بيها بعد ان تاخذ الاذن الروحاني للعمل بيها تختلي ثلاث ايام
 برياضة كاملة وتكتب هذا الصلسم والوفق على رق غزال ويعلق على
 حائط الخلوة وتقره سورة يس وعند كل ميين توكل بما تريد من حضور ام
 ريحان في الخلوة وتمثل امامك وتتجسد بصورة حسنة وتعاهدك فيما تريد
 ففي ثالث يوم تاتييك السيدة ام ريحان وتعاهدك ان تخدملك في كل ما تريد
 فيما يرضى الله ولا تتعدى على الناس وطريقة التدوة بعد كل فريضة ١١
 مرة وفي الليل تقرأ حتى يغلبك النوم ومهم حدث في الخلوة لا تتم بية

وهذه سورة يس

(بسم الله الرحمن الرحيم)

يس (١) وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ (٢) إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ (٣) عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ
 (٤) نَزِيلَ الْفَرْقِيزِ الرَّحِيمِ (٥) لِنُنْذِرَ قَوْمًا مَا أُنْذِرَ آبَاؤُهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ (٦)
 لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (٧) إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا
 فَهِيَ إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونَ (٨) وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ
 سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ (٩) وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنْذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا
 يُؤْمِنُونَ (١٠) إِنَّمَا تُنْذِرُ مَنِ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ الْغَيْبَ فَبَشِّرْهُ
 بِعَفْوَةٍ وَآجِرٍ كَرِيمٍ (١١) إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَى وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ
 وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ (١٢) وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ إِذْ
 جَاءَهَا الْمُرْسَلُونَ (١٣) إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ
 فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُرْسَلُونَ (١٤) قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ
 الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ (١٥) قَالُوا رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُمْ
 لَمُرْسَلُونَ (١٦) وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ النَّصِيِّينَ (١٧) قَالُوا إِنَّا تُطَّيِّرَتَا بِكُمْ لَئِنْ
 لَمْ تَنْتَهُوا لَنَرْجُمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُمْ مِنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ (١٨) قَالُوا صَائِرُكُمْ مَقَكُمْ
 أَنْ ذُكِّرْتُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ (١٩) وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى
 قَالَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ (٢٠) اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ
 (٢١) وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ (٢٢) أَأَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً
 إِنْ يُرَدِّنِي الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَا تُغْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِذُونِ (٢٣) إِنْ
 إِذَا لَنِي ضَلَالٌ مُبِينٌ (٢٤) إِنْ أَمِنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمَعُونَ (٢٥) قِيلَ ادْخُلِ
 الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ (٢٦) بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ
 الْمُكْرَمِينَ (٢٧) وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُثَّةٍ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا
 مُنْزِلِينَ (٢٨) إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ (٢٩) يَا حَسْرَةً

عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (٣٠) أَلَمْ يَرَوْا كَمْ
 أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ (٣١) وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ
 لَدُنَّا مُحْضَرُونَ (٣٢) وَآيَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا
 فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ (٣٣) وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجْرَتَا فِيهَا مِنْ
 الْعِوُنِ (٣٤) لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ (٣٥)
 سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُثْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا
 يَعْلَمُونَ (٣٦) وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ (٣٧)
 وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ (٣٨) وَالْقَمَرَ قَدَرْتَاهُ
 مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ (٣٩) لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ
 الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ (٤٠) وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَا
 حَمَلْنَا ثَلَاثَهُمْ فِي الْفَلَكِ الْمَشْحُونِ (٤١) وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ مِثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ
 (٤٢) وَإِنْ نَشَأْ نُغْرِقْهُمْ فَلَا صَرِيخَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنْقَذُونَ (٤٣) إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا
 وَمَتَاعًا إِلَىٰ حِينٍ (٤٤) وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكُمْ
 تُرْحَمُونَ (٤٥) وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ
 (٤٦) وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا
 أَنْطَعِمُ مَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ أَطْعَمَهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (٤٧) وَيَقُولُونَ
 مَتَىٰ هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٤٨) مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً
 تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ (٤٩) فَلَا يَسْتَعْطِلِعُونَ تَوَصِيَّةً وَلَا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ
 يَرْجِعُونَ (٥٠) وَتَفْجُخُ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ
 (٥١) قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ
 الْمُرْسَلُونَ (٥٢) إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدُنَّا مُحْضَرُونَ
 (٥٣) فَالْيَوْمَ لَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (٥٤) إِنْ
 أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَاكِهِونَ (٥٥) هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَالٍ عَلَى
 الْأَرَائِكِ مُتَكِنُونَ (٥٦) لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ (٥٧) سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ
 رَبِّ رَحِيمٍ (٥٨) وَامْتَازُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ (٥٩) أَلَمْ أَعْهِدْ إِلَيْكُمْ يَا

بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ (٦٠) وَأَنْ اعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (٦١) وَلَقَدْ أَضَلُّ مِنْكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا أَفَلَمْ تَكُونُوا تَفْقَهُونَ (٦٢) هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ (٦٣) اصْلَوْهَا الْيَوْمَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ (٦٤) الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (٦٥) وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يُبْصِرُونَ (٦٦) وَلَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَى مَكَانَتِهِمْ فَمَا اسْتَضَاعُوا مِصْبًا وَلَا يَرْجِعُونَ (٦٧) وَمَنْ نَقَمِرُهُ نَتَكَبَّهْ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ (٦٨) وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْتَبِغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ (٦٩) لِيُنذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا وَيَحِقِّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ (٧٠) أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَا أَنْفَامًا فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ (٧١) وَذَلَّلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ (٧٢) وَلَهُمْ فِيهَا مَنَافِعُ وَمَشَارِبٌ أَفَلَا يَشْكُرُونَ (٧٣) وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلِهَةً لَعَلَّهُمْ يُنصَرُونَ (٧٤) لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ وَهُمْ لَهُمْ جُنْدٌ مُحَضَّرُونَ (٧٥) فَلَا يَخْزَنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُغْلِبُونَ (٧٦) أَوَلَمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ (٧٧) وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَتَسْبِي خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ (٧٨) قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ (٧٩) الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقَدُونَ (٨٠) أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَى وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ (٨١) إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (٨٢) فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ (٨٣)

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

استخدم زخبيلة بنت الملك الحمير

إذا أردت العمل مابعد ان تأخذ الاذن للعمل بيها تتريض لها بريضة كاملة سبع ايام ابتدا من الاحد الاول من الشهر في زيادة الهلذل وتتلو الدعوة بعد كل فريضة ٢١ مرة وبعد العشاء تتلو العزيمة الى ان يغلبك النوم واثاء التدوة البخور يكون شغال والتدوة تكون على ضوء شمعة امكندرانى والفتيلة من الكتان والفتيلة تكون مكتوب عليها هذا الطلسم ففى اثناء التدوة في الخلوة سوف تشهد اشياء كثيرة من اناس باشكال غريبة مثل اطلوال مفرطة وتتسع الخلوة وتضيق فلا يشغلك الا الدعوة فتوى نفسك بيها ففى الليلة الاخيرة تاتيک الملكة زخبيلة وتنظر اليك فلا تكلمها الا اذا بدأت بالكلام فاذا تكلمت فرد عليها باسلوب راقى فتقول لك ما حاجتك فقل لها ان تخدمني فيما اريد فتعطيك همسة سرية حتى تستدعيها بيها وتشرط عليك شروطها فقبلها فتكون مطيعة لك

البخور

التابيل والفلفل السود

الطلسم المشار اليه

١٥ ١١ ع ١١ ع ١١ ع ١١ ع ١٧ ٦٩ ٧ ١١ (١ م ١١ ع ١٩٢

٧٧ ٦٧ ٧ ١١ ٧ ٧ ٦٥ ٧ ع ٧ ع ٧ ع

٩٧ ١٥ ٩٩ ١١ ٧ ٩١٥ ع ١١ ع ١٢ ١١ ٣ ١٢

٩٧ ١ ع ١١ ع ١١ ع ٩١٥ ١١ ٧ ٩٩ ٩٧ ١

العزيمة

بسم الله وبالله ومن الله ولا غالب يغلب الله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى
العظيم أقسمت عليكم ايها الأرواح الروحانية الطاهرة الباهرة
النورانية والملوك الأرضية اجيبوا واسرعوا وانزلوا ووازعقوا عن
زخبيله بنت الأحمر وخدامها واعوا لما بحق بطلياش ٢ أروش ٢ همكش ٢
دموش ٢ اجب ياسفقتانيل اجب يا حرديانيل اجب ياميطنطرون وامر ياما زر
واخدم ياكمطم وتوكل يا قسورة وازجر يا صليكل اجيبوا بارك الله فيكم
وعليكم وتوكلوا بحضور زخبيله بنت الأحمر وخدامها واعوا لما بحق من
ليس كمثله شيء وهو السميع البصير وبحق مرش ٢ هريش ٢ اهياش ٢ وبحق
السيد الجليل الغالب عليكم امرة اجيى يا زخبيله بنت الأحمر واحضر
في حضرتى بالسمع والطاعة من قبل ان يرسل عليكم شواظ من نار
ونحاس فلا تنتصرا ان كذا وكذا الوحا العجل الساعة

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

إذا أردت تتزوج من الجن السفلى

كيفية العمل بعد ان تأخذ الاذن للعمل بيها تقراء الاسماء الف مره في الصباح والف مره في المساء وتوكل با الحضور في اسرع وقت

وهذه هي الاسماء

ايوش ٢ بيوش ٢ جيوش ٢ ديوش ٢ ويوش ٢ زيوش ٢ حيوش ٢ وطيوش ٢
وهذا الاسماء تتلى الى سبع ٧ ايام فيحضر في الليله السابعه امراه ورجل في خلقه بدون رؤس فلا تخاف ووكلمهم ان يظهرو في احسن صورهم ممكن ويكون عندك قضيب من الرمان حلو طوئك وتربعه وتكتب عليه اية الكرسي وسورة الاخلاص فاذا رغبت في الزواج منها فامد اليها قضيب الرمان وعهداها با الزواج فانما تفعل لك كل ما تريده وتقنيك عن جميع الاشياء وتظل معك الى الممات

البشور

مقل ازرق ومر و صبر و حنتيت

الاصراف

بسورة الكافرون ٣ مرات

ملحوظه هامه جدا

هذه الطريقه اذا فعلتها لم تتزوج من الانس ابدا يجب صرف العاشر بالطريقه المعروفة طول مدة القراء والعمل

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

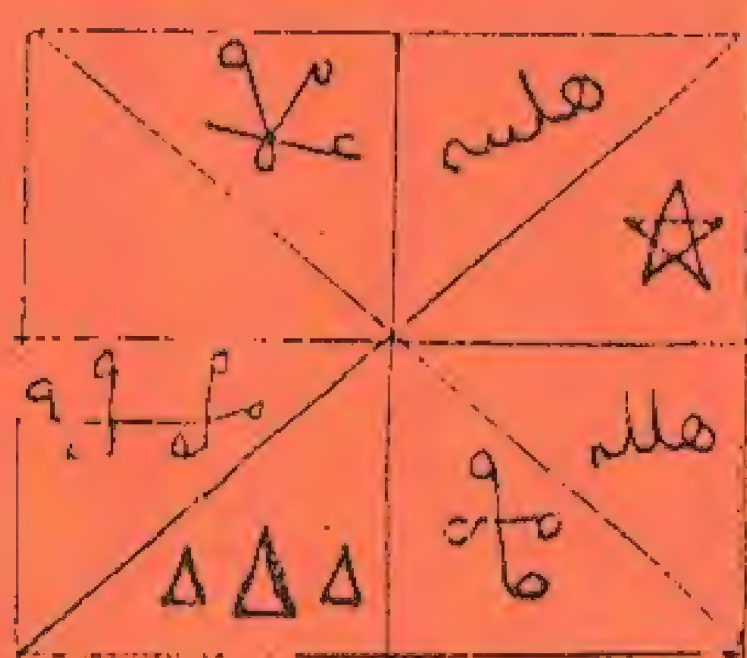
استخدام الملكة مارية القبطية بنت الملك اناييل خادم الكرسى الالهى

كيفية العمل بيها بعد اخذ الاذن الروحانى للعمل بيها تعزم النية للعمل بيها وفي بداية الشهر العربى لمدة سبع ايام وتكتب على قماشة هذا الوفق وحولة المزمور بالخبر الروحانى المعروف ثم تعلق على الحائط الشرقى في الخلوة ولا تنسى ان تحصن نفسك جيدا بحفظ المزمور ٣٤ ومزمور ٩٠ ومزمور ١٢٦ بعد ان تكتب طلسم الحفظ اكتب المزامير المشار اليها حول طلسم الحفظ ثم ترسم على الارض صليب وتشعل في الصليب اربع شمعات وانت تجلس في الوسط وتعزم على الملكة مارية بالحضور والظهور امامك والمعاهدة معك على ان تخدمك وفي اثناء التلاوة سيظهر لك بعض الانوار الخاصفة في المكان وبرودة وسخونة بالمكان فلا تقلق واستمر حتى اخر ليلة ستظهر لك الملكة مارية فيكون معك صليب من خشب الابانوس ومكتوب عليه الخاتم السليمانى فعندما تشير اليك تقوم ورحب بيها وقل لها اهلا بيك ايها الملكة المكرمة بنت الملوك والامراء فتقول ما حاجتك فتقول لها اريد المعاهدة على ان تخدمينى فيما اريد فتقول اعاهدك فمد لها الصليب فتمسك الصليب وتعاهدك على الخدمة والطاعة

الخاتم السليمانى

☆ آ م # ١١١ هـ و ☆

الوفق المشار اليه ومن حولة المزمور



الصليب الذي يكتب عليه الخاتم للمعاهدة



البخور

عود قاقلى ولبان ذكر وجاوى ملوز وسندروس يدقو ناعما ويمجنو بزيت
الورد الحر ويحفف ويستعمل بعد ذلك للبخور

المزمور المشار اليه

١ مزمور لأساف. انما صالح الله لاسرائيل لانتقياء القلب.

٢ اما انا فكادت تزل قدماي. لو لا قليل لزلقت خطواتي.

٣ لاني غرت من المتكبرين اذ رايت سلامة الاشرار.

٤ لانه ليست في موهم شداوند وجسمهم سمين.

٥ ليسوا في تعب الناس ومع البشر لا يصابون.

٦ لذلك تقلدوا الكبرياء. لبسوا كثوب ظلمهم.

٧ جحظلت عيولهم من الشحم. جاوزوا تصورات القلب.

٨ يستهزنون ويتكلمون بالشر ظلما من العلاء يتكلمون.

٩ جعلوا افواههم في السماء وألسنتهم تمشي في الارض.

١٠ لذلك يرجع شعبه الى هنا وكمياه مروية يمتصون منهم.

١١ وقالوا كيف يعلم الله وهل عند العلي معرفة.

١٢ هوذا هؤلاء هم الاشرار ومستريحين الى الدهر يكثرون ثروة

١٣ حقا قد زكيت قلبي باطلا وغسلت بالتقاوة يدي.

١٤ وكنت مصابا اليوم كله وتادبت كل صباح.

١٥ لو قلت احدث هكذا لغدرت بجيل بنيك.

١٦ فلما قصدت معرفة هذا اذ هو تعب في عيني.

١٧ حتى دخلت مقامس الله وانتهت الى آخرهم.

١٨ حقا في مزالق جعلتهم. اسقطتهم الى البوار.

١٩ كيف صاروا للخراب بغتة. اضمحلوا فنوا من الدواهي.

٢٠ كحللم عند التيقظ يا رب عند التيقظ تحقر خيالهم

٢١ لأنه تمرمر قلبي وانتخست في كليتي.

٢٢ وانا بليد ولا اعرف. صرت كهيم عندك.

٢٣ ولكني دائما معك. امسكت بيدي اليمنى.

٢٤ برأيك تمدينني وبعد الى مجد تأخذني.

٢٥ من لي في السماء. ومعك لا اريد شيئا في الارض.

٢٦ قد فني لحمي وقلبي. صخرة قلبي ونصيبي الله الى الدهر.

٢٧ لأنه هوذا البعداء عنك يبيدون. ملك كل من يزني عنك.

٢٨ اما انا فالاقتراب الى الله حسن لي. جعلت بالسيد الرب ملجائي لاخبر
بكل صنائعك

طريقة الحفظ الخاص باستخدام الملكة هاربة القبطية

تكتب هذا الطلسم على كاغد وان توفر رق غزال كان افضل يكتب وتضعه
معك في المكان

هذا الطلسم المشار اليه للحفظ

$\overline{u} \overline{z} \overline{u} \overline{u} \overline{u} \overline{u} \overline{u} \overline{u} \overline{u} \overline{u}$
 $\overline{z} \overline{u} \overline{m} \overline{p} \overline{n} \overline{a} \overline{x} \overline{u} \overline{a} \overline{o} \overline{n}$
 $\overline{q} \overline{x} \overline{p} \overline{o} \overline{y} \overline{a} \overline{e} \overline{a} \overline{x} \overline{o} \overline{p} \overline{a} \overline{e}$
 $\overline{p} \overline{u} \overline{a} \overline{p} \overline{q} \overline{z} \overline{y} \overline{a} \overline{b} \overline{a} \overline{u}$
 $\overline{a} \overline{p} \overline{x} \overline{a} \overline{b} \overline{a} \overline{p} \overline{a} \overline{a} \overline{x} \overline{i} \overline{b}$
 $\overline{o} \overline{u} \overline{z} \overline{a} \overline{c} \overline{u} \overline{u} \overline{c} \overline{a} \overline{a} \overline{i} \overline{a} \overline{y} \overline{n} \overline{o} \overline{x} \parallel$
 $\overline{e} \overline{x} \overline{u} \overline{u} \overline{u} \overline{u} \overline{p} \overline{x} \overline{a} \overline{x} \overline{b} \overline{y} \overline{a}$
 $\overline{u} \overline{b} \overline{a} \overline{p} \overline{f} \overline{a} \overline{z} \overline{x} \overline{u} \overline{a} \overline{p}$
 $\overline{i} \overline{a} \overline{a} \overline{p} \overline{z} \overline{y} \overline{a} \overline{b} \overline{a} \overline{p} \overline{a} \overline{i} \overline{o} \overline{y} \overline{n}$
 $\overline{a} \overline{a} \overline{p} \overline{q} \overline{z} \overline{y} \overline{a} \overline{b} \overline{i} \overline{n} \overline{a} \overline{p} \overline{a} \overline{a} \overline{x} \overline{b}$
 $\overline{p} \overline{a} \overline{c} \overline{a} \overline{u}$

وهذا المزمور ٣٤ الذي يكتب حول الطلسم

۱. لداود عندما غير عقله قدام ابيمالك فصرده فانطلق.

ابارك الرب في كل حين. دائما تسبيحه في فمي.

٦ بالرب تفتخر نفسي. يسمع الودعاء فيفرحون.

٣ عظموا الرب معي ولنقل اسمه معا

٤ طلبت الى الرب فاستجاب لي ومن كل مخاوفي انتقني.

٥ نظروا اليه واستتاروا ووجوههم لم تحجل.

٦ هذا المسكين صرخ والرب استمعه ومن كل ضيقاته خلصه.

٧ ملاك الرب حال حول خائفه وينجيهم.

٨ ثوقوا وانظروا ما اصاب الرب. طوبى للرجل المتوكل عليه.

٩ اتقوا الرب يا قديسيه لانه ليس عوز لمنقيه.

١٠ الاشبال احتاجت وجاعت واما طالبو الرب فلا يعوزهم شيء من الخير

١١ هلم ايها البنون استمعوا الي فاعلمكم مخافة الرب.

١٢ من هو الانسان الذي يهوى الحياة ويحب كثرة الايام ليرى خيرا.

١٣ صن لسانك عن الشر وشفتيك عن التكلم بالفش.

١٤ حد عن الشر واصنع الخير. اطلب السلامة واسع وراها.

١٥ عينا الرب نحو الصديقين واذناه الى صراخهم.

١٦ وجه الرب ضد عاملي الشر ليقطع من الارض ذكرهم.

١٧ اولئك صرخوا والرب سمع ومن كل شداندهم انتقمهم.

١٨ قريب هو الرب من المنكسري القلوب ويخلص المنسحق الروح.

١٩ كثيرة هي بلايا الصديق ومن جميعها ينجيه الرب.

٢٠ يحفظ جميع عظامه. واحد منها لا ينكسر.

٢١ الشريعت الشرير ومبغضو الصديق يعاقبون.

٢٢ الرب فادي نفوس عبيده وكل من اتكل عليه لا يعاقب

وهذا المزمور ٩٠ الذي يكتب حول الطلسم

١ صلاة لموسى رجل الله. يا رب ملجأ كنت لنا في دور فدور.

٢ من قبل ان تولد الجبال او أبدأت الارض والمسكونة منذ الازل الى الابد
انت الله.

٣ ترجع الانسان الى الغبار وتقول ارجعوا يا بني آدم.

٤ لان الف سنة في عينيك مثل يوم امس بعدما عبر وكهزيع من الليل.

٥ جرفتهم. كسنة يكونون. بالغداة كعشب يزول.

٦ بالغداة يزهر فيزول. عند المساء يجز فييبس

٧ لاننا قد فنيينا بسخطك وبغضبك ارتعبنا.

٨ قد جعلت آثامنا امامك خفياتنا في ضوء وجهك.

٩ لان كل ايامنا قد انقضت برجزك. افنيانا سنينا كقصة.

١٠ ايام سنينا هي سبعون سنة. وان كانت مع القوة قثمانون سنة وافخرها
تعب وبليية. لانما تقرض سريها فنظير.

١١ من يعرف قوة غضبك. وكخوفك سخطك.

١٢ احصاه ايماننا هكذا علمنا فنوتى قلب حكمة

١٣ ارجع يا رب. حتى متى. وترأف على عبيدك.

١٤ اشبعنا بالفداء من رحمتك فنبتهج ونفرح كل ايماننا.

١٥ فرحنا كالايام التي فيها اذللتنا كالسنين التي رأينا فيها شرا

١٦ ليظهر فعلك لعبيدك وجلالك لبنهم.

١٧ ولتكن نعمة الرب الهنا علينا وعمل ايدينا ثبت علينا وعمل ايدينا ثبته

وهذا المزمور ١٢٦ الذي يكتب حول الطلسم

١ ترنيمة المصاعد. عندما رد الرب سبي صهيون صرنا مثل الخالمين.

٢ حينئذ امتلات افواهنا ضحكا والسنتنا ترنما. حينئذ قالوا بين الامم ان الرب قد عظم العمل مع هؤلاء.

٣ عظم الرب العمل معنا وصرنا فرحين.

٤ اردد يا رب سبينا مثل السواقي في الجنوب.

٥ الذين يزرعون بالدموع يحصدون بالابتهاج.

٦ الذاهب ذهابا بالبكاء حاملا مبذر الزرع يجيء بالترنم حاملا حزمه

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الروهانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

استخدام زينب بنت ابليس

وهي تتصرف في كل شيء وهي من العجائب سريعة الاجابة في الجلب للرجال والنساء والخصيف وجلب الطعام والشراب وفتح الكنوز والاقفال وتغيير المياة وكلما تريد

بخورها

علك خير ومصطكى وبخور السودان

كيفية العمل

تبداء يوم الاحد في محل خالى من الناس ولا يكون فيه شيء وتستقبل القبلة وتكتب الاضمار في كفك الايسر ويكون في يدك اليمن قضيب من الريحان وتشاور به الى يدك اليسرى وقت تلاوة العزيمة وتكون قاعد محوط نفسك برماد احمر دائرة مثل الحلقة وانت جالس وسط الحلقة والبحور لا يتقطع وتتل العزيمة ٢١ مرة فانة ياتيك قط احمر وينصرف فجدد تلاوة العزيمة ٧٥ مرة فانة ياتيك ٩ بنات لابسين ثياب خضراء والعاشرة هي زينب لابسة كحلى والتسعة بايدهم الات طرب وهم يصفقون ويرقصون فقول لك زينب ماذا تريد ايها الانسى فتقول لها طالب الخدمة والميثاق والعهد فتشترط عليك شروطها ثم تعطيك خاتم من يدها فاقبله فمهما اردت امرا من الامور فافرك الخاتم فالما تاتيك في اسرع من البرق وتقضى حاجتك

العزيمة

اقسمت عليك يا زينب يا بنت ابليس بالذى خلقتك من نار وخلقنى من طين اجييبينى يا زينب انت وخدامك واعوانك حتى اراكى بعينى واكلمك بلسانى بحق هذه الاسماء عليكى مريوشا ٢ انوخا ٢ طيطوخا ٢ الوحا المجل الساعة اصرع من البرق الخاطف والريح القاصف اجييبينى

ايتها الملكة زينب بحق من تجلى للجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا وبالندي
قال للسموات والارض اتينا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين

الاضمار

اجيى ايتها الملكة زينب بحق سعدوش معدرش هطاطم ميط ميط اجيى
بحق نموه الوحا العجل الساعة الساعة

الاصراف

يازينب الله ربي وربك ووكيل بيني وبينك فاذا اجيى دعوتى وقضى
حاجتى وانصرفي بورك فيكى وعليكى الوحا العجل الساعة

استحضار ميمونة بنت ابيس

تبدأ بخدمة هذه الملكة لمدة ٧ ايام ابتداء من يوم الثلاثاء الاول من الشهر
العربى بكتابة الدعوة والصلاسم بقلم اسود على ورق احمر وتوكل الملكة
بالخدمة والطاعة وقضاء جميع المصالح وبعد ذلك تطبق الورقة وتعلق على
سيبية من جريدة نخلة عنراء وتقره الدعوة ٤٥ مرة صباحا ومساء فاما
تحضر لك بين اليقظة والنوم وتعاشر كجنسيا وتعطيك رمز وحرفين
للنداء تكتبهم بعد ذلك لقضاء المصالح وبعد استخدام هذه الملكة تحضر لك
بصفة ادمية كاملة سمراء افريقية يومين في الاسبوع السبت والثلاثاء

والبخور

حتيت وزنجبيل وكزبرة

وهذا الطلسم الخدمة وقضاء المصالح

دعوة ميمونة

قاطر ماطر هاطر لهطم جهطم قطلارد مزكى بزكى انطوش ينطوش
عاجز ماجز سار دار قطلعى مطلى غنجى منجى هاروت ماروت ياجوج
وماجوج شاكم لاكم مهرجة مرجة

تصارييف ميمونة

للمجلب وقضاء اى مصلحة في اعمال الخير وابطال السحر تكتب طلاس
الخدمة على قماش بفتة ويفضل ان يكون القماش ((٦٠ ٣ ٥٠)) بقلم احمر
وبعد ذلك يستخدم على شمع عدد ٣ شمعات و٧٧ للشياطين العاصية ويولع في
الحمام بعد اذان العشاء في ميعاد موحد

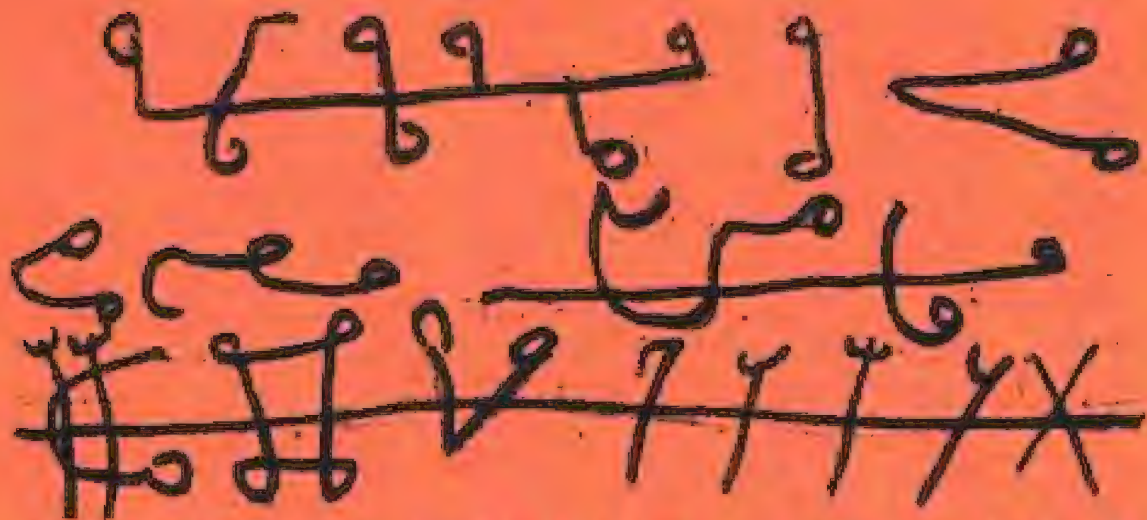
لجميع اعمال الشر

تكتب هذه الطلاس بنفس الطريقة وبعد الانتهاء من حريق الشمع تجمع
الرماد ويرش في اربع مفارق وهذا ماتت كتب لاعمال الشر

استخدام شعبونية

التصريف الاول في الجلب والمحبة والتهيج

اكتب الطلاس على قطعة قماش ابيض واقراء القسم ٤٥ مرة والبخور
فلفل ابيض وشطة ولف القماشة على شمعة اسكندرائي وتحرق في بيت
الحلاء وبعد نوم الناس فانة جلب ليس لة نظير وهذا الطلاس وتوكيل من
حواله

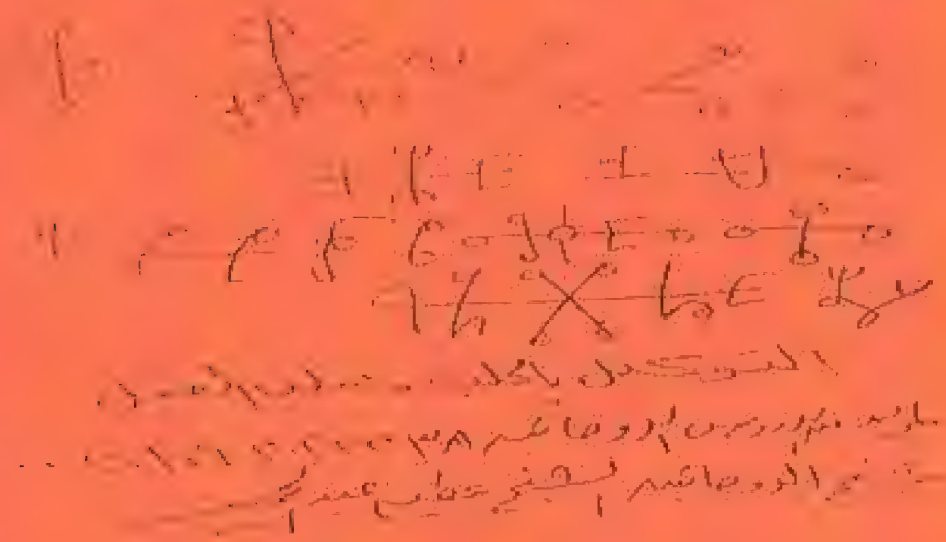


توكلوا بجلب ونميج فادن ابن فلدنة في الوقت والساعة الى فلدنة بنت فلدنة

التصريف الثاني في التهيج وسلب العقل

اذا اردت العمل بية اكتب الطلاس على قماش ازرق والعمل يكون يوم
الاربعاء او السبت واتلى القسم ٥٢ مرة ووكل الحدام والاعوان بلبس
الشخص وسلب ارادته ولف القماش على شمعة وتحرق في بيت الحلاء
وببخور ميعة وكزبرة ومقل ازرق

وهذا الطلاس المشار اليه والتوكيل من حولة



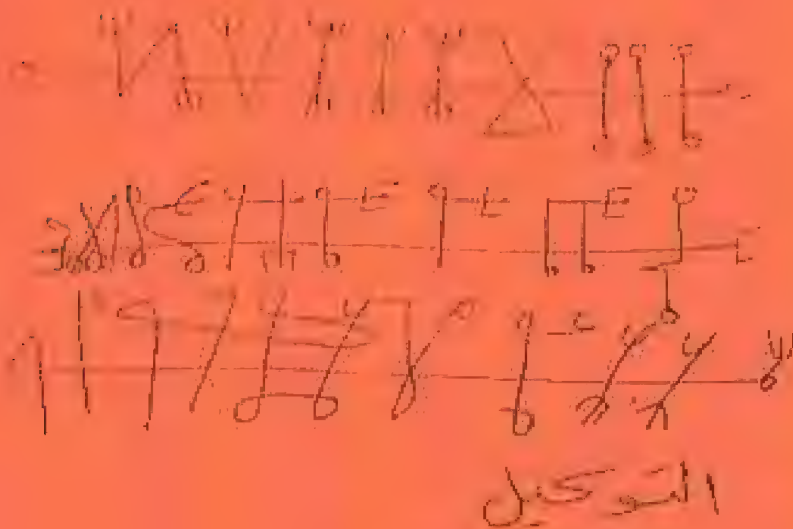
التصريف الثالث

وهو خاص بجميع انواع التسليط من ضرب وتخيلاات ونكاح وكل انواع التسليط

اذا ارت العمل به اكتب الطلسم على قطعة رصاص واتلى القسم ٤٥ مرة وبعد ذلك ادفن الرصاص في مقبرة لا تزار فان الشخص يصارع الموت وهذا ما تكتب

والبخور مسح

وهذا الطلسم والتوكيل من حولة



التصريف الرابع للطلاق والشتات

إذا أردت العمل به اكتب الطلسم على شققة نية واقراء القسم ٤٥ مرة
والبخور

مسح وشعر كلب اسود

والعمل يوم الاربعاء تدق الشققة وترش

وهذا الطلسم والتوكيل من حولة

٧٨٢٤ ٥٢
٩٦٦ ٦٦٦ ٦٦٦
[٦٦٦ ٦٦٦ ٦٦٦]
التوكيل المكمل

التصريف الخامس للتزيف

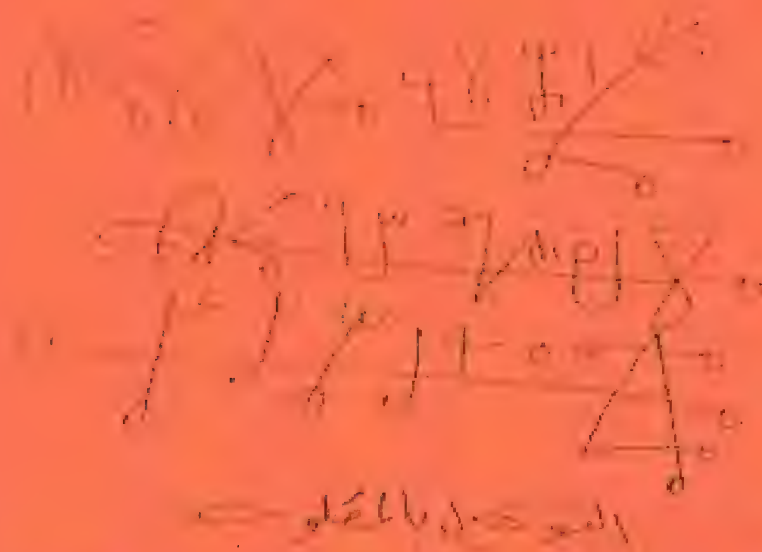
إذا أردت العمل به اكتب الطلسم على ورق احمر ٣ ورقات والقراءة ٤٥
مرة وبعد الانتهاء من التدوة لف الورق على ٣ شمعات ويحرق مرة واحدة
في بيت الخلاء والعمل يوم الثلاثاء

والبخور مية سائلة ومصح وهذا الطلسم والتوكيل من حولة

٧٨٢٤ ٥٢
٩٦٦ ٦٦٦ ٦٦٦
[٦٦٦ ٦٦٦ ٦٦٦]
التوكيل المكمل

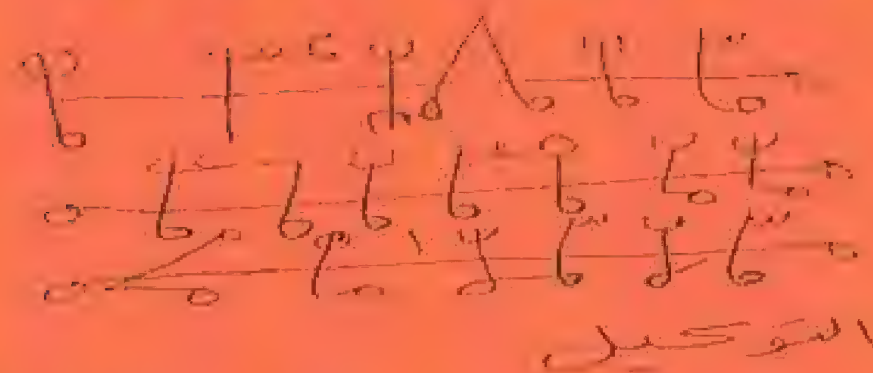
التصريف السادس لأبطال الأعمال السفلية

إذا أردت العمل به يكتب على ٣ ورقات وتقرأ القسم ٤٥ مرة مع التوكيل
بالأبطال وتحرق كل يوم شمعة في بيت الخلاء وهذا ماتكتب والبخور
حتيت وكزبرة



التصريف السابع وهو خاص لزجر خدام المحبة والبغضة

إذا تأخر عليك أي أحد من الخدام فاكتب ٣ ورقات ويحرقو مرة واحدة في
بيت الخلاء مع أي عمل تطلبة فإن خادمة لا يتأخر عن قضاء المصلحة فإنها
تقضى سريعاً والبخور فلفل وكزبرة وهذا ما تكتبه



والتوكيل من حولة توكلوا بزجر وأمر الخدام بسرعة الاستجابة وقضاء
حاجتي والأتحرقوا بنار جهنم ههطم ههطم ههطم

دعوة الملكة شعيونية

جهطيش فلطيش عاجز عاجز هرجى مرجى شيخى دنجى كرجى
سار دار شاطح ناطح شاكع لأكع شاكح لأكح ناكح اجبى ياشعيونية
واحضرى حضرتى وشمى دخنتى وتوكلى بخدمتى ووكلى خدامك بقضاء
حاجتى وهى كذا وكذا تقرأ في جميع الاعمال

استخدام وحضور عمرية بنت زوبعة

وهى لكل شيء ولها في التهايج والجلب والشر وجميع انواعه فاذا اردت
العمل ما اكتب طلسمها على اثر من تريد واوقده بزيت طيب في مسرجة
جديدة خضراء ليلة الاحد ساعة الزهرة في قوة الهلال واصرف العمار
واطلق البخور لك ومصطكى وجاوى ومقل ازرق في خلوة وانت طاهر
البدن والثوب والمكان واقراء هذا القسم ٧١ مرة فالما تحضر اليك قبل
حرق الفتيلة وتطلب منك الجماع فجامعها فاذا جامعها اطلب منها
حاجتك فالما تقضيها لك والعمل ليلة واحده فقط

وهذا هو القسم

اقسمت عليكى يا عمرية يابت زوبعة صاحب الرؤس الاربعة ان تحضرى في
هذه الليلة وتعينى على قضاء حاجتى وتتوكلى بيها انتى واعوانك توكلى
بكذا وكذا ب ٢ كهروش ٢ مشاط ٢ اكلس ٢ هشلهيش ٢ الحضور
والظهور بحق الحاكم عليكى وعلى اعوانك وارهائك وهو الملك
الجليل السيد الاصيل مهديانيل عليه السلام العجل ٢ بحق شنج ٢ منج ٢
جنج ٢ جناج ٢ امليش ٢ الساعة ٢ يوم يتفخ في الصور الى ينظرون ان كانت
الاصيحة واحده فاذا هم جميع لدينا محضرون

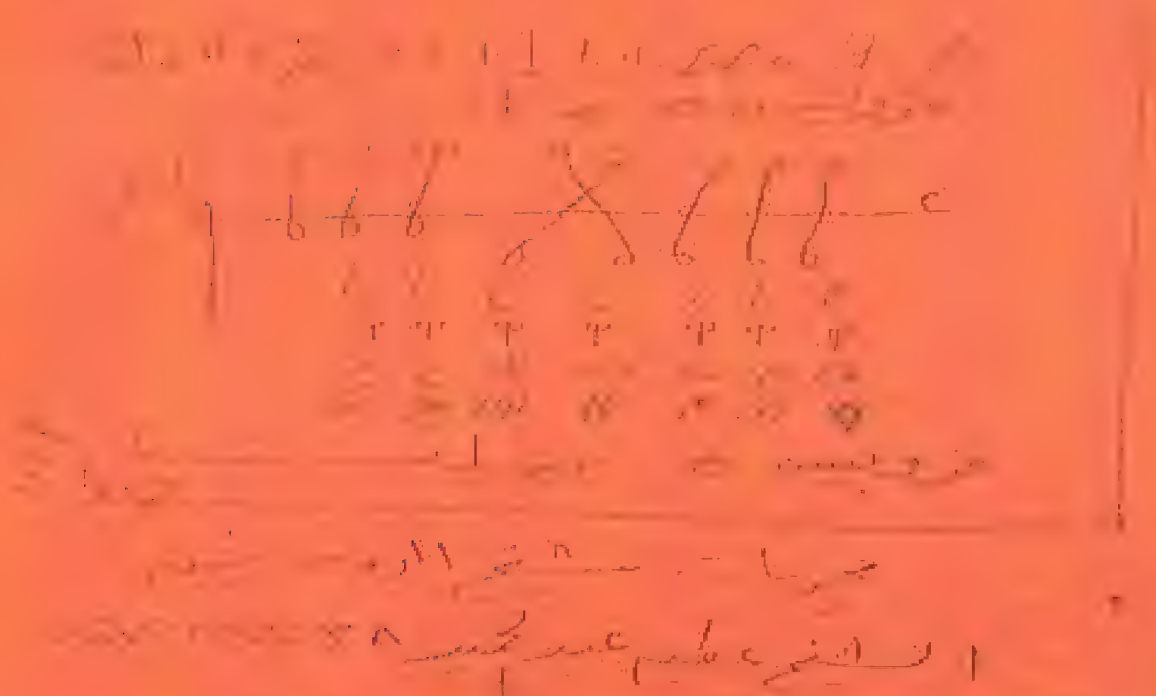
وتقرأ الاسماء ٤٥ مرة يوميا والبخور هو بخور المزمور وصرف العامر
اساسى في جميع الاستخدامات

وهذا ماقرأ

سبحان من أجرى الماء في البحار والعيون ... سبحان من برحمته يتنفس عن
كل مديون .. سبحان من بفضلة يفرج عن كل نخزون ... سبحان من يقول
للشيء كن فيكون ... سبحان من بيده ملكوت كل شيء والية ترجعون
ياعزيزة المرجع والمآب لله اجيبني قبل يوم اللقاء والا قلت ياالله ياالله
كن لى عوننا على عزيزة اجيبى بحق الاسم الذى اوله ال واخره ال وهو ال
شلع يعو بيه بياه واه بتكة بتكفال بصعى بكهى مميال مطعين لك يا ال جل
زريال ماسمع اسمك روح وعصى الا صعق واحترق اجيبى بحق ال ال ال
جل زريال مطعين لك ولقدسك ياالله اجيبى بحق الاسم الحاكم عليكى
عزويس مملت وبحق الحاكم عليكى الملك مهذا الهنذى الحاكم العظيم
الذى تسرعين لطاعة

طلاسم الملكة عزيزة للاستخدام

١٢٠



استخدام الملكة بثينة

وهي ملكة رانعة الجمال وصاحبة العطاء الذى لا يتقطع وهى من اجمل ملوك الجن وهى تقوم بجميع الاعمال وتعطية نفقة وايضا لها في الاستدلال على الكنوز وفك ارسادها وموانعها والطريقة الصحيحة لفتح الكثر وعلى اى عمق وتحدد لك كل شىء بدقة متناهية ولها خدمة لمدة ٢١ يوم بعد ان تاخذ الاذن الروحاني تبدء من الخميس الاول في الشهر العربي تبدء اولاً بعمل الحجاب المناسب وتبدء باسم اقشع اقشك اقشل اقشم وتكتب المزمور والمفتاح وتسابع المزمور وتضيف هذا التسبيع مع التسابع وهو قدوس ٣ رب الصباوت السماء والارض مملوئتان من مجدك الاقدس امين اليلوليا ال شداى بقاع مردكيال اهيا شراها ادوناى رب الصباوت بحق من يسبح له كل العلويين وبحق تسابع الرعد والبرق وبحق تسابع الاسماك في البحار وتسابع الطيور في الاشجار وبحق تسابع الوحش في الاوكار وبحق تسابع الليل والنهار وبحق التسابع التى تحت العرش اجيبى ياملكة بثينة بخدمتى وطاعتى ومعاهدتى بحق تسابعك لرب اصباوت ال شداى وبحق طاعتك للملك الحاكم الملك المبارك مهذا الهندى وبحق الملكة الاخذة بناصيتك وتسرعين لخدمتها وطاعتها الملكة المباركة العظيمة كواكن وتكتب طلاسم الاستخدام وتعمل الحجاب ويعلق الذراع الايسر وتبدء في عمل الجلسات بكتابة الطلسم الرئيسى والمزمور والمفتاح والتوكيل على شمعتين شمعة في الداخل وشمعة في الخارج والتلاوة النداء ٤٥ مرة والمزمور ٢١ مرة والمفتاح ٣ مرات وتكمل الجلسة بكهيعص وتبدء في الاتصال الروحاني في المنام وتعطيك اسرار منامية ولعدم نسيان اى شىء تكتب على يدك الكف الشمال قبل النوم هذا

وتصرف عامر المكان جيداً حتى



الطلسم

لا يفسد عليك عملك ولا تنسى بداية يومك الروحاني بحريق طلسم
اليوم وحروف فجش تفلخر حسب اليوم المناسب للحرف

نداء الملكة بثينة

انزلى يابثينة من حق الجميل صاحب الجمال ان يترين بجماله تزيني
بجمالك واضهري دلالك وتبخري واحضري حضرتي وشمى دخنتي بحق
الملك مهندا عليكى والملكة كواكن وانى اقسم عليكى بحق هذه الاسماء
الذى ترتفعون ما الى السماء وتزلون ما الى الارض وهى اقشا اقش مقشا
مقش اقشارش كشرىخ مهر اقش مهر اقشا هيلوخا ميلوخ نوخا انوخا
انوخ نوخ فيعوجا ميعوجا جيعوج عوج عوجا داعوجا وبحق الاسماء
المهيمنة وصلاحها لديكم اقشع ٣ اقشك ٣ اقشل ٣ اقسم ٣ مسنغ ٣ وبحق
الاسم الذى اوله ال واخرة الى اخره

استخدام الملكة عذرة

وهى ملكة جليلة تقوم بخدمات عظيمة وتعطى المعزم تصارييف كثيرة في
جميع الاعمال سواء خير او غيره وتقوم بالكشف الروحاني الدقيق وتقوم
بابلاغه للمعزم عن طريق الوشوشة وتعطى للشخص المستخدم خاتم
مكتوب عليه طلسم لسرعة الاجابة وتقوم بالحضور لة جهرا مرارا
وتكرار وهى من اطيب ملوك المزمور حتى لو سمعت شتيمة من اى
شخص فانما لا تؤذيه ولذلك سميت بالملكة عذرة ولها خدمة لمدة ١٥ يوم
بعد ان تاخذ الاذن الروحاني تبدا من الاحد الاول في الشهر العربى
وتبدا كالمعتاد بعمل الحجاب المناسب بخدمتها وتبدا بالاسماء المهيمنة وتبدا
باسم اقشك اقشل اقشم اقشع ثم المزمور ثم المفتاح والتوكيل بالطاعة
والخدمة والمعاهدة بحق الملك المبارك مهندا الهندي الحاكم عليكى والملكة
المباركة هندية الاخذة بناصيتك وبع الاسماء المهيمنة عليكم اقشك ٣

فصل

في

الشبشببات الكبرى

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

لمزيد من الدروس الروحانية

٥٥٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

تعريف الشبشببات

الشبشبة عبارة عن مجع المسمى عند أهل مصر بالشبشبه هو أسرع وأخطر أنواع السحر وهو أيضا أسهل بدرجة أن نساء مصر في العصور القديمة ونساء المغرب ونساء السودان يستخدمونه بسهولة ويسر وهو عبارة عن نصيحة المجربة للجارة أو الصديقة أو الابنة ومن العجيب أن من يستخدمه لا يشترط عليهن أن يكن متعلمات فقط يحفظن السجع والطريقة وهي تسمى بالشبشبة لأن البعض منهن يستخدمن الشباشب بتخبيط منتظم يشبه الموسيقى الايقاعية أثناء تلاوة السجع وتكون المرأة متجردة من ملابسها أحيانا ولكن في كل الشبشببات تكون المرأة بلا غطاء للرأس وتسرح شعرها باصابعها والشبشببات في الغالب تكون لجلب الرجال أو العكس ومنها للطلاق ومنها للمرض ومنها لقضاء المصالح لدرجة أشد من سلب الإرادة ومنها وهي الأخطر للموت

با انفجار المראה أو بالحرق أنتحارا بأن تشعل النار في نفسها أو تشعل النار في نفسه أى من قراءة عليه أو عليها الشبشبه أى الفرغ أو العدو وأعلموا أن الشبشببات ليس لها حل كما هو معروف أن لكل عمل من الاعمال العلوية أو السفلية له حل ولكن الشبشببات ليس لها حل أبدا ولا بد من المستخدمه هي التي تقراء نفس الشبشبة ولكن بالحل وترك الفرغ أى بعد أمرها فيعد الحل أمرا وليس أمرا وحدا ولهذا فإن هذا السجع أو الشبشببات هي أخطر وأشمل وأسهل من جميع علومنا والشبشببات يستخدم فيها حبوب وبخور وعطارة وكلمات وكل ذلك متاح

وبعض الشبشببات تخاطب شيء معين مثل اللبان أو الكسبرة أو الشيخ أو الملح ومنها من تخاطب فيه نجم معين أو كوكب مثل نجمه العشاء ونجمه الصباح والشمس والقمر ومنها من تخاطب فيه أشياء أخرى وأعلموا أن المخاطبة ليس للشيء بعينه ولكن لكل شيء خلقه الرحمن روحانية خاصة به وحدة وذلك معروف في علم الطبيعة وسحر الطبيعة فإلى المخاطبة لروحانية هذا الشيء جماد أو نجم أو كوكب أو شيء معنوي مثل شبشبه الايام فإلى المخاطبة ليوم بعينه مثل شبشبه الاحد أو السبت أو الخميس وكلها بحبيبه وسريفة وفعاله لدرجة أن بعضهن يقلن للمتخاصم أو المتخاصمه سافعل كذا وكذا اليوم وسوف يحدث كذا أو كذا ويتم لهن ذلك بل وفي

الوقت المحدد

أي منهن الثقة والفاعلية ومن امرأة غير متعلمه لأن الأغلبية من الصعيد أو الأرياف وكن في الأزمان القديمة لا تتعلمن إلا ما تيسر فقط لحفظ

القرآن أو الإنجيل

ومن الملاحظ في زماننا هذا أن هذا العلم أشرف على الاندثار وأن أغلب المشتغلين به لا يعلمونه لأحد وهن قلة قليلة جدا أن هذا التراث مهم جدا ولا بد من المحافظة عليه

وعلى كل الفيورين على العلم أن ينتهوا ويهتموا ويدرسوا ويجمعوا والله المستعان

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الروحانية

شبهية ام القرى

عزيمة ام الكور وكيفية العمل بها

تتريض ٣ ايام عن الروح وما خرج منها وتكون جنب من حرام لانما من
مكاند بنى اسرائيل ولا يعرفها الا العلماء وكانو يعملون بيها المعجائب في
ذلك الوقت ولكن بالله عليك لا تعطينة لاجاهل يهتك بيها اعراض
الناس بالباطل فهي خرجت منى امانة بين يديك

وهي ان تتريض ثلاثة ايام كما ذكرنا وانت تتلى القسم في كل ليلة عدد مع
البخور المعروف

تصريفها كثيره ولكن ساذكر بعض منها وقس عليه كل اعمالك

اذا اردت المحبة

اكتب الطلسم في ورقة وعلقة في سيبية واتلى القسم مع البخور وهذا صفة

الطلسم

٩٦٦٦

وهذا الطلسم المطلوب

واذا اردت البقضة

اكتب الطلسم واتلى القسم مع البخور وهذا صفة الطلسم

٩٦٦٦

واذا اردت السحر

اكتب الخاتم في صلثة نحاس وغطى عليه واتلى القسم مع البخور والتوكيل
وهذا صفة الخاتم وتكتب حولة الاسماء وهى قارش مارش املاش تحليش

٩٢

هذا الطلسم وهذا الخاتم والتوكيل

٨	ض	٦	و
ض	٦	و	٨
٦	و	٨	ض
و	٨	ض	و

توكلو يا خدام هذا الطلسم والخاتم بتغير صورة فلان ابن فلانة اما وجة
فلانة بنت فلانة واختر اى صورة مثل التمساح او الخنزير القرد وممكن
تبدل ان ير الرجل المرأة

واذا اردت جلب الاخبار

احضر شمعة امكندرانى واكتب الطلسم على الاربعة جهات في محل الادب
واتلى القسم مع البخور فانة يعاهدك على جلب الاخبار وهذا صفة

الطلسم

٩٣

إذا أردت تبديل الرجل فمساج

تكتب الطلسم على شمعة بعد ان تشكلها على صورة احدى او ورقة وتغش
الطلسم عليه وتتلى القسم مع البخور وهذا صفة الطلسم

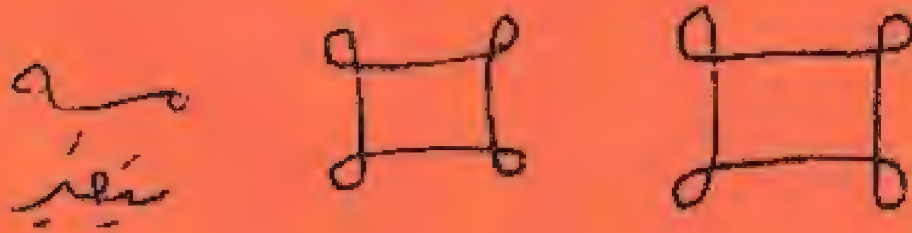
5070.4.12.11.50.7A..A

إذا أردت الفزيف

اكتب الخاتم الاتى في لوح رصاص في ساعة المريخ يوم الثلاثاء في اول ساعة
او الثامنة واتلى القسم مع البخور في قناية تجرى الى الشرق وهذا الخاتم

7.	7.	7.	1.	7.	0.	1.
1.	7.	7.	7.	1.	7.	0.
0.	1.	7.	7.	7.	1.	7.
7.	0.	1.	7.	7.	7.	1.
1.	7.	0.	1.	7.	7.	7.
7.	1.	7.	0.	1.	7.	7.
7.	7.	1.	7.	0.	1.	1.

وهذا الطلسم المصار الية



اذا اردت صرع اهد

فاكتب في كفه هذا الطلسم وتلو القسم مع البخور فانه ينصرع في وقت
ويرقى امامك

وهذا ما يكتب على الكف



اذا اردت الاستفارة

اتلى الاسماء عشر مرات ووكل بما تريد وثم فامم يروك خيرا او شر

وهذه الاسماء

قارش مارش تخليش املاش وازجر بالدعوة ثلاث مرات مع البخور

واذا اردت هلاك الظالم

اكتب في كاغد اسود او مصبوغ اسود وتكتب بحبر الشر وتوكل

وهذا ما تكتب

سلهوب ملهوب ياتون يظهر النسون والزجر بالدعوة سبع مرات

وإذا أردت منع المرأة من النكاح فحرك

تكتب هذه الطلسم على ذكرك وبعد ذلك جامعها فلا يقدر احد يجامعها
بعدك

وهذا الطلسم

لصلح كاهم

وتقره القسم في شرك قبل ان تكتب الطلسم

إذا أردت طرده احد من بيته

فاحضر قليل من تراب البيت واتلو القسم والبخور شغال ساعة زحل
آخر الشهر فانه لا يطيق البيت ولا الدخول فيه

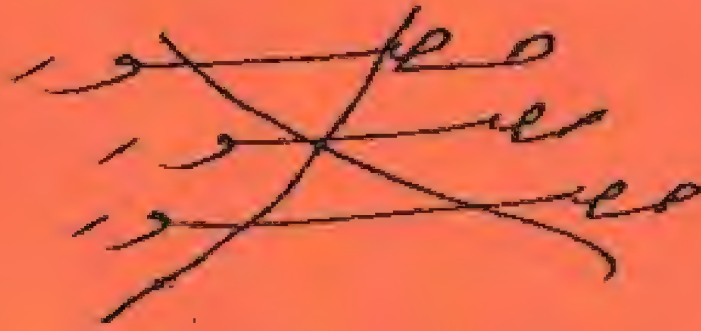
إذا أردت تحريك الجماد

اكتب الطلسم على الجماد او اى شيا تريد تحريكة واتلو القسم والبخور
شغال فانه يلتبس ويتحرك وها الطلسم المشار اليه

٩٦٠ ع ٤٨٤

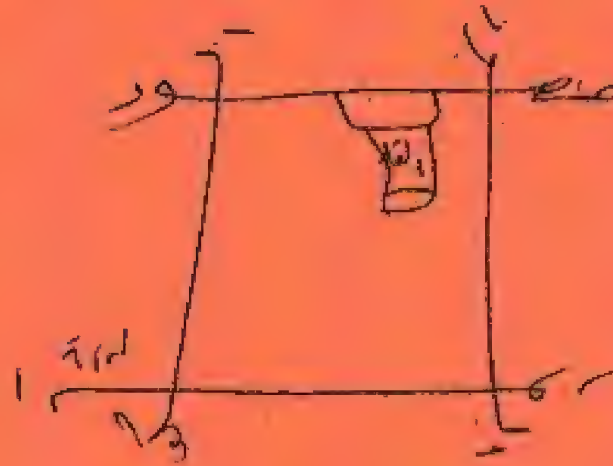
إذا أردت احضار الغائب

اكتب اسم اسم امة وعلاقة في مسبية واتلى القسم ووكل بجلبة يحضر سريها
وهذا ممكن توكل بية من مرق متاعك او خلافة وهذا ما يكتب على
الورقة المعلقة على السببية



اذا اردت فتح منزل

اكتب هذا الخاتم في يد ولد هوانى دون البلوغ واقراء القسم مع البخور فانة يحضر خادمها فساله عما تريد فانة يكون وهذا الخاتم



وهذا مريمة ام الكور

اقسمت عليك يا ام الكور وعزمت عليك يانشر الشعور بولدك المحبوس الذى لم يطيع الرب ولم يكن لادم من الساجدين ان تحضيري بشعورك وتاتي الى حضرتي راضية مرضية وتشمى دخانتي بحق والدك الكبير وبحق كلبتك وقطتك التي تنام معاك على السرير الحرير بحق النار والنور والظل والحرور اجيبي يا ام الكور بحق شلضيم ٢ يلضيم ٢ سادة ٢ اضرم ٢ وبحق هلطى ملطى اقسمت عليك يا هلطى ملطى ان تحضر لي اعون الشديد الشرير حتى يحضر لي كذا وكذا اذا كانت تريد او ما تريد اجيبي يا ام الكور بحق الخادم الشرير والعون الكبير ومقاطيش الهذير اجيبي

بحق جمالك الفتان ودلالك اجيى بحق خدام العذراء مريم وسكان الجبانة
ومتقريوس دبرسوم العرباء ديرسوم القطبان ديرسوم الذى معه ثوبك
الريش شيخ الكوانديش اسرعى يا ام الكرى بحق صاحب الهرناثر الملك
على الاتانير اجيى بحق الخنزير والزوابع وابليس الكبير حامل
الخطا طيف احضيرى قبل ان اقول هلاطى فلاطى شتدس وتدى كندى
اسرع ما يا هادل وانت يا بادل وانت يا مززل الجبال وزلزلى قلبها بالحققان
في محبة فادن في كل حال الوحا العجل الساعة

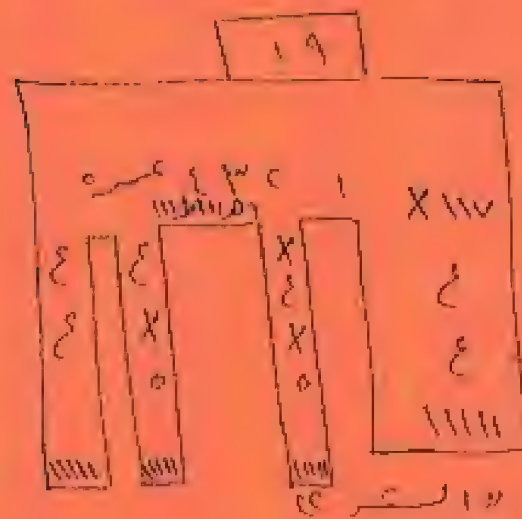
البخور

عقرب مية مائلة ماء بصل لبن ماعز قطران حنتيت شعر قط و كلب كفور
بذر رجلة حبة فول عرق جناح رومى مقل ازرق يدق الجميع ويعجن بمية
سائلة على نار لينة ويخفف في الظل ويعمل حبوب لوقت الحاجة

وهذا خاتم الشر لأم الكور

يكتب مع اسم الطالب والمطلوب والبخور والقسم حولة والعمل بية على
حسب طبع المطلوب

واقراء القسم والبخور شغال فى ساعة مناسبة لعملك



وهذا الشعباذ لأم الكور

يتقع لتقوم المظطيسى والمنادل والحضور لأم الكور



وهذا شعباذ اخر لأم الكور

وهذا خاص بطلى الارض ولا يتقع الا في ايام

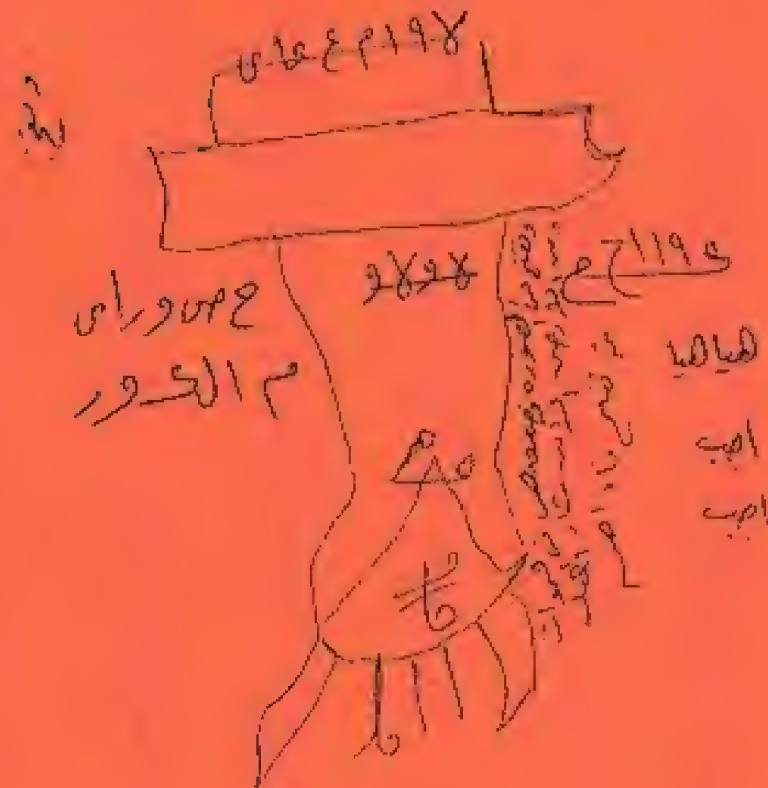
٣ و ٥ و ١٢ و ١٦ و ١٩ و ٢٣ و ٢٤ من الشهر العربى

وساعة العمل تكون مختلى في مكان وبعيد عن الناس والاصوات

وهذا الشعباذ المشار اليه



وهذا الشعباذ الخاص بحضورها ام الكور



ويوجد تصريف لا تحصى لها واختصرت لكم هذه التصاريف
وماقوم بشرحها كاملة مكملة في كتابنا القادم ان شاء الله

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

لمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

الروح
٨٨٨٦٨٦٨

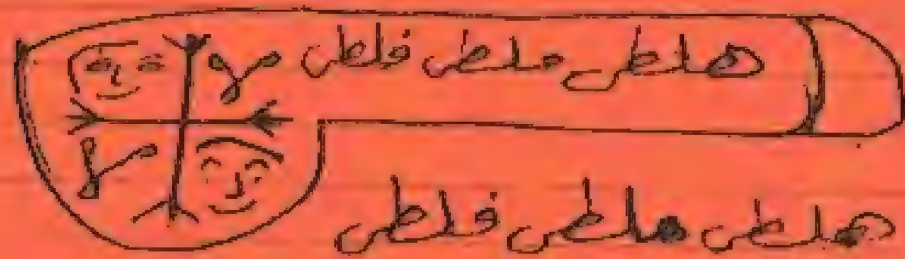
وهذا ما يكتب على الرجل اليسرى

١١١٢٣٤٥٦٧٨٩

إذا أردت تسليط النكاح

فاكتب الطلسم على يدك واتلو الدعوة ١١٣ وانت قابض على ذكر فالما
تتوكل على من تريد

وعلامت الاجابة تتمثل امامك على البخور وهذا الطلسم



وهذا قسمها

اقسمت وعزمت عليك يا غنجومية يا بنت ابليس بحق ابيك الكبير وبحق
النار والنور والظل والحرور وبحق الصليب وما صلب وبحق الشيخ الكبير
الجلس على السرير وعلى راسة الاكاليل وفي يدة الانجيل وبحق الرهبان
الاعظم والقساوسة احضري مجلسي ونورى خلوة ومكانى والا تكونى من
العاصين والساجدين لادم ابا البشر بورك فيكى

والاصراف

بحق الاسماء التى حضرتى بيها وبحق ابيكى ابليس انصرفى بورك فيكى

تسخير بيضة بنت بياض

وهي من اكبر الابواب للجلب السريع للزوجة لزوجها والحبيب الى حبيبته وهي فييج اذا اردت العمل ما خذ بيضة دجاجة سوداء وافرغ ما فيها واملاها زيت صليب وتحبسها بالجبس واجعلها على نار واجعل فيها خرم وخذ ٢١ فلفلة سوداء واقرا على كل فلفلة مرة ثم القها في الزيت الذي ف البيضة فماتت العمل الا والمطلوب قد حضر وهي من ابواب الشبشات من سحر هاروت وماروت وهو مخلوط اذلي وهذا ما تقول (يا بيضة يا بنت بياض يالونين في فرد مكان يادهن الادهان يا بنت ملوك الجان تزلزلت الاركان وتشعشت العمدان واهتزت السقوف وتشققت الارض والحيطان وخرج منها ثلثمائة وستة وستين شيطان منهم ثلاثة مقلين الالوان واحد اصفر الوجه والثاني ازرق العينين والثالث طويل المتعار يخرجون من فمهم لهيب النار والجمر والشرار فقالوا لي شيل هذه البيضة من على النار والجمر والشرار واحرق الزيت الحار بالفلفل الزخار ألا تموت فلانة بنت فلانة من الولعة والاندعار من حر الفلفل بالنار الحار فقلت لها وحق الله ونور وجه الله وبما جرى به بالقلم من عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله لا اشيل هذه البيضة من على النار ولا احرق الزيت الحار حتى تجيئوا لي فلانة بنت فلانة لحد الدار سكرانة بغير خمار عاجلة مستعجلة ضاحكة مستبشرة راضية غير غاضبة صاحبة غير سكرانة بحق نور الله العظيم الرحمن الرحيم الذي اضاء منه السماوات والارض وبحق اهيا شراها ادوناي اصاوت آل شداي الواحة العجل الساعة القدر والجلب والتهيج والقلق الشديد والسهر الشديد لفلانة بنت فلانة على حبة فلان بن فلان واحرقوا قلبها وحشاها كبدها باللهيب والوسواس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس فلا يهنئ لها عيش ولا شراب ولا منام الا السهر والهيام يومها كله فكر وقعادها كله غير

ورقادها كله قلق وضجروليلها كله سهر تبكي على حبة فادن بن فادنة حتى
يطلع القمر وتصيح كما يصيح البقر أهتوني ما حيثما كانت في ملكوت الله
تعالى بحق ما كون الاكوان وملون الالوان خاق الانس والجان ومدير
السنين والايام والازمان بالذي قال للشئ كون فيكون عجلوا يا اتباعها يا
قرنائها يا عمار بيتها توكلوا بإحضارها بحق القدرة الالهوتية والعظمة
الجبروتية الواحة ٢ العجل ٢ الساعة ٢ وانه لقسم لو تعلمون عظيم..
والله الذي لا اله الا هو ولا رب غيره ولا معبود سواه اما بحبيبة في عملها ولا
يتطلع عليها الا الراسخون في علم الروحانيات والشبشات ولقد اجابتنا
من اقصى البلاد واجابت لأصحابا على مر السنين ولقد اخرجناها
لتلاميذتنا لكي لا يتقصهم شئ ويعلمون عن سائر اقراهم في هذا الزمان
الذي عجز فيه الانسان الروحاني ان يفعل اي اشياء ونسمع منهم الكلام
وبدون افعال واوصيق يا من وقع في يدك هذا الباب لا تعمله الا في الحلال
سواء كان لجلب الرجل او المرأة والله عليك من الشاهدين

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وللمزيد من الدروس الروحانية

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

شبهة الفلفل الكبرى للجلب والتهيج السريع

وهي تكتب وتحمل على الرأس بعد العزيمة
إذا أردت العمل ما تحضر بخور وهو ميعة قشر وفلفل عدد ٢١ فلفله وتكتب
العزيمة وتطلق البخور وتعزم بما تكتب ٢١ مرة وتحملها على رأسك
وتقابل من أردت وهذا ما تكتب

العزيمة

يا فلفل الفال يا ظاهر من قلب الجبال بين لي بيانك واظهر لي برهانك
يا قوي يا فعال بحق من خللك ممتزج بالنساء والرجال يا مهيج الرجال على
النساء هيج النساء على الرجال يا فلفل أسكن قلب فلانة بنت فلانة وامزج
روحانياتها بمحبة فلان بن فلانة يا شديد الفعال يا شمس النهار أمزج
حرارتك بطبها واجلبها بالنهار وخليها تجرى كجري الحمار أقسمت
عليكم يا نجوم الليل والسبع نجمات وسهيل أن تميجوها بالليل وخلوها
تجري كجري الخيل بحق الليل وعكورة والنهار ومن امر بنورة وامره
الذي بين الكاف والنون انما مرة إذا أراد شياً إن يقول له كن فيكون
فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون توكلوا يا خدام هذه
الاسماء والآيات الشريفة واجلبوا وأقلقوا وهيجوا فلانة بنت فلانة إلى
فلان بن فلانة الواحاً ٢ العجل ٢ الساعة ٢ تمت

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية

استخدام عفرة بنت عفار

وهي للمحبة بحبيبه سريعاً وإذا أردت العمل ما تأخذ طامسه نحاس جديده
وتوضع فيها زيت صليب

وتأخذ عدد ٤١ حبة فلفل أسود وإتلوا الدعوه على كل حبه من ذلك
الفلفل مرة واحده وتلقيها في الزيت الذي في ذلك الطامسه ثم اوضعها على
النار لكي تغلى وايضا أن تلقى حصوة لبان ذكر تدخن تحت الطامسه الذي
تضع فيها الفلفل وايضا اللبان مثله وانت تقراء العزيمة وفي انتهاء العمل إلا
ويحضر المطلوب سريعاً

وهذه هي العزيمة

طلعت يوم الخميس نصف النهار على أعلا سطح الدار لقيت سلمين كبار
صاعدين لسما العزير

القوى الجبار احدهما سلم الفدر والقهر والثاني سلم الفتوح والنصر
فتركت سلم الفدر والقهر وصعدت إلى سلم الفتوح والنصر وناديت بجهد
جهيد وشوق شوقي يا عفره يا بنت عفار يا ملكة الجن والعمار والدنا هشة
والعفاريت الكبار فإذا هي جالسه فوق سريرها وبتسرح شعرها وبتكحل
عينها وبتزين ملبوسها وتطيب في عطرها وبنتها على حجرها بترضعها من
..... وكلبتها راقدة جنبها وقتطها قاعدة قدامها ومهرماً تفرقض في لجامها
وتجملجل وتشخلل في حجلها وبغلتها واقفة تاكل في عليها وجندها حولها
تسمع لقولها وتطيع امرها فناديت بجهد جهيد وصوت عالي أكيد أنا مستجير
بالست بنت السيد فقالت منذ الذي أقلقني وأذاني وبصوته أشجاني وبكائية
أعياني لا مهرتي صهلت ولا بغلتي ممت ولا كلبتى نبحت ولا قصلتي
نونوت ولا بنتى تخلخلت فقلت لها أنا التايها المختارة أتيتك من فوق سطح
الدار على سلم المشتري صاحب الافتخار وأتيتك في حاجه تمضيها وفي
أمور تمضيها فقالت حاجتك وأمورك مقضيه بأذن رب البرية قولي لي ما

تريدى بنوحك الشديد قتلت لها أريد قصلطك وقصلط أبوكى ينهضوا معي
في طلب فادن ابن فادنه يأتونى به ذليله ولهان هايچ حيران لابسا أو
عريان فنادة يامعشر الجن والعمار والنفاريت الكبار أذهبوا إلى فادن ابن
فادنه من أعلى سطح الدار والسقف عليها نار والحيطان جمر وشرار
والأرض تقوص من تحتها إلى القرار لانوم يأتية ولا طعام يغذية ولا مكان
ياويه إلا ان تاتوا به إلى فادنة بن فادنه يحتمى بها ومن يروها وقولوا
لها أقضى مطلوبك من محبوبك واكننا شر قيامك وقعودك وتزيمك
الواحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ يامعشر الأعوان بحق أهيا شراها ادوناى
أصباؤت أل شداى وبحق الملك الجبار العزيز الغفار القوى البطلش الشديد
الآخذ ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم

البخور

المذكور تحت الطامة لبيان ذكر فقط
واحذرو الشبشببات لاتعمل إلا في الحلال فقط
وقد خرج هذا الباب من زمتى إليكم

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

لمزيد من الدروس الروحانية

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

شيشية الكسيرة

هذه الشيشية رغم انها من النواذر وهي خاصة بالنساء اي جلب الرجال للنساء في اسرع وقت والشبابشب كما تعلمون اخواني لها شروطها المعروفة فارجوا الاحتفاظ ما

البخور

هو طبعا الكسيرة فقط

والمكان المناسب بالطبع يكون افضل الايام من ١ : ١٥ من الشهر الهجري يوم محدد اي يوم ولو الجمعة افضل ولليلة الثلاثاء العدد ٧٢ مره بتركيز في المطلوب صرف عمار لا صرف في النهاية لا

العزيمة

ياكسبره ياسحاره يابنت السحاره ياللي سحرك بيقلقل الحجاره
يابنت اكبر شيوخ اليهود والنصاري عاوزين منك ٣١ جن طيارة ١٠
يصليروا ١٠ ينورووا ١١ يجيبوا فلان بن فلانه الي فلانه بنت فلانه حتي لو
كان في قاع البحور او عند عروس جالس او عند سبعة عرايس او في حضن
عروس مجليه يسبها ويحيي قوام ليه يارب يا فالق الحب والنوي نزل محبتي في
قلب فلان بن فلانه حب مالهوش طب ولادوا مايفكه انسي ولانسيه
ولاجني ولاجنيه الا ان يفوت الكل كله ويجيلي انا بالكلية هيا ٢ ايها
العفاريات المسميه توكلوا بقدرة الله القويه سحر وكان وعلي الله الاتكال

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

شيشية جبارة الجلب

تجلس امام عتبة البيت وتأخذ شيشة وتطلق البخور •
لبان زكر وكسيرة ناشفه وتخلع عنك جميع ملابسك تماما وتقول وانت
تضرب الارض بالشيشة ثلاثة مرات
انا خبط ثلاثة خبطات طلعولي ثلاثة بنات واحدة ماسكه خاصرنا وواحدة
ماسكه قلتها وواحدة ماسكه جمرة نار رمتها في قلب فادن ابن فادنه بمحبة
فادنه بنت فادنه بالحلب والافتكار ياست راتبه ياساكنه الارض والعتبة
ماطلعي سريرك ولا ترضعي صغيرك الا ما تحييي فادن ابن فادنه الي فادنه
بنت فادنه بطبلك ونفرك يا بابا يا عالي يا اخضر يا عنايي فادن ابن فادنه
خرج من عندنا او من عند فادنه بنت فادنه يرجعها ثاني ان دخل شفق وان
خرج نفق هيا هيا يا اصحب الافعال المارضي • سحر وكان من هذا
المكان ...

وكل مرة تضرب الارض بالشيشة ثلاث مرات
العدد • بع • مرة ويستحسن ان تعمل في الحمام وان تكون .. •

شيشة الفرن للمحبة والخضوع

تجلس امام الفرن سواء غاز او بلدي
وتقول يا فرننا يا مدور يالي شروقتك بتور خلي فادنه امام فادن قرد مصور
ان جاءها من ورا يداقيها بركة وان جاءها من قدام يداقيها بركة حمام
وان جاءها من فمها يداقيها كلب مدبوح ورحته بتقوح يطلع له شيطان من
الارض يقوله يا فادن يا بن فادنه زي ماجيت روح روح يا فادن يا بن
فادنه انا بعثلك قسط المصليخ اللي يكب عشاك وفادنه بنت فادنه قاعده وياك
ويقل معها هناك تعمل امام الفرن وانت خالع الملابس مكشوف العورة تماما
وتخبط علي الفرن وهي بتقول ويكون يو السبت او الثلاثاء والبخور
حنيت وكفايه كده

جلب القمر

قف مقابلا للقمر على سطح منزلتك، أو واجهه من خلال الشرفة، واتلو الدعوة وانت ناظر إلى القمر وتحرك يديك أمام نظرك وتحلب القمر كأنك تحلب بقرة، وأنقن تخيلك لعملية الحلب، وأشعر بالطاقة الايجابية وهي تجري في عروقك جراء الحلب.

وعدده الخلاوة

هو أي عدد فردي بداية من ٥ مرات الى ٢١ مرة على حسب أهمية المطلوب، وحاول بقدر المستطاع أن لا تعلق طرف عينيك، واعلم أنك يجب أن تكون جنبا (من حرام)، وعاري تماما، وطبعاً ارصد القمر وهو في ليلة الرابع عشر من الشهر العربي (حينما يكون القمر بدراً).

وهذه هي الدعوة:

يا قمر يا أبو الأقمار، يا مبرقع بالأنوار، يا اللي اخواتك سبع أبكار، جالسين على الأمار، وهن مفككات الأزار، يعجنوا بلاد ماء ويخبزوا بلاد نار، أنزل محبتي أنا فادن بن فادنة بن فادن في قلب فادنة بنت فادن بنت فادنة، حتى ترى شعلة من النار، من المغرب حتى يطلع النهار.

جلب الملح

تكتب الآتي في ثلاث مرققات، وتضع في كل ورقة حصوة ملح صلغام، ثم تحرق الورقات واحدة في الصباح، وواحدة عند اذان الظهر وواحدة عند اذان المغرب وهذا ما تكتب قادش قادش طرش طرش هلطوش هلطوش كيكموش كيكموش أصلقت الملح ووزنه لا يوزنه ولا يملح إلا قلب فادنه بنت فادن بنت فادنة الى محبة فادن بن فادنة بن فادن بحق هذه الأحرف ||| شش عع رر ييي ووو ححح ||| توكلوا يا خدام هذه الأسماء العظام واجلبوا وهيجوا واحرقوا قلب فادنه بنت فادن بنت فادنة حتى تأتي الى فادن بن فادنة بن فادن خاضعا ذليلا الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة. ثم، وهو نافع لجلب أولاد آدم وبنات حواء.

شبهشة قسوة الخردل

يقرا على الخردل يوم الخميس وارميه بدار من تريد تخرب وقتيا

والقسم هو

يا خردل الشر ياشر الشر يا منجز الامر اوقع الشر في هذا المكان الذي
تحل فيه واضرب سهامك وانصب فيه خيامك واجلب بينهم الشر والخصام
من بين الانام كلما ارادوا ان يخرجوا منها اعيدوا فيها لا يتفقون الا اذا
اتفق ادم وابليس ولا يعودون الا اذا يعود عرش بلقيس ولا يتفقون
حتى تنبت النار في الدليس وتسكن الملوك في الديس يومك منحوس
ودخولك عليهم الشر من فوقهم والشر من تحتهم والشر من خلف
ظهورهم والشر قد احاط بهم من كل مكان وكل جانب صارت اخلاقهم
اضيق من سم الحياض وانوفهم من الحياض يا خردل اقلق يا خردل زلزل
يا خردل عجل يا خردل ولا تمهل الاخلاق قد ضاقت الامور بك قد راقا
اخرق الصفوف وافعل فعلك المعروف واخلى الاماكن الجميع من المساكن
ولا تترك احد منهم في الموضع الا شاردا او غائرا او هاربا او حائرا
وازعق فيهم غراب البين باحراق الشين وفرق بين الابناء والاهل والبنين
من هذا المكان الذي فيه بدرت وعلى اسمهم رقيت...انتهى والقراءة
7مرات ثم تبذر الخردل في المكان على اسم المطلوب

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

لمزيد من النروس الروحانية

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

شبهة للجلب والتهيج الشديد

خذ قارورة فخار مدهونة أخضر طويلة الرقبة، وقلها زيت، وتضعها على نار قوية، ثم خذ ١٤ فلفلة سوداء، ثم اتلو العزيمة على كل حبة فلفل وأنت ماسكها بأصبعيك مرة واحدة، ثم ترميها بالقارورة، وكلما رميت فلفلة تقول (توكلوا يا خدام هذه العزيمة والأسماء يجلب كذا بنت كذا بنت كذا الى كذا بن كذا بن كذا) الى تمام العدد، وأعلم أن ترتيب أسماء الأشخاص في التوكيلات والعزائم هي انشى ثم ذكر ثم انشى، أو ذكر ثم انشى ثم ذكر.

وهذه هي العزيمة

طلعت من دار الى دار، لقيت الدنيا كلها نار تشتعل بنار، ولقيت ثالثة عفاريت كبار، واحد نام وواحد قائم وواحد طائر، تركت النائم وتركت القاعد وأخذت الطائر يطير خلف فلدنة، فأتت من دارها ناشرة شعرها مشاقة ثياما زاعقة بصوما، لاطمة على خدها يداها على قلبها وهي تزرق وتقول النار النار، فقالوا لها الشيخ أبو الزعازع والشيخ أبو مرة الصعيق مالك يا فلدنة طالعة من دارك ناشرة شعرك زاعقة بصوتك لاطمة على خدك يديك على قلبك وأنتي تزعقي وتقول النار النار، قالت لهما سحرني فلان بالزيت المغلي والفلفل الحار على مهد النار، فقالوا لها زادك الله نارا على نارك، حتى يبقى فوقك نار وتحترق نار لا يطفئها ماء أبار ولا ماء بحار ولا ماء أمطار الا ذكر فلان في فرجك بالليل والنهار، بحق العزيز الغفار، وبحق النار ورب النار، وبحق الثلاثة وثلاثين عفريت والسة وميتين شيطان، وبحق أبيضهم وأسودهم وصغيرهم وكبيرهم وعظيمهم ووضيعهم، وبحق من له الفعل عليهم من الأعوان، وبحق أهيا شراها أدونايا أصباوت ال شداي، وانه لقسم لو تعلمون عظيم، الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢.

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

شبهية هرمس للجلب والتهيج

تتلو الدعوة سبعين مرة بعد العشاء، والعمل على ثلاث ليالي.

وهذه هي الدعوة:

يا هرمس، ياللي على الجبال تتهمس، يا دايس الجبال، يا مخطي البحار،
تروح لفلانة بنت فلانة تجيها بالعجل قوام وفروقها على عينيها وشاشها بين
يديها تجري ولبامها بين رجليها، هي فلانة بنت فلانة البكاية، وأنا فلان بن
فلانة الضخاك عليها، تعالي جاوي، إخرسي هس ،ودواكي حلاوة المص، ما
تحيي غيري من الرجال ولا تبص، إذا كانت على المعين قوموها، وإن كانت
قدام الفرن جرجروها وبالنار اكووها، رجمتك بسبع تمرات ترجمهالي بسبع
جمرات ،جمرة على عينيها لم تبص لرجال غير فلان بن فلانة، وجمرة على
فمها لم تنده اسم غير اسم فلان بن فلانة، وجمرة على أذنيها لم تسمع اسم
غير اسم فلان بن فلانة، وجمرة على كف أيديها لم تمس جسم غير جسم
فلان بن فلانة، وجمرة على مشط رجليها لم تدوس على فرش غير فرش
فلان بن فلانة، وجمرة على قلبها لا تحب إلا فلان بن فلانة، وجمرة على
ف.... لم تنطفئ إلا بماء فلان بن فلانة.

والبخور وقت التلاوة

كناسة المطار.

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

لمزيد من الدروس الروحانية

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

شبهية قمرية المحبة والجلب

تقرأ ليلة البدر عدد ١٤ مرة وأنت ناظر للبدر ومهينا المطلوب في ذهن
وهذا ما تقرأ أيها القمر المنير النير الأبيض البور البهي الباهر
بلغ شقيقتك السلام وقل لها إني أحب في هواها ساهر أرسل إليها شمردل
الطيّار يأتيني عاجلا ما متبادرا بحق أسمانك السبعة الكرام ومالها من
النور النائر لياخيم لياغو ليافور لياروث لياروغ لياروش لياشلش

شبهية عقد الخوم للجلب السريع

إذا أردت العمل به وه ان تجلس في مكان خالي بعد العشاء وتقرأ العزيمة
الآتية على ٧ حصوات لبنا ذكر أبيض على كل حصوة من ذالك تقرأ
٧ مرات وترميها في النار تقفل ذالك إلى تمام ال ٧ حصوات وتنام فإن
المطلوب لا ينام ولا يغفل من شدة المحبة والقلق حتى ياتييك سريعا

وهذا ماتعزم به

بشمطي٢ طشطش ٢ خط٢ طحطي٢ بكهويل ٢ أجب يارسموئيش
٢ وتوكل بتهييج و جلب وعقد كذا إلى كذ واعقد نومها بمحبة فادن بن فادنه
حتى لاتنام لافي ليل ولا في مار من شدة القلق والوسواس والأفكار بحق
كهو٢ طهود٢ لهود٢ بطلوش٢ ماد٢ مريك٢ موكه٢ يكروك٢ توكل
ياعقود بتهييج و جلب كذا إلى كذا واعقد نومها بمحبة بحق مر طليخ ٢
نمليخ ٢ قليخ ٢ شلشليخ ٢ أن كانت إلا صيحة واحدة فأذاهم جميع لدينا
محضرون الواحا٢ العجل ٢ الساعة ٢ تمت

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

شبهية الزير

إذا أردت العمل به وهو أن تجلس قبال زير الماء وتمسك زكرك وأنت
تخاطب ذلك الزير والبخور عمال فأنتك تسمع دوى كدوى النحل داخل
الزير فأعلم انه علامة حضور الخادم فأطلب منه ما تريد من الجلب
والحضور

وهذه صفة البخور

مرسين ومحب وكبابة مسيني وحصى لبان وسنبل وكمون كرمانى

وهذه هى العزيمة

تقول : يا زير يابو الماء يا ابوا التقى يا ابو التقى يا صاحب العلو وان
ارتقى يا شيخ الشيوخ والعمالقة أجب سؤالى وأعطينى نوالى فلا يخفى على
الملوك تغيير احوالى أدعوك بالإسم السريع والعهد الرفيع والقسم المنيع
لكل جنى فجيع شلشلة فى شلشلة وكلكلة فى كلكلة الخاطفة الناشفة
الحمية المحمية هيا يا صاحب الأفعال المرضية إجلب محبوى وإمنن بالعطية
وأنا بالماء أرويك والبخور اسخرك وأبحرك وأرقيك والوقت عوزتى
أندحك وأشكيلك وأشيلك معى وأرقيك وبروح الجسم أنصرك
وأفديك هيا يا ماء الزير يا ساقى الصغير والكبير يا نازل من بين الشفايف
تدالى إفل لى هذا الامر ولين لى عقل الصغير والكبير هيا هيا بعزائم الله
القوية وإجلب لى كذا الى محبة كذا

شيخ الروحانيين فى الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

شبهية إبليس لعنة الله عليه

إذا أردت العمل به وهو أن تأخذ ٤٥ فلفلة سوداء ومثلهم خردل وإتلى
على كل حبة من الفلفل وحبة من الخردل وأوضعهم في قارورة من زجاج
بعد ما توضع فيها زيت طيب وتوضع ذلك في القارورة على النار وتقرأ
العزيمة على ذلك القارورة وهي على النار ووضع الفلفل والخردل فيها

والبحور

مطلوق وهو لبان ذكر وهذا ما تهزم به

العزيمة

أقسمت على إبليس وجنوده وكل وسواس خناس وشيطان عتيق يأتى
بكذا وكذا بسرعة بحق هارث مع قارث من كل فج عميق يا شغشغان وأنت
يا زعزعان هيجوا لى كذا وكذا بشيق مع عتيق بحق التوراة والزبور وما
يتلى فيهم من العهد الوثيق أن تضعوا محبتي في قلب كذا وكذا حتى يكون
لى مثل عبد رفيق شقش

وزعزع تأتوا ما مهرولة من الشوق وقلها في حريق من جمرة ولوعة تبكى
ودمع عينها على خدما رفيق بجلش وجليوش روحوا بأهطم فشذ القوها
في نار الحريق بسر الإنجيل والقرآن ما أنزل فيه على كل نبي صديق أيها
الشيخ الكبير عزازير أجب دعوتي وإلا أهجرك بما لا يليق بحق وأذن في
الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتينا من كل فج عميق
فتوكلوا بحلب كذا وكذا بأهنا شرأهنا ادوناي أصباوت قسم وشيق وبحق آل
شدائ وبحق أنوخ أجيب يا عزازير يا أبى مرة وإلا تكون لآدم أبوا البشر
من الساجدين الواحا العجل الساعة..

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

شجينة القارورة

إذا أردت العمل هذا الباب أن تأخذ قارورة وتجعل فيها خمر و 7 حبات
فلفل أبيض و 7 حبات فلفل أسود و 7 حبات عدس و 7 حبات شعير و 7
حبات قمح و 7 حصوات ملح و 7 حبات كزبرة و 7 ورقات أس وشيل من
اثر المطلوب وسد قمها من الأثر ثم توضعها على الجمر بعد العشاء ويكون
العمل ليلة الإثنين من أول الشهر والقمر مسعود وذلك الأصناف يكون
منها شيء مع البخور وهو هذا ميعة سائلة وكندر زكر وسندروس وتقرأ
العزيمة 49 مرة وهي على النار

وهذه العزيمة

تقول أشعلت النار وأطلقت بخور العمار وصعقة الصواعق الشداد وزلزلت
الأرض والبلاد ودكت الجبال دكا وثارت الرمال وهاجت الرياح وأخذت
قلب فلانة بنت فلانة بالهبة والقلق والتهيج والكرب الشديد ودارت ما
الأرواح بالسلاسل والأغلال والأمور الصعاب الثقال ثم دكت الأرض
وبكت السماء وانظربت وأظلمت النجوم وإنكدرت وتصاعقت الجن ونفرت
ووقعت السماء السابعة على السادسة والسماء السادسة على الخامسة
والسماء الخامسة على السماء الرابعة والسماء الرابعة على السماء الثالثة
وسجدت الملائكة على صفائح الوجوه خوفا وتعظيما لله الواحد القهار
العزیز الجبار الذي اذل كل كافر غدار وكل متمرّد جبار ودكت الأرض
وظفرت وتطيرت الجن ونفرت وتصاعقت المردة وتطاييرت وصاحت الجن
بأصواما الهرب إلى بلاد الترك والعرب فقال الشيخ الكبير والسيد الأمير
ما بالكم يا معشر الجن والشياطين وما الذي دهاكم ومن بشره رماكم فقالوا
دهانا الشيخ الساحر الطالب بسحره وعظيم مكره وهو يشتكى من هجر
فلانة بنت فلانة فقال أين اخيكم طابوثا وطابوش وعمكم باكوثا وباغوث
أين فارس طياطة وابن الفارس طباطب والشيخ طومان صاحب القلعة

والميدان وابن الشيخ سمعان صاحب القبة والميزان وابن شمليقا وهليقا
 انهبوا اليهم وقبوا الارض بين أيديهم وقولوا لهم ان الشيخ الكبير
 والسيد الأمير يقرأكم السلام ويأمركم ان ترسلوا عشرة من الأعوان
 الشداد الاركان يقتلعون في الهوا كالعقبان ويدخلون على فلدنة بنت فلدنة
 كالغيلان ويعبروا من طوقها كالفران ويخرجوا من زيلها كالنيران وان
 كانت نائمة ايقظوها وان كانت يقظانة افزعوها وان كانت بتأكل زوروها
 وان كانت بتشرب شرقوها وان كانت قاعدة قوموها وإلى فلدن ابن فلدنة
 اجلبوها وهيجهوها وقولوا له خذ مطلوبك واقضى مرغوبك من محبوبك
 واكفنا شر عزمك وبخورك قد الهيئتنا بالبخور وعطائنا الأمور اجب يا
 ابي مسعود بحق ابيك وامك واخيك وبحق أهيا شراها ادوناى اصباوت
 ال شدای وبحق ما اقسمت به عليك ايها الارواح الروحانية وبحق طورا
 موسى والانجيل عيسى وزبور داوود وبحق من قال للسموات والارض
 أتتيا طوعا او كرها قالت أنتينا طائعين وبحق القرآن العظيم أجيبيوا
 وافعلوا ما امرتكم به ومن يخالف امرى منكم يرسل عليكم شواظ من نار
 ونحاس فلا تنتصران وصاعقة مثل صاعقة عاد وثمود وما تزر من شيء إلا
 جعلته كالرميم أجيبيوا وافعلوا ما امرتكم به بحق بسم الله الرحمن
 الرحيم قل هو الله احد إلى اخرها الواحا العجل الساعة

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

لمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

شبهية مخصوص لسورة الاخلاص

اذا اردت والعمل ما وهو ان تقرأ سورة الاخلاص مع الاسماء الاتية مائة مرة على شيا من الملح وكل مرة تتفخ في ذلك الملح المذكور وانت في بيتك والنار بين يديك

والبخور صاعد

وهو عود وجاوى فاذا اتممت المائة مرة ترمى الملح الذى في يدك في ذلك النار فان المطلوب يحضر وقيل ان الخدام يحضروا فسألهم عما تريد يقضوه عاجلا وهى

هذه الاسماء التى تهزم بيها

يوش ٢ اهيوش ٢ شقيوش ٢ شطلوش ٢ اوش ٢ اديوش ٢ ارجايوش ٢ بل تاتيهم بغتة فتهتهم فاديستطعون ردها توكلو بيها واحضروها واجلبوها ولا تتأخرو يا خدام هذه الاسماء تجلب فلدنة بنت فلان الى فلان ابن فلدنة
الوحا المجل الساعة

شبهية عقد النوم للمحبة القوية والسريعة

وهو ان تقول بعد نوم الناس ٣١٠ مرة والبخور عمال وهو الكندر الزكر وهذا ماتعزم به تقول اللهم ان علوت فرايت كلبا ينبج وديكا يصيح وعجوز تدرى الهوى في الريح وتعتقد النجم في السماء وتعتقد النوم في الهواء وتعتقد الزكر في الأتشي وتعتقد لى نوم فلدنه بنت فلدنه بمحبت فلان بن فلدنه بأشين ٧٢ شيطان من المردة والكهان اولهم دمش وعمریط وزوبعه وميمون والمذهب ياتواها في صفة ثعبان مشقوق العينين واضافرة عمودين يؤزوما بالضرب والياح والتفخ في وجهها من العشا إلى الصباح حتى تصبح او يصبح يقضى حاجتى بحق برهتيه إلى تمامها الوحا ٢ المجل ٢ الساعة 2
وهو للمحرم والرجال

شبهة الرمل الأبيض

إذا أردت العمل به فأنتك تقبض على كبشة من الرمل الأبيض الناعم
التقى وتتلى عليه هذه العزيمة ٧٠ مرة وتتوجه إلى المطلوب وتبدر الرمل
على ظهره أو على بابه وتمشى فما ترى ما الذى يحصل من الهيجان حتى
يوصل إلى محبوبه

وهذه العزيمة

أقسمت عليك أيها الرمل بالواحد الحى خالق كل شىء ومنجى كل صالح
من الضلال والقى أن تنزل ببارك على فلان ابن فلانة وتكويه بالكى حتى
يبكى على ودى عند كل ميت وحى جعلك الله من رمل زمزم والحطيم
ومنهوا الله من الجحيم بأسم ديوم قيوم رب عظيم ولا حول ولا قوة إلا
بالله العلى العظيم

والبخور

لبان وكزبرة ناشفه

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

شبهية الزيتون

إذا أردت العمل به تأخذ قارورة وتوضع ما زيت زيتون وتكتب هذه الاسماء على ٢١ ورقة زيتون وتوضع في كل ورقة حصوة لبان زكر ويحرقوا تحت الزجاجاة

وهذه الاسماء

يلميطش ٢ طليلوش ٢ ارقياش ٢ مصطليال 2 علىكوش ٢ كمكوش ٢ المصابيح ٢ وبعد ذلك تكتب هذه الاسماء على ٢١ ورقة زيتون اخرى ويوضعوا داخل الزجاجاة

وهذه هي الاسماء

نورا ٢ تمر ٢ نور ٢ نوح ٢ صلخلخ ٢ طشطش ٢ هليوش ٢

وتعزم عليهم بالعزيمة الآتية ٢١ مرة ونقول

أقسمت عليكم ايها الخدام والاعوان بالذي خلق الأكوان مدبر الأمر وخلق الإنس والجان ويسط الأرض بقدرته ورفع السماء بلا عمدان وجعل لمن أصلاعه الجنة ولمن عصاه اسفل النيران اعزم عليكم بأشد عزيمة عزم ما السيد سليمان ابن داود عليهما السلام وبالأسماء التي خلقكم ما الله رب العالمين أن يمجوا فلدنة بنت فلدنة وتجلبوها إلى فلدن بن فلدنة بحق من قال للسموات والأرض أنقي طوعا او كرها قالت انتينا طائعين بحق كبراش ٢ مكرياش ٢ مكرباش ٢ كراكواش ٢ مهلوش ٢ هليوش ٢ توكلوا يا خدام هذه الأسماء واجنبوا روحانياتها بمحبة فلدن بن فلدنة إن كانت نائمة فليقتطوها وإن كانت صاحبة أقدوها وإن كانت قاعدة فمشوها وإن كانت ماشية جروها وهيجوها واجلبوها إلى فلدن بن فلدنة بحق هذه الأسماء والأحرف والآيات الشريفة وأنه من سليمان وأنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعولوا عليا واتوني مسلمين وخذوا عقليها من قلبها وفكرها من رأسها على من رماحكم واتوا ما لاهية غير واغية وأكوها بنار الهبة لفدن بن فلدنة حتى لا تأكل ولا تشرب ولا تنظر إلا لفدن بن فلدنة ويتمتع ما بحق ما سمعتموه الواحا العجل الساعة

شبهة الحارث زعزوع

وهي شبهة زعزوع إذا أردت العمل به فاعمد إلى مقبرة قديمة وأنت صموت اللسان وانزل في ذلك المدفن بظهرك يوم الجمعة وتأخذ منها قالب طوب أو حجر وقل هذا الاسم (زعزوع) وارجع به إلى محلك ولم تكلم أحد ولفه في قماش بفتة جديدة واجعله كالطفل الصغير المولود الذي في القماط واوضعه في كانون النار المطفية واجلس على الكانون وانت قالع السروال كاشف العورة مكشوف الرأس وإتلى العزيمة والبخور أمامك وانت تعزم حتى ان الكانون يرتفع من ناحية ويوصل من ناحية وترى نفسك كأنك واقع من عليه فعند ذلك خذ القالب الملفوف واجعله في صندوق واقل عليه بالقل وارجع إلى ذلك الكانون تانى وإتلى العزيمة ٢١ مرة وقوم ونام في محل ما تريده فإذا أصبحت افتح الصندوق وأنظر إلى القالب الملفوف فأنتك تراه طفل يبكى وينوه على امه ويقول ودو زعزوع لأمه فإذا سمعته يقول هكذا فرد عيليه الجواب وقول له لا اودى زعزوع لأمه حتى يجيب لى كذا فادن أو فلدنة واضمه وألف كمي على كمي وأوضعي فمي على فمه واقل عليه الصندوق تانى مرة واجلس في محل الذي نمت فيه مقدار ساعة فما ترى إلا والمطلوب قد حضر وطرق الباب عليك ويأخذك بالاحضان وبعد ذالك إصرفه لحال سبيله الشخص الذي أتى ولو كانت بنت السلطان ثم بعد صرفه توجه إلى زعزوع وشممه خرقة نجاسة وقول له إنصرف إلى أمك لوحدكم العجل ٢ الساعة ٢ وفك قماطه

واصرافه

بصورة الزلزلة وتقول اشتاتا ٧ مرات واحفظ القالب عندك فإنه يتفع لمرة اخرى ويكون طوع يدك في كل مكان ووقت وزمان وأوان والبخور المذكور في العزيمة

وهذه هي العزيمة

تقول : ركب على الكانون وطلقت بخور الكزبرة والكمون والشبة
والجلاوى المفهوم واللبان الذكر والعود القمارى والقرنفل المقرون والمستكا
الحره والكزبرة الخضرا وكف مريم السخى والعود الهندى الشمر دحى
وطلبت العون الشديد الفارس الوحيد والمارد العنيد من القبر الفقيد
فاتانى زعزوع الكبير وأبى مرة الشهير والأكلحل الأمير ونيكل الشهير
وخندش الوزير وأبو الزعازع الكسيح عابد الصليب والمسيح وأبو
الرؤوس الهمام وكلصون ساكن جبل القمام المزدري بالكفن وعامر المكان
والوطن وزوبعة الرياح الراكين على متن الرياح الجانبيين الألسنة
والرماح وأم الشعر الطويل وواقد السراج والعويل ينادون بالويل والشبور
وعظائم الأمور ويقولون أيها البارى العود القمارى بالشيخ نستجير من
زعيرة العظيمة والزفير فقلت أيها العمار العفارىت الكبار مكان القبور
والدار والبرارى والكفار أتونى بأخيكم التاسع والطفل المنارع والقزم أبو
الزعازع يشرف المكان الوطن ويندرج داخل القماش والكفن ويصيح
بالأئين حتى يسر الناظرين ويأتى بالمطلوب ويتم المرغوب فى الساعة
والوقت والحين وإن تأخر أحرقت منه الفؤاد بإسم من خلق العباد وحبس
الجند فى المهاد الذى خلقكم من نار السموم وأطاعكم بالحنى القيوم شروخ
٢ شمر دح ٢ شمراخ ٢ شمر دح ٢ شمر دح ٢ شمر دح ٢ شمر دح ٢ شمر دح ٢
أنوخ ٢ بنوخ ٢ خنوخ ٢ رب الارباب ومسهل الصعاب ومثزل الوحي
والكتاب ومنقم بعدله بالعذاب والعقاب بالأسماء الجهنمية أن تحضروا أيها
العفارىت والخدام المسمية وتظهروا فى كانونى وتراكم عيونى وتعملوا
الولام للشيخ الكبير الذى عليه المشير وهو زعزوع الأمير ووزير الشهير
بإسم شملخ ٢ شملخ ٢ شملخ ٢ وكان ذلك على الله يسير الواحا ٢
العجل ٢ الساعة ٢

شبهية اللوبان عند أهل المغرب

وهو سريع الإجابة إذا أردت العمل به فتأخذ سبع حصوات لبان ذكر وسبع
شعرات من رأس المطلوب وتوضع أمامك بحمرة ما نار فحم بعد أن ترقى
كل حصوة ٧ مرات وتوضع كل حصوة في النار وشعرة من السبعة
المذكورين فإن المطلوب يحضر بإذن الله

وهذه العزيمة

تقول يا لبان ٢ بالذى خلق الإنسان وكون الأكوان ولأظهر البرهان
وتكلم بالعيان بين لى بيانك وأظهر لى برهانك وأرئى بركاتك ودور لى
على جميع الجان في ساير الفيا في والكفار يا مخرج المظورات من القصور
والعذارا إلى المقدور إخرج لى فلدنة بنت فلدنة إلى فلدن بن فلدنة أسرع من
البرق الحاصف ومن هتف الهاتف وهى شاخصة البصر كثيرة الزكر والفكر
لقيتك يا فلدنة بنت فلدنة في النار ملتهبة فا إتهب القلب منكى وطار
واشدت البحر وفار وجاءت فلدنة بنت فلدنة بإذن الله الواحد القهار وفتحت
في الأرض سرداب وخرجت منه فلدنة بنت فلدنة مشقوقة الثياب من الحلق
إلى القدم فلقاها عشرة عفاريت كبار منهم قائم ومنهم نائم فقالوا لها زادك الله
نارا على نار ولهيبا على لهيبك من محبة فلدن بن فلدنة أجيبوها واجلبوها
إلى هذا المكان فجاءت بسرعة بإذن الله الواحد القهار الملك الجبار لا
يؤخرك يا فلدنة بنت فلدنة عن فلدن بن فلدنة نوم ولا إصتبار إلا اشتعل
بالك وفكرك بمحبة فلدن بن فلدنة سلطته عليك زوبعة ولوبعة
والعفاريت الأربعة وسيدوك ومهتال والكلب والمجلجل عبد النار ودندن
ودندان وهاروت وماروت ورسول الجن ياقوت وهادل وبادل ومزلزل
الجبال والكلبين الاسوديين الذين هم بين البابين أجلبوها أيتها الارواح
الروحانية والعفاريت الهوائية وهيحوها بسيوقكم المرهفة وأعوانكم
المتراذفة بحق هذه الاسماء المكتوبة على عصا موسى ابن عمران عليه

توكل يا ههشيش وأنت يادش وأتى إلى لحمها أجلب يا شلش من كل فج عميق إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون توكلوا أيتها الأرواح الروحانية الطاهرة الذكية أجلبوا فلدنة بنت فلدنة وإلا أوصل دخانك إلا العرش واللوح المحفوظ عزمت على كل من يسمع عزيمتى من الجان ان يهملوا الملكين بحق هذه الأسماء أهيا شراها أدوناى أصباؤت آل شداى وبحق ذى النور وبحق من تكلم موسى على جبل الطور وبحق الطوراة والإنجيل والفرقات والزبور وبحق يوم البعث والنشور وبحق من استعد لرزقنا وحى من في القبور وحصل ما في الصدور وبالقدرة وما يليها من الأمور بحق الطور وكتاب مسطور في رق منشور والبيت المعمور السقف المرفوع والبحر المسجور إن عذاب ربك لواقع على من عصى هذه العزيمة بحق هذه الأسماء وبمواقع النجوم وأنه لقسم لو تعلمون عظيم يهيارش ٢ ميارش ٢ ليارش ٢ شلهروش وبسحر كل ساحر ومكر كل مكر إلا ما أسرعتم بحضور فلدنة بنت فلدنة ذاهلة حيرانة قلقانة دهشانة وأجلبوها في وقتكم وساعتكم هذه وهى لاهية غير واعية طار عقلها ورجف قلبها وتاه فكرها وانحلت مفاصلها وضافت عليها الأرض بما رحبت فلا يسكن عقلها ولا يهتدى قلبها ولا يروى فكرها ولا يهدى قلقها إلا أن يجلب فلدن بن فلدنة مراده فيها قهرا وزجرا وهى في طوع يده كالبيت في يد القائل كذلك حق القول عليها ونفذ السحر فيها ها هى هامت وجاءة وجادة ومن عوائد السحر هاجت توكلوا ما وهيجهوها وأجلبوها الواحا المجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

شيشية اللبان

إذا أردنا للخير

ياسلطان الجنان ياللى بخورك من اللبان يطلع سابع اسماء وسابع مما من
غير اذان تشيع الى كذا وكذا خمسة عشر جان يقوموة ويحروة ويهلوة
ويشغلوة بمحبة فلامة بنت فلامنة قوام قوام قوام سحر وكان وعلى الله
الاتكال هيا هيا بعزائم الله القوية ياسريع ياسريع الى اخر النفس
مكررا لها

والبخور

عود ولبان وكزبرة ولادن من وميعة ناشفة وجاوى ومستكة وعين عفريت
ومراية عفريت

واحسن الايام الاثنين او الجمعة واحسن الاوقات وقت اذان الظهر

واذا اردتها للشر

تقول ١٥ جان يخدموة ويقهروة ويقبضوا على قوام قوام من جهة كذا وكذا
دقوا على رامة النحاس وصبوا على قلبه الرصاص ونزلوا على عينة
النحاس حتى لا يقبل يشوفها ولا في ليل ولا في نهار حتى يقول لها كاره كاره
كاره طالق طالق طالق مفارق مفارق مفارق طالق اجهزط اجهزط
اجهزط هيا هيا بقوة الله القوية سحر وكان وعلى الله الاتكال ياسريع
يككرر يا سريع كل مرة حتى اخر النفس

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

شبهة السفينة للمحبة والتهيج

وهي من كتاب هاروت وماروت وهي من أعجب الأبواب في الصحة وسرعة الإجابة فالتقى الله ولا تفعله إلا في الحلال ولأن له من الأيام الأحد والأربع والجمعة وله من الحُدام المذهب وبرقان وزوينة فبالله عليم يا واصل إلى هذا الباب فصنه عن جهلة والفساق فإذا أردت العمل به تأخذ طشت نحاس وإمائه ماء والقي فيه مركب مصورة من شمع عسل وأعمل فوق مقدمتها شخص نوبى أسود وفي يده مقدافين..

ثم أكتب على المقداف الايمن هذه الائمة باشق مهيلاوما امر الساعة إلا كلمح البصر وأكتب على المقداف الأيسر هذه الائمة باشق كمهيلا وهي تمر مر السحاب وعلى جانب المركب الايمن يا مسير السحاب والافلاك وعلى الجانب الأيسر يا مسير السحاب والشمس من المشرق إلى المغرب يا نور النور وعلى مؤخرها يوم تمور السماء مورا وتسيرا الجبال سيرا وعلى رأس صورة النوبى فإذا هم قيام ينظرون ياه ٣ وعلى يده اليمنى ان غنوا على حرثكم ان كنتم صارمين وعلى يده اليسرى هجهاجا 2 أجب واسرع العجل

وعلى جانب المركب الايمن س ح ل ح ة ٩ ٣ ف و و ع ع

ال ل ل و ك ٩ ٢ والجانب الايسر هذه الائمة كما ترى

99 4 4 9 6 ص ٩ ١ ١ ٩ ١ ١ ٨ 4

وعلى دائرة الطشت قبل وضع الماء فيه وله الجوار المتشنات في البحر كالاعلام حتى إذا ركبت في الفلك وجريتم مم ربح طيبة وفرحوا ما جانبها ربح عاصف وجانهم الموج من كل مكان يووه 2 شماخ ٢ العالى على كل براخ ياه ٢ بعشطلل ٢ العجل ٢ الساعة 2 وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب ويكون العمل في برج هوانى تحت من عطارده وهذا البخور صندل احمر وسندروس مغربى ومقل أزرق وفلفل ابيض وميعة سائلة وقصب الزريرة وتقرأ هذه العزيمة 21 مرة والبخور شفال

وهذه هي العزيمة نقول

بدأت بسم الله وأقسمت بالله وعزمت باسم الله واستقتحت بالله وهو خير
 الفاتحين ومبيد الجبارين وخالق الجن والإنس أجمعين القادر القاهر الملك
 الحق المين ذى الطول والعزة والجبروت ذو الجلال والاكرام ذو الفضل
 والانتعام إله على العرش استوى وعلى الملك احتوى وإنفرد بالعزة وقهر
 العباد بالموت والفناء وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير أقسمت
 عليكم يا معاشر الجن والشياطين وجنود إبليس أجمعين ومتصورين في
 أشباح الصور ومتعرضين في اصناف البشر الطائرين في الهوا والغواصين في
 البحار وتحت أطباق الثرى وبسكان السحاب وبسكان الغمام ومكان
 الخراب والآكام وأصحاب السلاح ومكان البرارى والبصالح الطائرين في
 الهوا والأرياح ومن كان منكم من بنى شمراخ ومن بنى ديكاخ أو من كان
 من بنى دكياخ وجميع أولاد غبليس وجنوده أجمعين أقسمت عليكم يا ستد
 روس وأنت يا كندروش وأنت يا صندوش توكل يا خندش وأنت يا نيكل
 وأنت يا جعلون وأنت يا زوبعة أبى العجائب وأنت يا برقان وأنت يا ابيض
 وأنت يا مذهب وأنت يا ميمون السحابة وأنت يا ميمون الغمامى وأنت يا
 ميمون صاحب نجدة وأنت يا ميمون أبى الهول وأنت يا مسمون السيف
 وأنت يا ميمون الاسود الترابى وأنت يا ميمون صاحب السلسلة وأنت يا
 دهنش وأنت يا فقتش وأنت يا هارش وأنت يا كارش وأنت يا مكروش
 وأنت يا مويامهورش وأنت يا احمر وأنت يا عبد الرحمن والكلب
 المجلجل وأنت يا قيم الهزاعى وأنت يا كلصوم الراعى وأنت يا زمقطة
 وأنت يا داسر وأنت يا سرى وأنت يا أبى خليفة الغراب لا يقع الكلب
 المجلجل ويا أفكل وأرقت أجيبوا بحق ما تلوته عليكم وبحق من قال
 للسموات والارض أنتينا طوعا او كرهما قالت أنتينا طائعين لله رب العالمين
 أقسمت عليكم بحق من تجلى للجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا قال
 سبحانه تبت إليك وانا أول المؤمنين وبحق من قال للجبل أنوخ ٢ فتقطع

اجلبل قصلها وخر موسى مفشيا أسمعوا واصليهاوا واجلبوا كذا وكذا إلى كذا
وكذا وإلى هذا المكان وبينوا إلى الحركة وأظهروا الحضور بحق الاسم
المكنون والمظهر العظيم المعظم المكتوب على خاتم سليمان ابن داود
عليهما السلام فإن خالفتم أو عصيتم اسم الله يرسل عليكم شواظ من نار
ونحاس فلا تنتصروا ان ارفعوا الحجاب واركبوا السحاب وطيروا في الهوا
واجلبوا كذا وكذا إلى هذا المكان بحق ما تلوته عليكم وبحق من خلقكم
من نار السموم اجيبوا من قبل ان نطمس وجوهها فنردها على ادبارها
ونلعنهم كما لعنا اصحاب السبت وكان امر الله منقولاً أجيبوا ايها الاعوان
واصلحوا واجلبوا كذا وكذا إلى كذا وعلى هذا المكان وبينوا لنا
الحضور بحق أردوش ٢ أريداش ٢ يا هر انكيرا أوهرين هوياء فكأنما خرا
من السماء فتخطفه الطير أو موى به الرياح إلى مكان سحيق أجيبوا
بفلطشلك ٢ مفلش ٢ ظلال ٢ فشا 2 إدرياش 2 إدريوش ٢ جلاش ٢
بشاطليخ ٢ كلدن ٢ بطليخ ٢ مضطاميخ 2 لطميخ ٢ إيدياخ ٢ هاجر خ برق
٢ ولمع ٢ وجري ٢ من طوال الاودية وفرقع خوفا وفزعا وتعظيما الواحا
٢ العجل ٢ بحق شهر ٢ قادش ٢ قارش ٢ شلوظنا ٢ بهشاكا ٢ حق ٢ اياه
٢ يهوند ٢ بعشون وأنه لقسم لو تعلمون عظيم أينما تكونا يأتي بكم الله
جميعا ان الله على كل شيء قدير ان كانت الا صيحة واحدة فإذا هم جميع
لدينا محضرون افعلوا ما تؤمرون به واجلبوا كذا وكذا إلى كذا وكذا وإلى
هذا المكان وبينوا الحضور واظهروا الحركة بارك الله فيكم وعليكم
اجيبوا ايها الاعوان هذا القسم وهذه الامماء وبينوا الحضور واظهروا
الحركة بارك الله فيكم تمت

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحيد

شبهة جلب كانون القدرة

وهو سريع الإجابة فلا تقعله إلا في الحلال أو الزوج الناشئ أو التي هربت من زوجها أو التي تركت أولادها لزوجها وهو أولى لك عند الله وأنت المحاسب به بين يدي الله تعالى فإذا أردت العمل به تكتب العزيمة في ورقة وتجعل الماء في قدرة المونيوم أو نحاس صغيرة وتضعها على النار.. وتقرأ العزيمة ١٤ مرة ثم تنزلها من على النار وترشها في طريق المطلوب أو على باب بيتها فوالله الذي لا إله إلا هو هذه من الزخائر فأنت ترى العجب والبخور لبان ذكر وميعة مائة ومرسيم القبور هو اسم بخور المرسوم

وهذا ما تكتب وبه تعزم

بسم الله أطلقت النار وطرحت بخور العمار وتكلمت بأسماء العزيز الغفار التي ترزّل الجبال وتنشق البحار وتحرق العصاة والعمار السلام عليكم أيتها الملائكة المتوكلون بأعضاء كذا وكذا من رأسها إلى قدميها والجاريون في دمها ولحمها وعروقها ومفاصلها أن تجلبوا وميجوها وأزعجوها وأحرقوا قلبها بحبة كذا حتى تأتي إلى كذا ولا تأكل ولا تشرب ولا تنام ولا يقر لها قرار لا في ليل ولا في نهار بحق شاه يام تاه أصباوت هيوت هيهوت اهرموت برهيون كما ٣ فأصاما أعصار فيه نار فاحترقت إحترق قلب كذا بحبة كذا بسبع قدور ملقة على باب الجمهور وهي تقلى وتقوم في قلبها فلا تبرد ولا نمد عنها لا في العشاء ولا في البكور سوى نار على نار مبد في صدرها وتنور حتى تجره وراءه وتدور وتبكي من شدة الحب توكلوا يا سكان هذا المكان المعمر الحضور ٢ نشفت البحور وسخطت الطيور وترزّلت الأرض والجبال والصخور وتحركت الموتى من القبور حركوا قلب كذا في حبة كذا بنار السحر وضيق الصدور فسحبت من الشعور وتعلقت بكادليب المحبة وهيجان العشق وطيران العقل بالويل والشبور إن سمعت أسم فلان ابن فلانة هاجت وإن بعد عنها هامت وإن كلمها هاجت بالفرح

والسرور فلا يترك عنها هذا العمل حتى يتفخ اسرافيل في السور وتقوم
الموتى من القبور وان ربك لغفور شكور اسرعوا يا خدام هذه العزيمة
بحق كفوق ٢ بمفوق 2 عطوف ٢ خطوف ٢ باغ ٢ سند ٢ سندهم هاهية اقسمت
عليك يا مدلاس يا ابن ميمون الفطاس توكل بفلاة وامسكها من القدم الى
الراس وطير منها النفاس وحرك قلبها وطبعها بالوسواس الخناس الذي
يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس هاهي هاجت وماجت ومن
عوائد السحر هامت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
احذر ايها الصالب ان تغضب الله تعالى في عملك هذا وأستر ولاية الناس
من اجل ولايات وقد نهينا ان هذا الباب يعمل في الحلال ويمكن ان يكون
العكس للرجل الذي هجر زوجته ان تقلب الكلام وتقول بفنك هذا
الكلام اجلبوا فادن بن فلاة وتقول الكلام المؤنث قلبه الى مذكر وقد
جربناها مرارا.. وهذه الدعوة من الاسرار..

شبهة الحمار القوية لتطويع الحبيب

تاخذي قطعة سكر تمرريها على فم الحمار وتقول ٢١ مرة "يا حمار يا حمار
يا شايل من جار لجار ما بعثك في مشوار بعيد بل تربط حبيبي بقيد
كبير وتربطه بسحر شديد يا حمار يا حمار والدفلة وناب العطار يلا خلي
فادن ابن فلاة فحاله ما يسمع ولا يدرك مثلك يا حمار يا حمار يا شايل من
دار لدار'

وبعد تطعيم الشخص قطعة السكر

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

شبهة الست رتبة

تجلس عند عتبة الباب وتضرب الأرض ثلاث ضربات وتقول
انا ضربت الارض ثلاث ضربات خرجت لي ثلاث بنات واحدة مساكه
خصرها ووحدة مساكه قلبها ووحدة مساكه شققة نار رمتها في قلب فلان بن
فلانه بالحلب والافكار في فلانه بنت فلانه يا ست رتبة يا سكن الارض
والعتبة لا تصلمي سريرك ولا تراضعي صغيرك الا لما تجيبي لي فلان بن
فلانه الي فلانه بنت فلانه زعلان يخش علينا (او عليها او علي فلانه بنت
فلانه) راضي وفرحان ان دخل شفق بقدرة الله القوية

بدون بخور و يفضل بعد صلاة المساء

شبهة الغروب

تقول عند وقت الغروب تقف في مكان خالي وتشعل البخور وهو اللبان
وتفاح الجان والجاوى

وتقف وانت تنظر الى الشمس وهى تقيب تقولي المغرب غرب غرب على
جميع الامة و غرب على فلان ابن فلانة بالوحشة و الغمة من حبي بكى و
من حبي شكى و من حبي قطع السلاسل و جاني ومامشى الامام مع كلامى

شبهة الملح الأبيض الناعم للجلب

تاخذ كف ملح ابيض وتوضعه على النار في المجرمة وتشرع في قراءة
الشبهة فتقول يا ملح يا مليح يا جوهر يا فصيح بعد ما احصلك في النار
تقرقع وتطرقع وتصيح اجعل فلانة بنت فلانة تبكي وتتوجع وتصرخ وتصيح
حتى تاتي الى فلان بن فلانة بحق أمك الخرسة واختك البرصة الجالسة
على كوم الحصى انا ما بعثتك تقطع الفيافي والبرور ولا بعثتك تشق
الجدران والبحور بعثتك تميج وتحلب فلانة بنت فلانة وتحرق قلبها وكبد
حتى تجي لفلان بن فلانة وتسال عنه وتدور الوحا العجل الساعة

شيشية القمر للمحبة والمودة

تنظر الى القمر ليلة ١٤ وتخالطه فتقول له/ مسيك بالخير يا قمرنا الجديد
يلي امك الشمس وابوك العيد عيرني متقلك الجديد وكانونك الجديد
ان ترمي محبتي في قلب فلان ابن فلانة مثلما اشتي واريد اقلية قلبي اللحم
واسليه بمحبتي سلي الشحم يحمل فلان ابن فلانة يحبني ويلحقني ويجري الى
عندي ويطلبني فيما اريد

شيشية حجارة الوادي

خذي ٧ احجار من وادي او مكان به ماء و تبيتهم تحت راسك مع صورة
المطلوب او اي شيء خاص به اي اثر من ملابس او شعر منه و عند اذان
الفجر امضي صلي الفجر و خذي ٧ حجرات و طلي من الشباك و ارمي
حجرة و قلبي ارميت حجرة الوادي صبح الصبح و صاح الديك صيحة
بدوية قالي وشبيك يالبنية قلت له هجرني حبيبي و انا لسه صبية قالي ما
تخزني يا لبنية و انشاء الله يرجعك حبيبيك الصبح والا
العشية}.....وارمي الثانية و قلبي نفس العزيمة الي ان تنتهي من ٧ حجرات

شيشية نجمة العشا

اول شي تصعدي على سطح باي وقت تنظر الى كوكب الزهرة و قلبي
يانجمة العشا يابيضه كالتشا ياصفرة كالشمشة انادي و اقول بقول الله
والرسول ف بن ف يحب ف بنت ف حبة عظيمة اللهم صل على محمد وال
وصحب محمد ٣ مرات

تقولها ٣ مرات لمدة ٣ ايام بشرط ضبط الوقت يعني اذا عملتها ساعة ٧
مثلا لمدة ٣ ايام تعملها ساعة ٧

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

شيشية النجمة الساطعة

مدة العمل ثلاث ليالى

لما تكون النجوم ماطعة دائما تكون نجمة ماطعة اكثر من اخوانا تاخذ
عود بخور وتشعلوا وتحملوا بأيديكم وتنظر لتلك النجمة وتقول ٢١ مرة
انسيك يا خيبر يا نجمة يا جمره ذي المشمشة رجمتك بثلاث تقاحات ترجمي
فلان ابن فلانة بثلاث جمرات واحدة على عينيها ما ينظر الى غيري و
واحدة على اذنها ما يسمع غير لكلامي وواحدة على لسانه ما ينطق غير
اسمي

شيشية النار

تحضري شالية النار او الجمره وقت الغروب في أي يوم من أول الشهر
العربي وتحضري اثر المطلوب وتقطعيه الى سبعه قطع وتحضري سبع ورقات
وتكتبي عليهم الآتي ثم تضعي في كل ورقه قطعه من الأثر وعدد سبع فلفلات
بيض وسبع فصوص لبان ذكر وتلقي أول ورقه في النار وتقرأ ما كتبتى
عليها سبع مرات وهكذا الى أن يتم
حرق الورق وهذا ما تكتبي وبه تعزى سميع سميع مطيع مطيع هولع هولع
مولع مولع بحق السميع الرفيع أن تجلبوا وميجوا وتحرقوا قلب فلان ابن
فلانه في محبة فلانه بنت فلانه حتى يأتى خاضع ذليل وتقضى حاجتى الوحا
العجل الساعه بارك الله فيكم وعليكم

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

لمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

شبهة القفل

وهي تكتب وتحمل على الرأس بعد العزيمة إذا أردت
العمل ما تحضر بخور وهو ميعة وقشر وفلفل عدد ٢١ فلفله وتكتب العزيمة
وتصلق البخور وتعزم بما تكتب ٢١ مرة وتحملها على رأسك وتقابل من
تريد وهذا ماتكتب وتقول

يا فلفل الفال يا ظاهر من قلب الجبال بين لي بيانك واظهر لي برهانك
يا قوى الفعال بحق من خالك ممتزج بالنساء والرجال يا مهيج الرجال على
النساء هيح النساء على الرجال يا فلفل أسكن قلب فلانة بنت فلانة وامزج
روحانياتها بمحبة فلان بن فلانة يا شديد الفعال يا شمس النهار أمزج
حرارتك بطبعتها واجلبها بالنهار وخليها تجرى كجري الحمار أقسمت
عليكم يا نجوم الليل والسبع نجمات أن تميجوها بالليل وخلوها تجرى
كجري الخيل بحق الليل ومكور النهار ومن أمر بنورة وأمره الذي بين
الكاف والنون إنما أمرة إذا أراد شيأ أن يقول له كن فيكون فسبحان
الذي بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون توكلوا يا خدام هذه الأسماء
والآيات الشريفة واجلبوا وأقلقوا وهيجوا فلانة بنت فلانة إلى فلان بنت
فلانة الواحاً ٢ العجل ٢ الساعة ٢ تمت

شبهة عشق سريانية

عسقلت عسقلت اهليه اهليه نام الماء في الماء ونبت الماء في الماء وعين
فلانة بنت فلانة لا تنوق طعم المنام وكلتها بأثنين وسبعين شيطان يجبوها
ويحضروها ويخرجونها من شقوق الحيطان اياديهم من لهيف وأظافرهم
من خطا طيف يخطفون قلب فلانة بنت فلانة الى محبة وعشق فلانة بن
فلانة أن كانت الاصيحه واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون تقرأ ٧٢ مرة
والبخور كنذر وكزبره ساعة الزهرة ليلة الخميس ويكتب ويعلق في
الهواء بعد القراءة والتكرار ساعة الزهرة من يوم الاحد

شبهة عظيمة للمحبة

تقرأ ليلة ١٤ من الشهر العربي امام القمر عدد واحد وعشرين مرة فتقول
ياقمر يامنور ياوجة مدور وحياة العفاريث والجن مصور تجيب لي ف ابن ف
سكران وفي حبي متحير يحبني سريعا يمسك لمودي ويبوس خدودي ويشيل
٥١٠٣٠٣٢٠٠ ويخن عليا ويدخل ٥٢٧ - ٥١٠٨٠٠ حتى ١٠٦٠٢٠ يشبع
٢٠١٠٥٠ مئة - ٥٢٧ لم يبتعد عنة هوف هوف يحبني ملهوف حاس حاس
ولا يسمعي كلام الناس (سحر وكان في كل مكان)

وعند قول يمسك لمودي تمسك لمودها وعند تبوس خدودي تمسك خدودها
ثم تبوس يدها وعند ويدخل ٥٢٧ تدخل اصبعها ١٥٦٦٠٢٠ وتخرج ٥٣
وتد ٥٣٠٦٠٠ كما تفعل الواحدة تحت ١٥٦٣٧ من حر ٤٠٠١٢٠ و
٣٥٠١٠٠٠ ثم تقول حتى ١٦٠٢٠ يشبع ٢٠١٠٥٠ مئة فان المطلوب يحضر
لة ويحبة حبا شديدا ولا يستطيع فراقه هذا العمل للنساء فقط ويصلح
للرجال ولكن باختلاف قليل

لكل حرف من الاحرف يقابله رقم

وسوف اكتب لكم كل حرف ماذا يقابله حتى يعرف ما هو المقصود من
الارقام

الف ١ ب ٢ ج ٣ د ٤

هـ ٥ و ٦ ز ٧ ح ٨

ط ٩ ي ١٠ ك ١١ ل ١٢

م ١٣ ن ١٤ س ١٥ ع ١٦

ف ١٧ ص ١٨ ق ١٩ ر ٢٠

ش ٢١ ت ٢٢ ث ٢٣ خ ٢٤

ذ ٢٥ ض ٢٦ ظ ٢٧ غ ٢٨

شبه السبع حبات

لا تنتظري قمرا و لا بدر و لا شيء من الرصد احضري ٧ حبات كزبره و سبعة فلفل و سبعة حصى لبان ، أعدي إبريق شاي كل ما يكون من حادوة ، ضعيه فوق شيء مرتفع كالطاولة و ضعي أمامه المحمرة و سبعة كؤوس عمري عند سماع المؤذن لصلاة العشاء الكأس الأول و قلبي و أنت تمسكين حبة من كل سبعة المذكورة من البخور. ناديت بسم الرحمن السبعة من ملوك الجان أن يحضروا و يشموا الدخان و يقبلوا ضيافتي لهم بود و احسان و يجلبوا لي زوجي

فلان ابن فلانة أينما كان و تنقلي على الحبات و ترميهم في المحمرة و تفعلي ٧ كما فعلت ، فاعلمي انكى ما تكلمي هذه الطريقة ٧ أيام الا و المطلوب رجع و هي من أقوى شبشات الجلب في موريتانيا و بعض الأقاليم في المغرب الأقصى

شبه مريه بنت شمردل

تخذ اللبان على الجمر / و تقول يا لبان يا لبان بدخا نك الصاعد العنان لايشمك سوى بن مفتت الكبود اين مازرو طيكل و كمطم وقسورة و عفاريت الاربعة زوابعهم هاجت و الارض بهم هاجت خرج منها اربعة عفاريت سفلية و راه الملكة مريه فقالت لهم ما با لكم ايها العفاريت قالو لها عبيدك زجرونا للحضور بين ايديكي ما تطلبي منا يا بنت مليكنا قالت لهم اطلب منكم حضور بطاح و كسار يذهبوا الى كذا بن كذا يقيدوا فيه النار لا تنطفئ حتى يحضر عند كذا بن كذا و انتم الاربعة تتوكلوا بقله راحته و نومه و شكشكوه بالديبابيس النارية و القوه تائه في البرية و سلموه ليد كسار و اخوه بطاح يتوكلوا بتغذيه و لا يفتروا عنه حتى يحضر تائها العقل مشغول البال لايعي ما بين يديه و لا يعرف راسه من رجليه و ان لم تفعلوا اما امرتكم به امسلط عليكم شمردل الطيار الحاكم عليكم يا خذ ارواحكم من بين جنبكم هيا الامراع هيا العجل ٣ هيا الساعة ٣ هيا الوحا تقول ذلك حتى يتقطع

تشبيه المسمار للمحبة والتهيج وعقد النوم

تاخذ من اثر المطلوب ويكون عندك مسمار مربع او عادي مثل المستعمل في السفن الخشبية وتلف الاثر على المسمار وتدفنه في المقلعة / الكانون / المعجرة في وسط الرماد او على نار والبخور جماجم تمرحنا وعود هندي او تستخدم بخور القرطاس وتعزم على المسمار وهو في النار ٧ او ٢١ مره فان المطلوب يحضر في الحال العزيمة الشبشبية/يا مسمار يا مسمار يا مسمار يا محطوط في لهيب النار تكون قوي وشديد وتكون اشد واقوى من الحديد بعثتك في مشوار مش بعيد بعثتك لفادنة بنت فادنة تضربها على راسها وتلاذاه اضراسها وتقلق تضايق انفاسها وتخلوها ترعق وتصيح في محبة فلان ابن فادنة كما زعقت امها على خلاصها حتى تقول سلام يا سلام ينام الصار والصرصار والطير في الاشجار والسماك في البحار والدود في الاجفان والحقها على راسية سيدنا سليمان عليه السلام با جابة سيدنا سليمان عليه السلام ٣ مرات تخلوا فادنة بنت فادنة لاتخشع ولا تنام عن محبة فلان ابن فادنة حتى تاتي اليه خاضعة ذليلة الوحاء ٣ العجل ٣ الساعة ٣ في المحبة تفرنه ٢١ مرة وفي الجلب ٧٢ مرة

تشبيه عقد نوم

أخذت ليامى وهى وكاسى وحططهم تحت راسى لاترتاح ولا تقيب ولا يجيلك نوم يا فادن يا ابن فادنه الاوراسك جنب راسى توضع الاشياء تحت المخدة ويتم التخييط باليد على المخدة أثناء الكلام

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

شبهه قمر أربعة عشر

تتلو في زهوة القمر وانت مكشوف الراس وناضر إليه لا تحول وجهك
عنه وبخورك مستكى ولبان ذكر والتلاوة تكون عدد اسم الحبيب او
الحبيبة من غير اسم الأم

العزيمة

ياقمرنا يا جديد يا صاحب الفرح والمزيد والقبول الأكيد وحياة أملك الجمعة
وابوك العيد وجملك العالي وجبلك المديد ونورك الزاهي وجمالك
الباهي وعطرك الفايح وعزك اللايح واسمك المليح ونطقك الفصيح
وعقلك الرجيع ونورك الصحيح خذ لي عقل فلان بن فلانة حتى يبكي
على محبتي ويصيح ولبسه قميصك الكهنة ولبسني قميصك
الجديد وشمري بشمارك الفضة وكتفه بكتاف حديد وهاتو لهندي طايعا
غير عنيد يكون طايعا لأمرى على ما أشتهي وأريد ان غاب عني زاد به
البكاء والفريد وان رأني هاج وماج وفرح فرح شديد وضمني ضم لذيذ لا
يترك ودي ولا عني يحيد حتى تقوم الساعة ووعد الوعيد ولا حول
ولا قوة إلا بالله الملي العظيم

شبهه البياض لجلب الحبيب

تاخذ سبع حصوات بياض بكر من اللبان وتتلوا الشبشة / وهي / يا طير
يا طيار يا اسود يا غيار اقسمت وعزمت عليك بحق من انزل القرآن
وتكلم بالبرهان واتانا بالحق والبيان ساعة ما احطك في النار تشق لي
الحيطان وتخرج لي منها تسعة وتسمين جني وشيطان جرذا ومردا
وقسما ورهبان لا يعرفوا اية من القرآن يذهبوا الى فلانة بنت فلانة
ويجلبوها حيرانه تبهانة قلقانة ولهانة خاضعة دهلانة فزعانة دليلة الى
محبته وعشق فلان بن فلانة الوحاح ٣ العجل ٣ الساعة

سحر السنور وهو من العجائب في العلم

وهو القط وهو من العجائب المغلفة بالعلم

التي لم تكن إلا في هذه الرسالة فقط وهو مخصوص للبغضاء ؟ والفرقة
والطلاق والشتات والهيّاج والهجاج في وقتها أبسط حروف اسم المطلوب
والطالب واسم الحاجة وهي مثل البغضاء ؛ طلاق هيّاج وخذ لكل حرف
حرفا يماثله من ضده والذي وراء المماثل فيكونان حرفان لكل حرف
حرف الألف ضده الما تأخذ الدال والذي وراء الدال الحاء كل فافهم كل
الحروف وعلى هذا النمط ؛ ثم اكتب هذه الحروف جميعها على سكة من
صمك بحر النيل وخذ وخذ منور أسود صغير واحبسه في قفص واعطيه
السكة يأكلها ثم بخر أمامة ببزر البصل ومقل أزرق وأقرأ المزجرة عدد
الحروف عددا حرفيا وانت ناظر للمقط وكانك تخاطبة فعند تمام العدد تجد
المقط احمرت عينيه وصار صدره يكركر قويا فأطلقت من القفص بسرعة
فانه يجري مثل البرق ويغيب عن عينيك ويفعل القضاء
بين المطلوبين بالطلاق والشتات ويهيجون من البيت ويخرب واليعاذو
بالله ؛

وهذا هي المزهرة

ياأيها السنور والقط البهور والمهر الجسور لخصخصة روحانيتك بخراب
الدور اسرع بالذل والشبور وعضنائم الأمور والفراق والهياج المشطور مخ
خلق ٢ اسرع قطع الشعور واخلي الدور والفراق
بين كذا وكذا يامنور عزريال يصال فراق ونفور وهياج وشبور وهياج من
الدور يامنور هج هجاج ومعج مجاج وعبور ياغيور وج الوجاج وقام العجاج
وحمد النور صه صه صهصه ياعقاب اليجور يامنور يامنور.....
أحفظ هذه الأبواب والزخائر التي كالسيف القاطع ولا تبديها لجاهل لأنها
مجيبة وكن بقولي واثق

سحر العصفور وهو للجنون والحببة الجذب

باب في سحر العصفور وهو للجنون والحببة الجذب في الوقت والساعة
وهو أن تبسط اسم الطالب والحاجة حروف مفرقة وتخذ لكل حرفين في الثالث
عنصره

مثلا الألف تأخذ لها الطاء والفين مثلا الذال تأخذ لها الهاء والميم على هذا النمط
ثم خذ الطبع الأغلب وضم إليه عنصره وتخذ لكل حرف حرفين من ثالث كما تقدم
وارسمهم في ورقة بخيط رفيع لون الطبع من غير وقت ولا رصد ثم علق الكاغد في عنق
العصفور واربطه في خيط طويل وأضعه في قفص ودع البخور صاعدا امامه وهو
صندل وسندروس ثم اقرأ المزجرة عدد الحروف الاولى عددا حرفيا وأنت تشير إلى
العصفور وقت التلاوة كأنك تخاطبه ثم بعد تمام العدد أخرج العصفور من القفص
وامسك الخيط في يدك وأطلقه واجذبه إليك العصفور من القفص وامسك الخيط
في يدك وأطلقه واجذبه إليك وأطلقه واجذبه إليك ٣ مرات واحذر ان تترك
العصفور خوفا على المصنوع له من الجنون ولا يبرأ بل عند جذبك ثالث مرة تجذب
المطلوب بين يديك مذهولا مدهوشا لا ينرى من هو ويمسك الطالب روحه وامواله
وما تملكه يدها ثم أحرق الورقة من عنق العصفور فإنه يفيق من الدهشة ولاكن لا يفيق
من الحببة والتهيج..

هذه هي المزجرة

يا عصفور يا عصفور أنت المقيد المحصور لا أطلقك مثل الطيور حتى تأتي بكذا أو
يجن كذا صائرا مجرور عصفور يا عصفور أوقد النار في كذا بضياء النور ونور
بلعاشقش مرقاش ضاه الديجور عصفور يا عصفور إقش مقش شقمومش هانت الامور
عصفور يا عصفور كهوف ٢ كنوخ ٢ أعجاج صياح إرتجت الكواكب كرج الطيور
عصفور يا عصفور ضاهت من روحانيتك وجاء كذا مسحوبا مجرورا وفاح البخور
وهو الصندل المشهور والسندروس المحرور هبت الرياح وهزت الدور لغدنج ديهوج
قيهورج أباهج إمرهيج أيقاد النور.

ثم وإياك أن تعلى هذا الباب لجاهل أو فاسق فإنه اصل الاصول وانت به مسؤول

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

سحر الأرنب العظيم للحكام والسلاطين والدخول عليهم

وهو لقضاء الحاجات

من الحكام والولاة والأمراء وغيرهما أبسط هكذا حاجة فلادن قضيت
حروف مفرقة ولا تزداد على ذلك شيأ ولا تكتب أسم المطلوب أبدا ثم ضع
لكل حرف اخاه من الجمد وهوز وهو يسمى التوليد وهي مثلا الألف تأخذ
لها الباء والباء تأخذ لها الجيم والجيم تأخذ لها الدال وهكذا إلى آخر
الحروف ثم ترسم الحروف في ورقة وعلى لقمة خبز صغير ثم تأخذ أرنب
صغير وتطعمه اللقمة وتعلق الورقة في عتقة وتحبسه أمامك في القفص
وتبخرة وبجوى وتقرأ المزجرة عدد الحروف عدد حرفيا وانت ناظر
للأرنب كأنك تخاطبه فعند تمام العدد تطلق الأرنب في مكان مغلق الباب
فانه يجرى كثيرا ويقف فخذ الورقة من عتقة واعطها للصالب أو احملها
انت وتتوجه للحاجة فان صاحب الحاجة يقوم لك ويعظمك سواء كان
سلطان أو اى شخص مهما كانت صفته ويقضى لك حاجتك قبل أن يتكلم
ولو يطلب املاكة وامواله لعطاها لك وهو مدهوش فسن هذا السر المكتوم
وصنه عن الجهالك

وهذه المزجرة نقول:

أرنب يا أرنب يا مذهب بروحانيتك تقرب وادخل على العقول
حتى تذهب ملهل شلخوشاخ هيشاخ فالأحتراق لمن تأخر وتعقت يا أرنب
٢ جذبت العقول وشعاعها من الأجذاب مرب جيبفيماخ رهشلوشاخ
الاسراع قبل أن يديق المذهب يا أرنب ٢ تم اه

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

محنة العصفور

وهو ان تكتب بدم عصفور الاسم الأعظم الأتى وبعد الكتابة اطلويه وعلقة في جناح عصفور آخر وأطلقه يطير بعد البخور والتداوة واتلى الاسم الأعظم عليه 1111 وهذا مايكتب أهم سقك حلع يص صرن توكلوا ياخداه هذه الأسماء والاسم الأعظم واجلبوا وهيجوا وطيروا قلب وعقل فلدنه بنت فلدنه او فلدن بن فلدنه على محبة كذا بسر الاسم الأعظم الواحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ بارك الله فيكم وعليكم بحرب وسريع جدا وتطيرة من خلف ظهرك العصفور الحى مش المنبوح

سر سحر الهدهد وهو السحر الأكبر

وهو تخضوع الحكام والملوك والسلاطين وهذا الباب فيه عجائب الزمان أبسط..... أسم هدهد ز سليمان وخضوع الحكام حروف مفرقه واضف الى كل حرف مرتبته من أيقع كما ترى كالآتى ه د ه د س ل ي م ا ن خ ض و ع ح ك ا م

هذا بسطه أمرك البسط

أضف لكل حرف مرتبته هكذا وهذا بيانه بيناه لكل مامر من الأبواب السابقة من السحر الأسود ن ث / د م ت / س خ و ا ل ش ج / ي ق غ / م ت د / ا ي ق / ن ث ه / خ و ث / ض ح ف / غ ذ ز ا ت د م / ا ي ق / ل ش ج / ح ف ض / ك ر ب / ا ي ق / م ت د * / هذه الحروف ومراتبها بينانا لكل ما ذكرنا في هذه الأبواب

وهذا يسمى سر السحر الأكبر ثم أرثم هذه الحروف في ورقة رفيع وعلقتها في عنق الهدهد

حيا سليما وضعه في قفص والبخور صاعدا أمامه وهو الجاوى والسندروس واقراء المزجرة عدد الحروف عددا حرفيا وهم ٦٠ حرف وانت ناظر اليه الهدهد مخاضيا له فعند تمام العدد حل منه الورقة وخذ سبع ريشات من

رأيه التاج بتاعه

وضع الريش في قلب الورقه واطلق الهدهد بيدك الشمال وقد سحر
بقلوب الحكام وخضوعهم لك مادام جنبك موجزدا ثم احمل الورقه
بالريش معك فاذا دخلت على أى حاكم او ملك او سلطان فانه يقوم لك
ويعظمك ويجلسك على الدوام مهابا عند كل الحكام سوى كل الحكام:

وهذا هي المزجرة

أيها الهدهد المصان الرفيع الشأن الذى أعلا شأنك سليمان وجعلك ذا
مرتبة على جميع الطيور وشان اما سمعت العهد الذى اخذة سليمان على
كل عفریت وجان مصيص لو هض كهشيفا ياهددهد يامصان تجلى
بروحانيتك الغلاظ الى على كل وال وملك وسلطان حتى يصيروا الى مثل
العلمان ياجلجليمنا ياشقخلمش ظهر البيان واقبل واقبل البرهان وحل
الآمان ياهددهد يامصان تاجك الذى توجه أياك سليمان انطلق بسرعه
وبيان ياهيتمليخ ياشقتد حل الرهان وقدم البرهان ياهددهد يامصان...
تمت

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة وليريد من الدروس الروحانية

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

سحر الجراد من عجائب الدهر والزمان

وهو لأرسال كل ماتريد من انواع التسليط وهو ارسال هاتف عجيب ولقد جرب معنا وليس له نظير أبدا

أبسط أسم المطلوب ونوع التسليط الذى تريدة حروفا مفرقة وتضع لكل حرف مرتيته من ايقع وارسم الحروف جميعها على كوز فخار من الخارج او قلة وخذ جرادة كبيرة حية و

اوضعه في الكوز وسد عليه ودع البخور صاعدا بجانب الكوز وهو جاوى وميعه سايله واقراء المزجرة عدد الحروف عددا حرفيا وكل مرة تضرب على جانب الكوز بعصاية فعند تمام العدد ضع الكوز في مكان خالى يعنى خلاء وافتحه فعند فتحه تنط الجرادة من الكوز الى خارجه وتتسلك على المطلوب ما أردت من جميع التسليط حتى ياتى الليل صارخا مستقيشا لايتفقه مايقول ويملكك مايملكه بيديه واحذر ان تقرط مذة الزخائر:

وهذا هي المزجرة

ياجراد 2 المخصص بالشغب والمهاد اظهر بزفير النار ولا يقاد ياجراد ٢ روحانيتك الغلاظ الشداد شهطياخ مشطوخ قرب الميعاد بالتسليط والأرعاد على كذا ياجراد ٢ مشلوخ خراخ أسكموتا جذب الهناد لمقت الأجساد وخبث الجياد لقضاء المراد ياجراد ٢ سكميشا ببهاء النور ونيل الرشاد شعطميث مكلميثا طواد انت ياجراد تسلط بالأزعاج والأرعاد ياهر ياخ عضطهياج حل الانتقام والعداد ياجراد

تم هـ

شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولزبد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٢٨

سحر العصفور للجلب والجان بالمهبة

باب في سحر العصفور وهو للجنون والمهبة الجذب في الوقت والساعة
وهو أن تبسط اسم الطالب والحاجة حروف مفرقة وتخذ لكل حرفين في الثالث
عنصره

مثلا الألف تأخذ لها الطاء والغين مثلا الذال تأخذ لها الهاء والميم على هذا
النمط

ثم خذ الطبع الأغلب وضم إليه عنصره وتخذ لكل حرف حرفين من ثالث كما
تقدم وإرسمهم في ورقة بخيط رفيع لون الطبع من غير

سحر الدجاج وهو للجلب من المشرق والمغرب

باب سحر الدجاج وهو للجلب من المشرق والمغرب في الوقت والساعة
أبسط اسم المطلوب والحاجة حروفا مفرقة وأضف لكل حرف عنصره جميعا
وهو السبعة فيكونون سبعة احرف بالحرف الاصل
مثلا الهاء هكذا أهظم ومثلا السين ستمطنجذك وعلى هذا مثال ثم أرسم الحروف
جميعها في ورقة رقيقة وتعلقها في عنق الدجاجة ان كان العمل لأتسى وفي عنق
ديك إذا كان العمل لذكر واحبس الديك في قفس أمامك وأطلق البخور أمام
القفص وهو ميعة يابسة وعود هندي وإقرأ المزجرة عند الحروف عند حرفيا
وأنت ناظر للديك كأنك تخاطبه فعند تمام العدد تجدد الديك إحمرت عيناه وصار
يصيح عاليا فأطلقه من القفص بسرعة فإنه يجرى ذات الشمال واليمين..

هذه المزجرة تقول

شبت نار الاجاج يا دجاج ٢ وألهب الجمر الوهاج يا دجاج جيلفيياخ
رهطيشلوشاخ أقيم الجذب والهيأج يا دجاج ٢ وأتى بكذا مسحوبا عليك اسرع
م هاج يا دجاج روحانيتك الشجأج تجذب كذا لادرتجأج ميطيشاخ بمصهياشخ
نوره وهاج وغوصه فراج يا دجاج ٢ أج الأجيح وقاد ألا يهاج وتأججت مشاهيب
ألا يهاج إقضى الامر بلد إنزعأج وهاجج عقيياخ صعت الكواكب وإهترت
الابرأج الهيأج يا دجاج

باب في سحر الحمام

وهو للمحبة والجذب من بلاد بعيدة

أبسط اسم الطالب والمطلوب والحاجة حروفا مفرقة وخذ لكل حرف حرفين
ويمثله من أيقع

وحرف بما يمثله من أحست مثلا حرف الالف يمثله من أيقع حرف الياء ويمثله
من أحست حرف الجيم مثلا الادم يمثله من أيقع الميم ويمثله من أحست
حرف الحاء ثم انظر الطبع الاغلب فقط واضف له العنصر ثم أخرج لكل حرف
حرفين ثم كما قلنا ثم ارسم هذه الحروف على قرص من القمح ثم أفرك القرص
في اناء واحذر ان تبدد منها شيء على الارض ثم خذ ذكر حمام ان كان العمل
لذكر او حمامة ان كان العمل لأنثى واحبسها في قفص وقد لها مفروك القرص
حتى تأكله جميعا ثم أمسك الحمامة في يدك والبخور صاعد وهو اللبان الذكر
والكزبرة وتقرأ المزجرة عدد الحروف حرفيا وعند كمال العدد تطلق الحمامة
من خلف ظهرك فورب البيت السعيد عند طيران الحمامة يحضر المطلوب امام
طالبه ولو كان في اخر الدنيا فأحفظ على اسرار جالينوس.

المزجرة تقول

أيها الحمام المصرح بالعشق والهيام ومهيج نيران الغرام يا حمام يا حمام من عليك
السلام سباب مطارق حماحم ذهب الاوان يا حمام يا حمام كمكموش ٢ قضى
المرام يا حمام يا حمام روحانيتك ميج وتجنّب كذا اسرع من البرق الغمام كيفما
تعشق مياج وتطرق المنام فيلهب في قلب كذا صداخات الجذب والقيام ملهل
شلخوشاخ قتال المقام يا حمام مهللو شاخ هيشهيشاخ قبل الانتقام لاالبدار يا حمام

ملحوظة

ثم أعلم انك عند تمام العدد تجدد الحمام احمرت عيناه كالنار وصدرها صار يدوى
كالنحل فأطلقها بسرعة وقضى المرام عند طلق الحمام فإكتم يا اخى هذه
الاسرار واحذر أن تبذوا ما لايتك إلا بالعهد الوثيق والميثاق

فصل

في

معلومات اساسية

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

لمزيد من الدروس الروحانية

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

قسم اصراف العمار تماما

هذا القسم

الاصراف الذي قلما تجد له مثيل وهو من اعمالنا شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد . ان يشاء يذهبهم ويأتي بخلق جديد وما ذالك على الله بعزيز تلامه بيادهم شهوت شيماخ شينخوخ اشمخ شمخا مليخ اهيا شرا هيا ادوناي اصبأوت آل شداي يد القوي الجبار اقوى من يد العبيد المستضعفين وما امرنا الا واحدة كلمح البصر سيتألف تيفيوغ برموغ شينوغ سيلوغ انصرفو عمار هذا المكان طائعين مجيبين لقولي سامعين فاني اقسمت عليكم بحق بطفيارش طفتيتوش شلهيوهش الجارش يحورت وهيارش هرشيونه حرمش فيفرمش اذهبوا بنور وجه الله الذي اضاءت منه السموات والارض وما فيهن ذلك الله لا اله الا هو رب العرش العظيم عجلو بالانصراف كلكم بكبيركم وصغيركم ونسائكم لا يتخلف منكم احد عن الانصراف فاني صرفتكم باسماء الله التامات العامات كلها وبنار الله الموقدة التي تطلع على الأفئدة انما عليهم مؤصدة في عمد ممددة ايفموش الفموش غاموش مرص مريوش جل الجليل صاحب الاسم الكبير الارض بكم ترحف والرياح بكم تعصف والشهب نحوكم تقذف والسماء من فوقكم تمطر نارا وشرار واسماء الله العظيمة محيطة بكم ياسكان هذا المكان الى ان ترحلوا حتى اقضي حاجتي ثم ترجعون الى اماكنكم امنين اجيبوني يا ملائكة ربي يا شمخ شيمخا بالذي ترعدون من مخافته وتخرون صهقا لهيبته العظيمة بصرف عمار هذا المكان حين ما اقضي حاجتي بالله عليكم فاني اقسمت بالاسم الذي لو تكلم به منك الروح لتساقطت رؤوس الملائكة الكروبين هورين باروخ اشمخ شماخ العالي على كل براخ طنطيش شفش اكراكوك اله قدوس طيموثا بطيثا منيعا بشدايد الارعاد طيثا بشمخ قيوما رحمتنا يوثا مايوثا هولائين هلهيثا هي شوصه شرمه بشطور شطور

اجبني بالله ايه السيد ميظطرون سلام الله عليك وسلط اعوانك
وخدامك على عمار هذا المكان لينصرفو بالحال أسرعوا بالانصراف أسرع
من الخيل و ألا يرسل عليكم شواظ من نار و نحاس فلا تنتصران أقسمت
عليكم أيتها الأرواح الروحانية و الأرضية بالرب العظيم محيي العظام و
هي رمام أجيئوا باسم الله العظيم الأعظم و اهبطوا على ملوككم
الأرضية سابقين لهم مسرعين طوعا لا كرها سامعين مجيئين لأسماء الله رب
العالمين بصرف عمار هذا المكان دابرين اجمعين اسمعو و اطيعو يا عمار هذا
المكان و كل من عصى منكم هذه الأسماء سأحرقهم بالنار و الشرار بحق
كهيصص حمصق و الله عزيز ذو انتقام لا سماء ترفعكم و لا أرض تحملكم و
لا جبال تؤويكم و لا الأودية و لا البحار تحويكم انصرفو بخيولكم
ورجالكم وحرثكم وعبيدكم كبيركم و صغيركم و لا تكونوا من الخاسرين
يا قومنا أجيئوا داعي الله و أسرعوا بالانصراف أسرع من الخيل الوحا
العجل الساعة

شيخ الروحانيين في الوطن العربي

الشيخ عطية عبد الحميد

لمزيد من الدروس الروحانية

٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٣٨

رقعة الاصراف المغنية عن صرف العمار

هذه هدية مني شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد الى جميع الطلاب والمبتدئين في الاعمال الروحانية وهو اصراف فعال اقول لكم هذا الاصراف هو سر من الاسرار وقد اغناني بفضلها هذا عن جميع الاصرافات الروحانية التي قد استغنيت عنها منذ زمن طويل بفضل هذه الرقعة المباركة في المكان الذي انت فيه اعلم انه سينصرف العمار بدون رجعة الى الابد وايضا لئلا ان الرقعة تحصن المكان الذي انت فيه وتمنع دخول الجن والشياطين الا برخصة او اذن منك فهذه الرقعة المباركة متوكل ما ١٤ ملك من ملائكة الله الكرام واعلم ايضاً انه سيكون الدار واهل الدار محصنين من جميع الاعمال السحرية بكافة انواعها بمجرد تعلق الرقعة فيها

...

شرح الطريقة

يجب عليك ان تقوم بالكتابة يوم الجمعة ما بين المغرب والعشاء والبخور صليب

في البداية تجلب رق الجلد من الماعز او الخرفان واقصد بالرق وهو نوعان الرق الذي يصنعون منه الدفوف الصافي المتقى وتقص منه قطعة على شكل مربع بحجم الورقة العادية وتبدأ بالكتابة بالمداد الروحاني وبعدها تقلبه على المبخرة وانت تعزم عليه بالفاتحة ٧٣ مرة والمعوذتين ١٤ والصفافات ٢ ثم بعد ذلك تضعها في اطار لوحة وتعلقها في الغرفة التي تعالج فيها الناس وتمارس اعمالك الروحانية

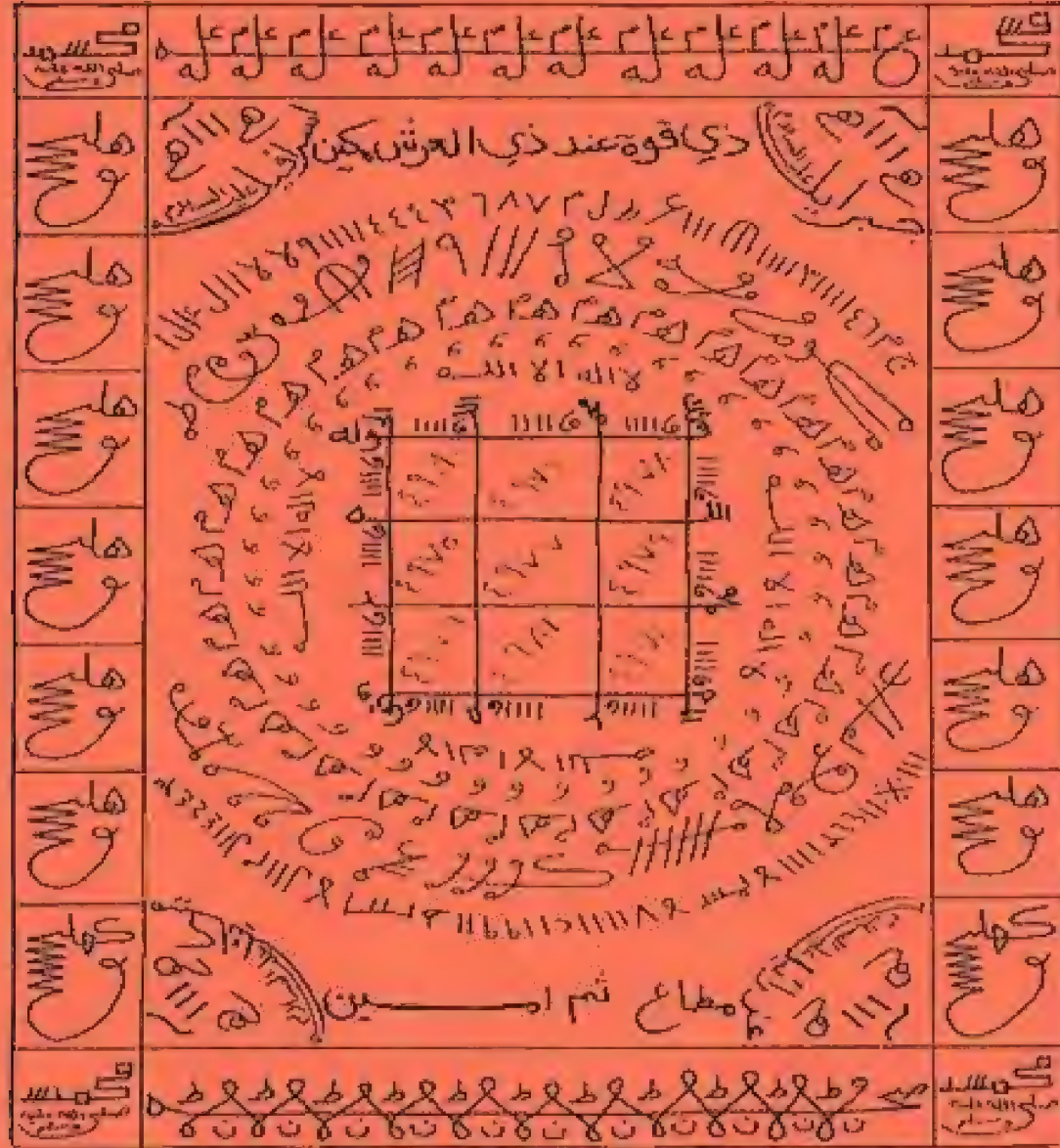
بعدها يجب عليك اخذ مطل ماء وتعزم عليه ايضاً بما ذكره سابقاً وترش من مائه في جميع زوايا البيت ومحيطه من الخارج

بعد هذا اخي يكون دارك خالي من العمار ومحصن من الجان والشياطين بحصن عظيم والعظمة لله وسترى الفرق بنجاح اعمالك قبل وبعد الطريقة

المباركة

ولا تنسى بان تكون على طهارة عند الكتابة والتعزم

وهذه الرقعة المباركة في الصفحة القادمة



شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

المداد الصحيح الذي من فيه لا يتم اي عمل

طريقة تحضير المداد الروحاني

علم ان تحضير المداد الروحاني هو ليس بالطريقة السهلة او البسيطة كما يدعي الاخرين او يعتقدون فلعملية التحضير شروط ودعوة خاصة وطلسم ومساءة ويوم محدد لكي يكون المداد بحق فيه روحانية فاعلم ان هذه الطريقة المباركة الشريفة قد اجازني ما والدي الشيخ عبد الحميد عطية واعلم ايضاً بان هذه الطريقة لا توجد في بطون الكتب ولا المخطوطات فهي خاصة للخواص المخلصين اردة كشفها لكم لتعم الفائدة على المشتغلين بهذا العلم وليتفهموا ويقضوا حوائج المسلمين خاصة ، واستحلفكم الله بان تسئلوه الدعاء لي كلما خط القلم

شرح الطريقة المباركة

تبداء في العمل يوم الخميس عند الغروب وقت الاحمرار ، والبخور صندل ومقل ازرق ورق الاس وصمغ مغربي ، تحضر ماء الورد المصنوع في البيوت وهو عصير ورد الجوري الاحمر ومائه مياال للحمرة تاخذ منه ٢٥٠ غرام وتعزم عليه هذه الدعوة المباركة { سيهاب سيمانوب سباسيم طلوب سمخاروب طيهانوب 11 } مرة ، ثم تعزم { ن والقلم وما يسطرون } ٧ مرات ، ثم تعزم { سورة العلق } ١١ مرة ثم تنفخ فيه ثلاث مرات وانت على طهارة وبعد ذلك تاتي بالزعفران الاحمر ٣ غرام ودم الاخوين غرام ونصف ، تضع على النار عصير الورد المنقى مدة خمس دقائق - وفي هذه الاثناء تجلب قارورة من الفخار تضع فيها الزعفران ودم الاخوين ثم تصب عليه عصير الورد وتسارع باغلاق فم القارورة بتبذورة اسفنجية ومن ثم تصب عليها الشمع المغلي لتعطىها بشكل كامل بحيث لا تترك موضع تنقيس وبعدها تحفر حفرة في ارض رطبة طينية قدر ثلاث اشبار قياس يديك وتدفن القارورة بشكل جيد وتتركها مدة ثلاثة ايام بلياليها والدفن يكون بعد

صلوات العشاء وتخرجها في اليوم الثالث وقت صلاة الفجر قبل طلوع الشمس وتغطيها بقطعة قماش وتحفظها في دارك بمكان لا يمسه ضوء الشمس واعلم بانه لو لمس ضوء الشمس هذا المداد فانه سيفسد ولا تكون فيه اي روحانية ، وعندما تريد الكتابة يفضل على ضوء الشمعة او الفانوس وفي كل مرة تفتح فيها القارورة تقراء الامماء ٣ مرات وتنقخ فيه مرة واحدة

طريقة النقش

ينقش هذا اللوح يوم الاحد ما بين المغرب والعشاء ويعزم عليه بسورة الملك وياسين ، والبخور جاوي ومسكي وفي النهاية يفضل في حالة عدم استخدام المداد بان يدفن بنفس الطريقة فكلما تعق اكثر صار اجود واقوى روحانية هذا سر من الصدور كشفته لكم شيخ الروحانيين في الوطن العربي الشيخ عطية عبد الحميد بكل امانة وبدون نقصان واعلم بدون المداد الصحيح لا يتم صحيح



طريقة إعداد السبيه الروحانية

أولا وقت العمل لأعداد السبيه الروحانية يجب رصد ساعة عطارد أو في يومه. السبيه هي عبارة عن ثلاث أعواد مرتبطه ببعضها بخيط حريري للأعمال وهذه الأعواد تكون إما أعواد رمان أو أعواد زيتون ، وفيما يلي طريقة إعداد السبيه

تقوم بإحضار ثلاثة أعواد من الرمان أو الزيتون ثم تنظفها من الأوراق التي ما وتقلسها بماء الورد وتكتب وتقرأ عزيمة الدهروشية ٧ مرات على الأعواد ثم نضع القليل من ماء الورد في كوب ونحضر الخيط الحريري اللون الأحمر. نقطع من الخيط الحريري مقدار ثلاثة أمتار ونربط رأس الخيط بذنبه حتى يصبح الخيط متينا ويقوى على حمل الخواتم والأعمال نبدأ بلف الخيط حول الإصبعين السبابه والوسطى لتنظيف الخيط وغسله وتعطيره بماء الورد (هذه الطريقة حتى لا ينفقد عليك الخيط أثناء الفسيل ولا تستطيع بعدها فكه) نضع الأصابع بماء الورد الذي تم سكه في الفنجان ونحركها ما حتى يشرب الخيط ماء الورد كاملا. نضع الخيط وسط الأعواد التي تم إحضارها ونبدأ نربطها ببعض من نصف الخيط الأخير حتى يبقى النصف الأول متدليا من منتصف السبيه.

(يتم أخذ الطول المناسب لحمل الخاتم أو العمل وربطه ثم قطع الخيط الزائد منه بحيث تكون المسافة بين الخاتم أو العمل وبين المبخره التي تحته لا تقل عن شبر)

وبعد تجهيزه تقرأ عليه اصراف الدهروشية كامل ثلاث مرارة ولا تخرجها من الخلوة .

انتهى كتابنا والي لقاء في إصدار آخر

ولا تنسونا من دعائكم شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

من إصدارات شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد في المكتبات

- ١- مجلد السهم الصائب في تنقية العلوم الروحانية من الشوائب
- ٢- مجلد الدعوات الروحانية في حل الأرصاد الفلكية خاص بعلم الكنوز
- ٣- كتاب الأبراج اكتشف أسرار من تريد
- ٤- كتاب عجائب وفوائد النباتات والحيوانات وخواصهم الروحانية
- ٥- كتاب الصولجان في الاستيلاء على بنات الجن
- ٦- كتاب زجرات ميطنطرون في الأقسام الحاكمة على قبائل الجن
- ٧- كتاب تصريف دعوات البرهتية الثلاثية الروحانية والأرضية والسفلية
- ٨- كتاب حكمة الحكماء في علم السمياء والكيمياء
- ٩- كتاب الاستدلال علي الضمائر الخفية بالقوانين الحرفية
- ١٠- كتاب سر الأسرار في التواصل مع روحانيات القران
- ١١- كتاب أسرار وخفيات في علم الروحانيات
- ١٢- كتاب الأوراد الصوفية أول طريق الروحانية
- ١٣- كتاب تعليم طرق التنويم المغناطيسي باحتراف
- ١٤- كتاب الأملاك في الأقسام والدعوات
- ١٥- كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الأول
- ١٦- كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الثاني
- ١٧- كتاب الإسقاط النجمي وكيفية تعلية
- ١٨- كتاب الطريقة الواضحة في أسرار الفاتحة

مجموعة الرسائل الروحانية الخمسة

١٩- كتاب الرسالة الأولى الروحانية

٢٠- كتاب الرسالة الثانية الروحانية

٢١- كتاب الرسالة الثالثة الروحانية

٢٢- كتاب الرسالة الرابعة الروحانية

٢٣- كتاب الرسالة الخامسة الروحانية

٢٤- التاروت الأعظم وكيفية قراءة أورقة

٢٥- السيف القاطع في العلاج بالرقية وكيفية العمل بيه

٢٦- كتاب الكف وأسراره

٢٧- كتاب العلاج بالإعشاب وكيفية الاستفادة من كل عشب

٢٨- شفاء العليل بالفوائد من القرآن والإنجيل

٢٩- فضل الدعاء والصلاة على الحبيب

٣٠- عجائب المعالين بالرقية والمزمور وحكايات المرضى

٣١- كتاب خاص بالدروس الروحانية بطريقة بسيطة وميسرة للجميع

٣٢- كتاب ملخص لسفير جهنم ومكاند بني إسرائيل ال ٣٦٦ مكيدة بدون

تحريف

٣٣- كتاب تحضير الأرواح وسحر العصور الوسطى

٣٤- مجلد الفوائد الروحانية مترجم للإنجليزية والفرنسية

٣٥- كتاب الأسرار في تعليم الروحانيات للمشايخ الكبار

٣٦- كتاب وادي الجن وطرق التحضير وشرح الخلوات

٣٧- كتاب امر الروحانية فيما يتعلق بالأمور الخفية

كتاب الشيخ الكبير في علم التنزيل من المزمور والإنجيل

٣٨- كتاب الأوفاق وخواص كل وفق وكيفية عملة

٣٩- كتاب البوابة الكونية في استحضار الروحانية

٤٠- كتاب الأحجار الكريمة وطرق عمل الخواتم الروحانية لكل شخص
وكيفية الانتفاع به

٤١- كتاب ذروة الأسرار وما يتعلق بطلاسم الليل والنهار

مجلدات الجواهر التسعة الروحانية

٤٢- مجلد الجوهرة الأولى الروحانية

٤٣- مجلد الجوهرة الثانية الروحانية

٤٤- مجلد الجوهرة الثالثة الروحانية

٤٥- مجلد الجوهرة الرابعة الروحانية

٤٦- مجلد الجوهرة الخامسة الروحانية

٤٧- مجلد الجوهرة السادسة الروحانية

٤٨- مجلد الجوهرة السابعة الروحانية

٤٩- مجلد الجوهرة الثامنة الروحانية

٥٠- مجلد الجوهرة التاسعة الروحانية

٥١- مجلد تفسير الأحلام

٥٢-كتاب كيف تكون روحاني مميز بكل سهولة

٥٣-مجلد عجب العجاب فيما يتعلق بتصريف الأجداد

المجلدات السبعة فيما يتعلق بكل سحر الفراعينه

٥٤-المجلد الأول فيما يتعلق بسحر الفراعينه

٥٥-المجلد الثاني فيما يتعلق بسحر الفراعينه

٥٦-المجلد الثالث فيما يتعلق بسحر الفراعينه

٥٧-المجلد الرابع فيما يتعلق بسحر الفراعينه

٥٨-المجلد الخامس فيما يتعلق بسحر الفراعينه

٥٩-المجلد السادس فيما يتعلق بسحر الفراعينه

٦٠-المجلد السابع فيما يتعلق بسحر الفراعينه

المجلدات الثلاثة فيما يتعلق بخرائط الأرض وأماكن الدفائن

٦١-المجلد الأول فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن

٦٢-المجلد الثاني فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن

٦٣-المجلد الثالث فيما بخرائط الأرض وأماكن الدفائن

٦٤-مجلد ألف ليلة وليلة التراث القديم وماسر الأقسام الروحانية بيها

٦٥-كتاب الجمرة للمعتدين الظلمة

٦٦-كتاب السحر الأبيض للجلب والمهبة والقبول

٦٧-مجلد خاص في أسم الله الأعظم

٦٨- كتاب السلطنة والإمارة في العلوم الروحانية

٦٩- كتاب ماء الصفا وكحل المعرفة

٧٠- كتاب زاد المسافر وقبلة الخائر

٧١- كتاب فرسان الروحانية

٧٢- كتاب الإرشاد الروحاني

٧٣- كتاب العالم والمعلوم في ما يخص الأمور الروحانية

٧٤- كتاب رقائق روحانية

٧٥- كتاب المهم الصغيرة والكبيرة في العلم الروحاني

٧٦- كتاب الدوائر وما لها من أسرار وعجائب

٧٧- كتاب رسالة من العالم السفلى

٧٨- كتاب زهور روحانية لشيوخ الروحانية

٧٩- كتاب الحجامة وما لها من الأسرار

٨٠- كتاب ملخص المقالات العشر الروحانية

٨١- كتاب لب الألباب في علاج المصاب

٨٢- كتاب تعويذات روحانية

٨٣- كتاب شجرة الروحانيات

٨٤- كتاب أسرار أسماء الله الحسنى وكيفية الاستفادة من كل اسم

٨٥- كتاب العشائر وطريقهم في تحضير الأرواح

٨٦- كتاب هدايا الحيار

٨٧- كتاب الاعمدة والقواعد الروحانية

٨٨- كتاب نقوش وطقوس روحانية

مجموعة الملازم الاثني عشر القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٨٩- كتاب الملزمة الاولى القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٠- كتاب الملزمة الثانية القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩١- كتاب الملزمة الثالثة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٢- كتاب الملزمة الرابعة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٣- كتاب الملزمة الخامسة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٤- كتاب الملزمة السادسة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٥- كتاب الملزمة السابعة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٦- كتاب الملزمة الثامنة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٧- كتاب الملزمة التاسعة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٨- كتاب الملزمة العاشرة القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

٩٩- كتاب الملزمة الحادية عشر القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

١٠٠- كتاب الملزمة الثانية عشر القوية في مجربات الشيوخ الروحانية

١٠١- كتاب النقائس الروحانية

١٠٢- كتاب بستان الروحانيات

١٠٣- كتاب الشبشات الكبرى

١٠٤- كتاب الكيمياء وصناعتها

١٠٥ - كتاب الموسوعة الروحانية القبطية

١٠٦ - كتاب الجُلجلوة

١٠٧ - كتاب الحلول الروحانية للمشاكل الدنيوية

١٠٨ - كتاب قطرات روحانية

١٠٩ - كتاب المكائد الكبرى المعمول بها

١١٠ - كتاب همسة الاسرار للملوك الكبار

١١١ - كتاب امسية رروحانية على كواغد ورقية

١١٢ - كتاب الاسليب الرهيب في جلب الروحانيات العجيبة

١١٣ - كتاب اوكار شيطانية في العلوم السفلية

١١٤ - كتاب علم الزايرجة

١١٥ - كتاب قلوب العارفين فوائد من الصدور

١١٦ - كتاب الترياق الروحاني

١١٧ - كتاب الشجرة العنائية في الفروع الروحانية

١١٨ - كتاب الشموع الاسكندرانية في العلوم الروحانية

١١٩ - كتاب الطهطيل الكبرى

١٢٠ - كتاب العسل المصفى

شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد

للكشف والمتابعة ولمزيد من الدروس الروحانية ٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨

فهرس الكتاب

مقدمة الكتاب

استخدام الملكة شمس القراميد

عزيمة تحضير القيسة مريم

استحضار فاطمة السحابية واستخدامها

استخدام فاطمة السحابية بنت إبليس

تحضير الملكة فاطمة السحابية، ودعاء كشف الحجاب ورؤية الملكة فاطمة أيضا

استخدام بنات الخنس

استخدام هند بنت الملك الأحمر

استخدام الملكة مريم النارية بنت الملك هيجليوث

خدمة كحلة بنت برقان

تحضير ذات المحاسن

استخدام الملكة غندور بنت عبد النور

تحضير شخصي للملكة نور

استخدام الملكة مويرا

استخدام أم النور

تحضير عائنه بنت إبليس

تحضير زيتونة بنت إبليس شخصيا

تحضير شیطهونة بنت برقوش

استخدام نور بنت طيفور

تحضير بلقيس بنت هارين

تحضير هبيانة بنت البارش

تحضير شمس بنت الازرق

تحضير ناشطة الموكله بفروج النساء

استخدام الست بنات ملوك الجن

تحضير نور اليهودية شيطانون

تحضير ماريان مسيحية زواج

تحضير منياشه بنت شمعون

تحضير مريم بنت حنا

استخدام الملكة النجيداد

تحضير هراقش بنت مهوراقش

تحضير مرجانه بنت بطران مسيحية

تحضير ثوبانة بنت الاشعث

تحضير فاطمة الهدى

تحضير قوت بنت الحارث

تحضير ماريوه بنت قنديوناه

تحضير مارييس بنت شاوين

تحضير منسا بنت مراكوم

تحضير الملكة كرمستين بنت الملك سيفوب

تحضير بركة بنت متراحم

تحضير نور بنت لوكي

تحضير شمس الزمان

استخدام سبع بنات جلبب الأخبار

تحضير دره بنت مره

تحضير ريحانه

تحضير ديوانه الهندية الجالبة

تحضير الملكة سلسبيل بنت الملك شهورش

تحضير الملكة البتول

تحضير جنية

استخدام الملكة نائله

تحضير راهبة بنت ابليس

تحضير حمامة بنت الاحمر

استخدام صفا بنت عزازير

تحضير ام الشعور (العبد) بنت ابليس

تحضير الجنية السوده

تحضير الهونة هنديات

تحضير قواد بنات الجن

استخدام الجارية زعفران

تحضير ملكة الجمال للزواج

استخدام الاميرة مرجانة بنت ابليس

استخدم الملكة نجمة بنت الملك الاحمر

استخدام اخر للملكة نجمة بنت الملك الاحمر

استحضار اخر من القران لنجمة بنت الملك الاحمر

تحضير الملكة روجينا

استخدام الملكة هائلة بنت الملك الاحمر

تحضير زويله

استخدام مرجانة بنت الامير خندش

استخدام مشرفة بنت الملك داغر

استخدام الملكة حمادة بنت الملك داغر

استخدام بنت برقان

استخدام الملكة حوراء بنت حسن

استخدام زين الواصف

تحضير الملكة قمرية المانية

تحضير الملكة تاج بنت الملك دمرياط

استخدام الراهبة

تحضير الملكة لؤلؤة

استخدام ام ربحان

استخدم زخبيلة بنت الملك الحمر

اذا اردت تتزوج من الجن السفلى

استخدام الملكة مارية القبطية بنت الملك اناييل خادم الكرسي الالهي

استخدام زينب بنت ابليس

استحضار ميمونة بنت ابليس

استخدام شعبونية

استخدام وحضور عمرية بنت زوبعة

استخدام الملكة عزيزة

استخدام الملكة بشينة

استخدام الملكة عذرة

فصل فى الشبشببات الكبرى

تعريف الشبشة

شبشة ام القرى

شبشة الفنجومية بنت ابليس الكبير

تسخير بيضة بنت بياض

شبشة الفلفل الكبرى للجلب والتهيج السريع

استخدام عفرة بنت عفار

شبشة الكسيرة

شبشة جبارة للجلب

شبشه الفرن للمحبه والخضوع

جلب القمر

جلب الملح

شبشة قسوة الحردل

شبشة للجلب والتهيج الشديد

شبشة هرمس للجلب والتهيج

شبشة قمرية للمحبة والجلب

شبشة عقد النوم للجلب السريع

شبشة الزير

شبشة إبليس لعنة الله عليه

شبشة القارورة

شبشة مخصوص لسورة الاخلاص

شبشة عقد النوم للمحبة القوية والسريعة

شبشة الرمل الأبيض

شبشة الزيتون

شبشة المارد زعزوع

شبشة اللوبان عند اهل المغرب

شبشة السفينة للمحبة والتهيج

شبشة جلب كانون القدرة

شبشة جلب كانون القدرة

شبشة الحمار القوية لتطويع الحبيب

شبشة الست رتبية

شبشة الغروب

شبشة الملح الأبيض الناعم للجلب

شبشة القمر للمحبة والمودة

شبشه حجارة الوادى

شبشه نجمة العشا

شبشه النجمة الساطعة

شبشه النار

شبشه الفلفل

شبشه عشق سريانيه

شبشه عظيمة للمحبة

شبشه السبع حبات

شبشه مريه بنت شمرديل

شبشه المسمار للمحبه والتهيج وعقد النوم

شبشه عقد نوم

شبشه قمر أربعة عشر

شبشه البياض لجلب الحبيب

سحر السنور وهو من العجائب في العلم

سحر العصفور وهو للجنون والهبة الجذب

سحر الأرنب العظيم للحكام والسلاطين والدخول عليهم

حبة العصفور

سر سحر الهدد وهو السحر الأكبر

سحر الجراد من عجائب الدهر والزمان

سحر العصفور للجلب والجان بالهبة

سحر الدجاج وهو للجلب من المشرق

سحر الحمام جلب سريع جدا

فصل في معلومات اساسية

قسم اصراف العمار تماما

رقعة الاصراف المغنية عن صرف العمار

طريقة تحضير المداد الروحاني

طريقة إعداد السبيه الروحانية

من إصدارات شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد في المكتبات

فهرس الكتاب